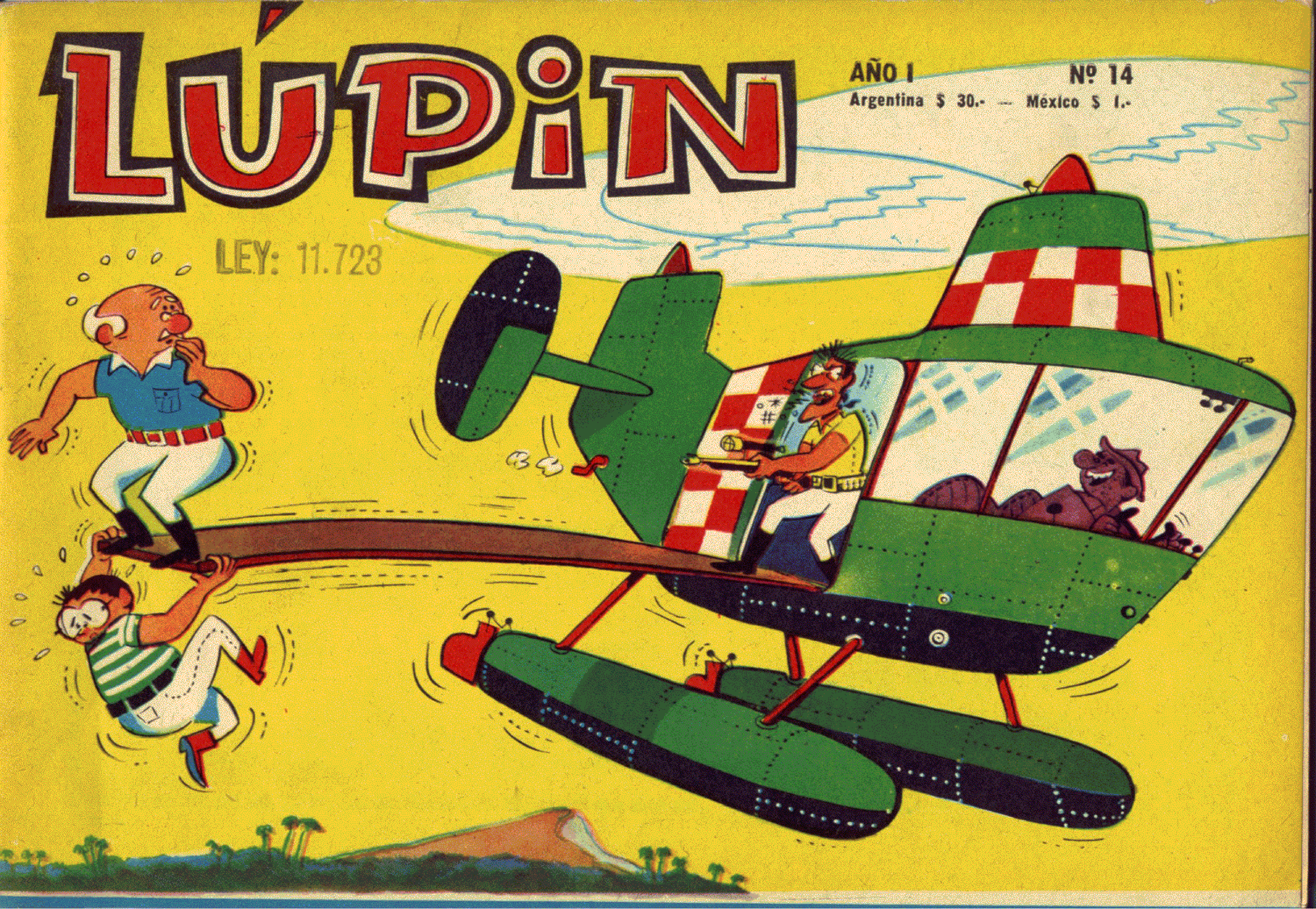
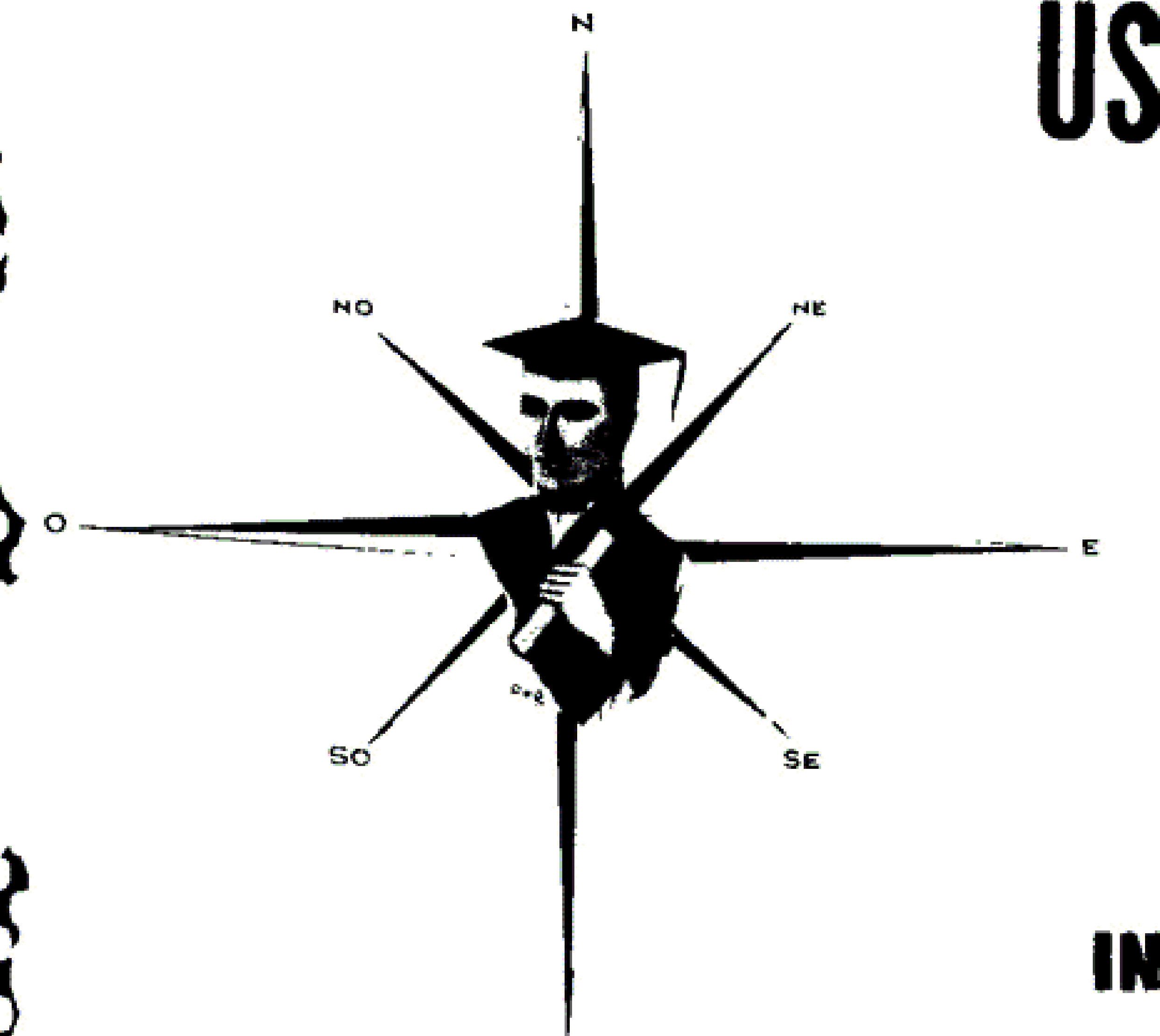

LÚPIN
AÑO I Nº 14
Argentina $ 30.- — México $ 1.-
LEY: 11.723





Es la primera y UNICA Institución de toda América Latina, especializada desde hace 22 años en la enseñanza de Derecho (por correspondencia). Invierta su tiempo en una actividad útil. No compre "Diplomas". Adquiera conocimientos. Recuerde que para GANAR MAS, es necesario SABER MAS y ello tan sólo es posible mediante una profesión moderna. La Industria, el Comercio, los Bancos precisan con creciente urgencia eficientes AUXILIARES JURIDICOS y especialistas en Organización Científica del Trabajo.

Por ello NO VACILE, escriba HOY MISMO y solicite amplios folletos ilustrados a:

INSTITUTO SUDAMERICANO DE ASUNTOS LEGALES
Casilla de Correo Central 2950 - Buenos Aires

DESDE CUALQUIER PUNTO DE LA ARGENTINA O DE AMERICA

Remitiendo el adjunto cupón con m$n. 25.— en estampillas para recibir nuestro folleto por certificada

Nombre ....

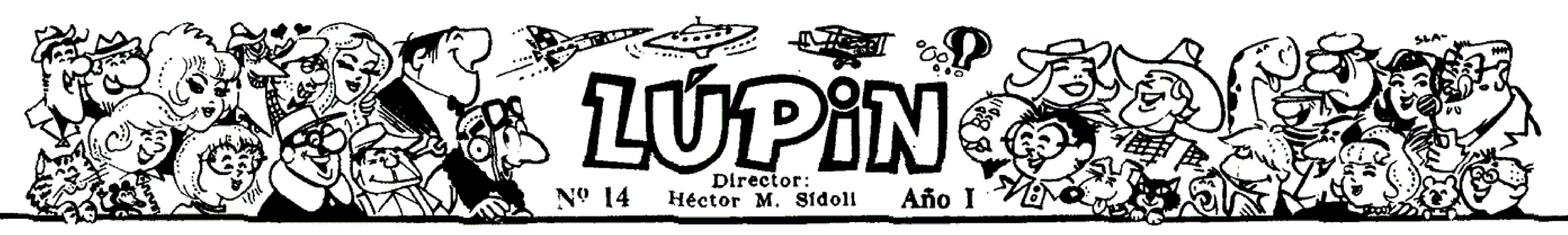
Apellido ....

Domicilio .... **Nº** ......

Localidad ....

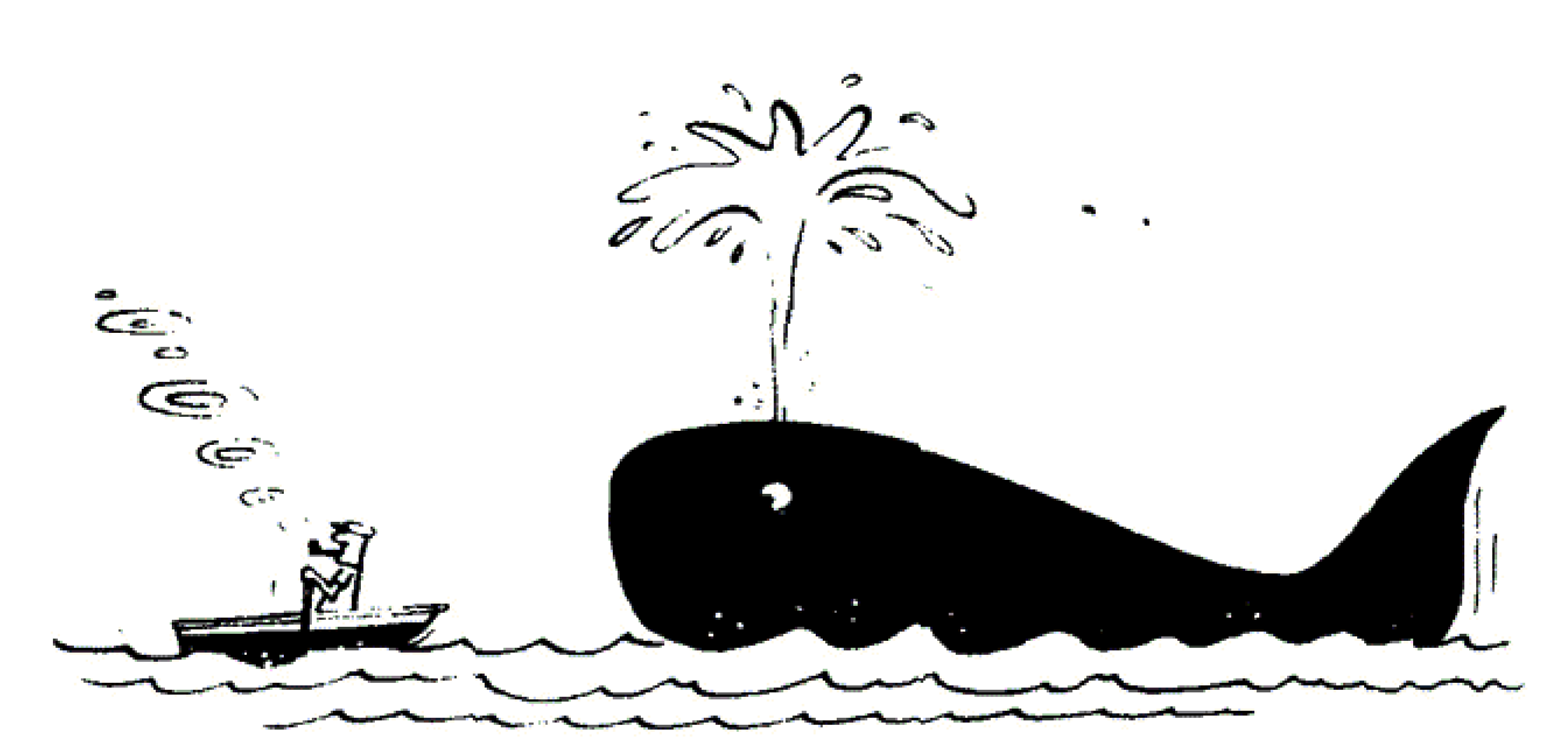
Provincia .... **F.C.N.G.** ......

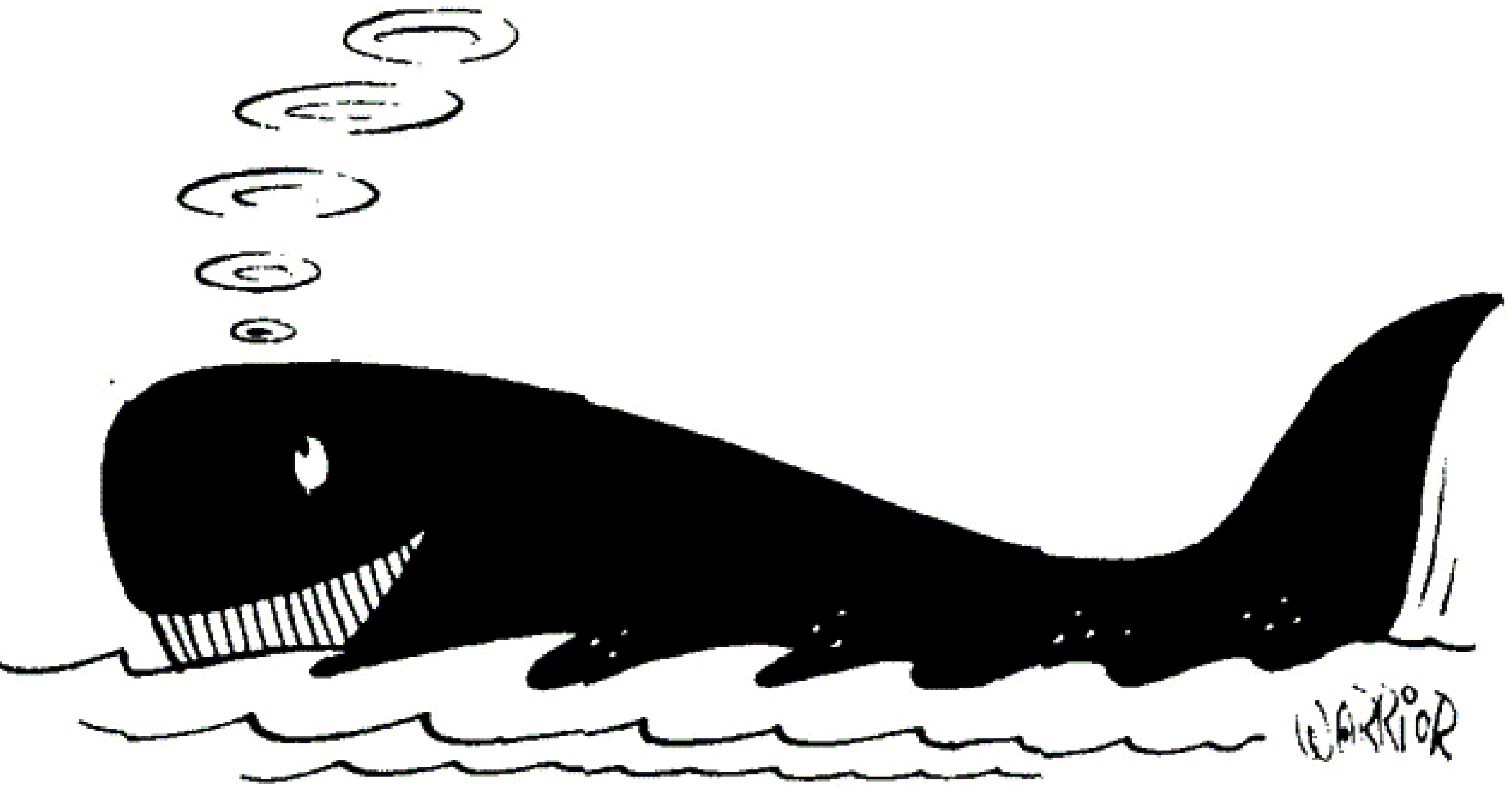
R. T. L


LÚPIN
Nº 14
Director:
Héctor M. Sidoli
Año I









¡ALBUM DE VACACIONES DE LUPIN!..

AL-FEÑIQUE UN HAMPÓN DE LA DÉCADA DEL VEINTE

PIEDRITO Y SAURITO EN VACACIONES PREHIS-TÓRICAS

EXTRAORDINARIA AVENTURA DEL AGENTE SECRETO INTERCONTINENTAL

SANGONACHO EN EL TIGRE

BICHO Y GORDI DE VACACIONES

RESORTE Y EL PROFE EN "EL ISLOTE MÁS ALLÁ DEL TIEMPO"

JOHNNY RETRUENOS ¡QUE VERANO AQUEL!

SALTAPONES VERANEA CON SUS INVENTOS

LUPIN INTENTA CRUZAR LA CORDILLERA

con



HISTORIETAS COMPLETAS

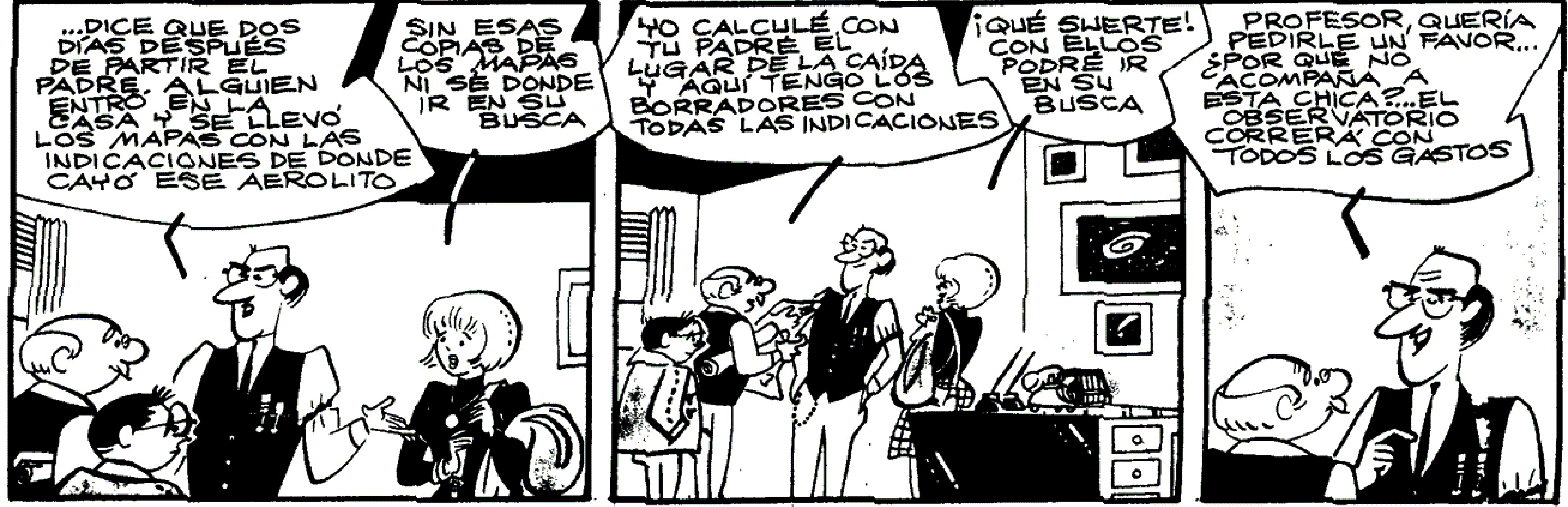
¡Pero qué historietas!... ¡Extraordinarias! ¡Emocionantes! ¡Divertidas 100 x 100! ¡Y sobre todo, seleccionadas exclusivamente para el sano esparcimiento de su espíritu! ¡No deje de leer este magnífico álbum y llevarlo también a su hogar! ¡Esté seguro que su esposa y los pibes se lo agradecerán como se merece!...

¡RESERVELO DESDE AHORA!

¡APARECERA EL 12 DE DICIEMBRE!...


NUEVAS AVENTURAS DE
RESORTE
Por DOL
"AVENTURA EN LA SELVA"


HACIA RATO, QUE NO VENÍAMOS AL OBSERVATORIO ASTRONÓMICO
NOS ESTÁ ESPERANDO LA HIJA DEL ASTRÓNOMO QUE DESAPARECIÓ EN LA SELVA CUANDO TRATABA DE LOCALIZAR UN AEROLITO


...DICE QUE DOS DÍAS DESPUÉS DE PARTIR EL PADRE, ALGUIEN ENTRÓ EN LA CASA Y SE LLEVÓ LOS MAPAS CON LAS INDICACIONES DE DONDE CAYÓ ESE AEROLITO
SIN ESAS COPIAS DE LOS MAPAS NI SÉ DONDE IR EN SU BUSCA


YO CALCULÉ CON TU PADRE EL LUGAR DE LA CAÍDA Y AQUÍ TENGO LOS BORRADORES CON TODAS LAS INDICACIONES
¡QUÉ SUERTE! CON ELLOS PODRÉ IR EN SU BUSCA


PROFESOR, QUERÍA PEDIRLE UN FAVOR... ¿POR QUÉ NO ACOMPAÑA A ESTA CHICA?...EL OBSERVATORIO CORRERÁ CON TODOS LOS GASTOS

¡MAGNÍFICA IDEA!... IRÉ CON ELLA PORQUE ME INTRIGA EL ROBO DE ESOS MAPAS... NO CREO QUE ESE AEROLITO TENGA VALOR

SIN EMBARGO NO ROBARON MÁS QUE ESO...

¿QUIÉN SABE QUE SUERTE CORRIÓ MI PADRE?...

MAÑANA TEMPRANO PARTIREMOS EN SU BUSCA

EL LUGAR DONDE SE DIRIGIÓ ES SELVÁTICO

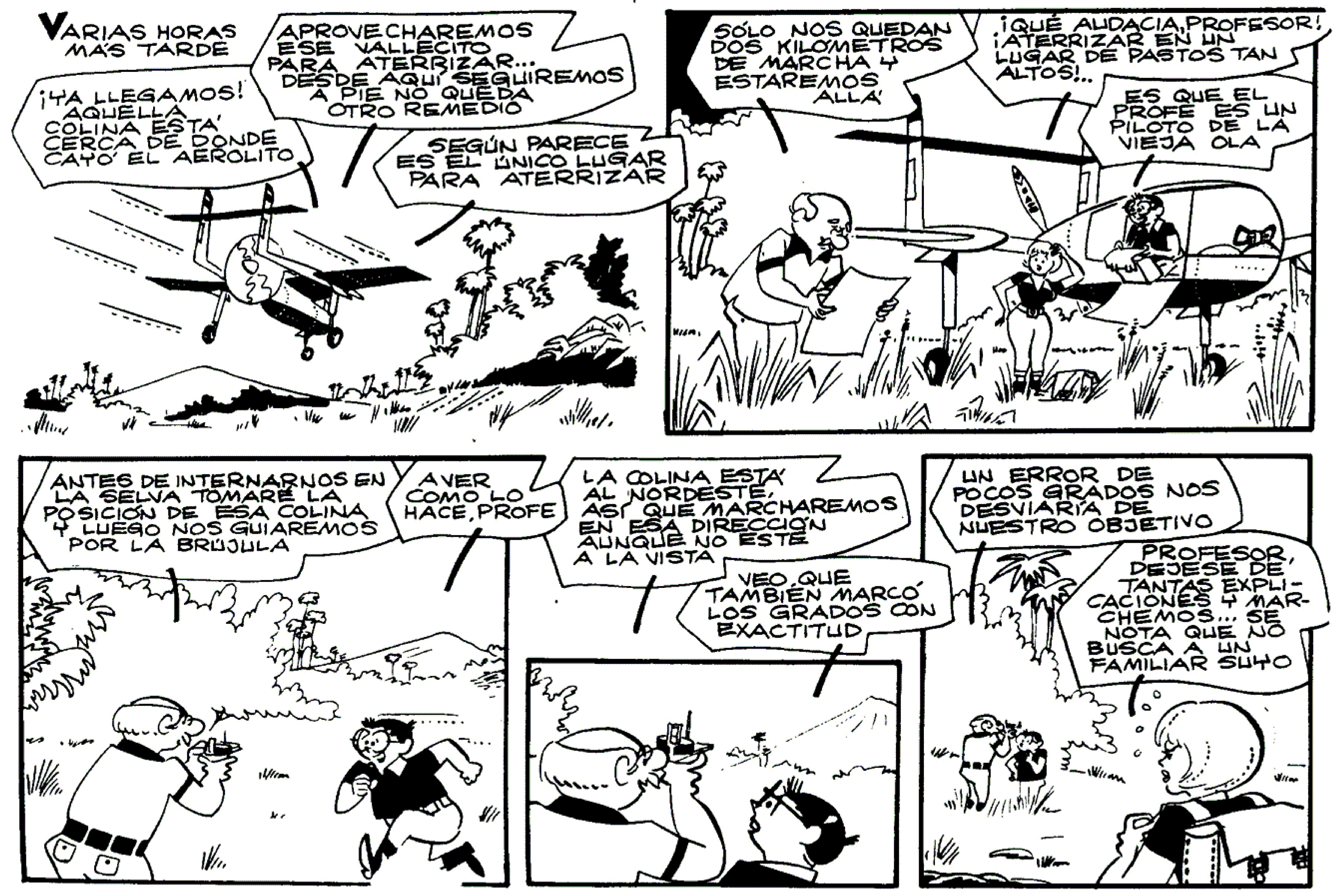
ME ENTUSIASMA IR AHÍ... DE PASO ESTUDIARÉ LA FLORA DE ESA REGIÓN

JE, JE EL PROFE NO PIERDE OPORTUNIDAD PARA ESTUDIAR








VARIAS HORAS MÁS TARDE
¡YA LLEGAMOS! AQUELLA COLINA ESTÁ CERCA DE DONDE CAYÓ EL AEROLITO
APROVECHAREMOS ESE VALLECITO PARA ATERRIZAR... DESDE AQUÍ SEGUIREMOS A PIE NO QUEDA OTRO REMEDIO
SEGÚN PARECE ES EL ÚNICO LUGAR PARA ATERRIZAR
SÓLO NOS QUEDAN DOS KILÓMETROS DE MARCHA Y ESTAREMOS ALLÁ
¡QUÉ AUDACIA, PROFESOR! ¡ATERRIZAR EN UN LUGAR DE PASTOS TAN ALTOS!...
ES QUE EL PROFE ES UN PILOTO DE LA VIEJA OLA
ANTES DE INTERNARNOS EN LA SELVA TOMARÉ LA POSICIÓN DE ESA COLINA Y LUEGO NOS GUIAREMOS POR LA BRÚJULA
A VER COMO LO HACE, PROFE
LA COLINA ESTÁ AL NORDESTE, ASÍ QUE MARCHAREMOS EN ESA DIRECCIÓN AUNQUE NO ESTÉ A LA VISTA
VEO QUE TAMBIÉN MARCÓ LOS GRADOS CON EXACTITUD
UN ERROR DE POCOS GRADOS NOS DESVIARÍA DE NUESTRO OBJETIVO
PROFESOR, DÉJESE DE TANTAS EXPLICACIONES Y MARCHEMOS... SE NOTA QUE NO BUSCA A UN FAMILIAR SUYO


¡MMH! ¡QUÉ HERMOSAS FLORES! LLEVAREMOS ALGUNAS
Y TAMBIÉN MARIPOSAS... MIRE QUE VARIEDAD... ¡Y QUÉ COLORES!..


ME PARECE QUE SI MI PADRE ESTÁ EN PELIGRO CON ESTOS NO LLEGARÉ A TIEMPO PARA SALVARLO
MIRE AQUELLAS FLORES QUE BRILLO EXTRAÑO TIENEN
CHLAF CHLAF


¡CUIDADO RESORTE! ¡NO TE ACERQUES!
¿QUÉ TIENEN, PROFE? ¿SON VENENOSAS?


¡NO! PERO PRODUCEN UN SUEÑO PROFUNDO, SI UNO ASPIRA SU PERFUME
¿Y PARA QUÉ, PROFE?


CON ELLO CONSIGUEN HACER CAER A LAS AVES E INSECTOS EN ESOS PANTANOS QUE LAS RODEAN Y ASÍ NUTREN SUS RAÍCES
¿ENTONCES SON CARNÍVORAS?


SÍ, PODRÍA DECIRSE QUE SI PERO MÁS BIEN SON SOPORÍFERAS
TRATARÉ DE TOMAR ALGUNAS CON ESTA CAÑA Y LAS PONDRÉ EN UN FRASCO


¡NO HUELAS SU AROMA! TAPA ENSEGUIDA EL FRASCO
¡VAMOS, PROFE!.. NO PERDAMOS TANTO TIEMPO


PERDONANOS, GRACIELA, PERO ESTAS FLORES NO SE ENCUENTRAN TODOS LOS DÍAS.
NO SABEN LO NERVIOSA QUE ESTOY Y USTEDES DETIENEN LA MARCHA A CADA INSTANTE
NO CABE DUDA, VAN HACIA EL METEORITO. LLEGÓ EL MOMENTO DE DETENERLOS
ENTONCES HABÍA OTROS MAPAS

¡ALTO! ¿QUIENES SON USTEDES Y HACIA DÓNDE SE DIRIGEN?
¡GULP! BUSCAMOS A UN CIENTÍFICO QUE SE PERDIÓ EN ESTAS SELVAS
LO QUE SOSPECHABA AQUÍ TIENEN OTRO MAPA
¿QUEREMOS SABER SI HAY MÁS MAPAS QUE INDICAN EL LUGAR DE, LA CAÍDA DEL AEROLITO
ANTES DE CONTESTAR ESA PREGUNTA QUIERO SABER QUIENES SON USTEDES

¡ESO NO LES INTERESA! VAMOS, CANTEN ¿HAY OTROS MAPAS?

ENTONCES NO DIREMOS NADA

SI HAY OTROS MAPAS PRONTO VENDRÁN MÁS EN SU BUSCA

ESTO LO ARREGLO YO EN UN INSTANTE

¿ASÍ QUE NO QUIEREN HABLAR? VAMOS, CAMINEN AHORA VERÁN COMO SUELTAN LA LENGUA

CANTE, PROFE, QUIEN SABE QUE HARÁN CON NOSOTROS

NO ME GUSTA LA GENTE PREPOTENTE, NO DIRÉ NI UNA PALABRA

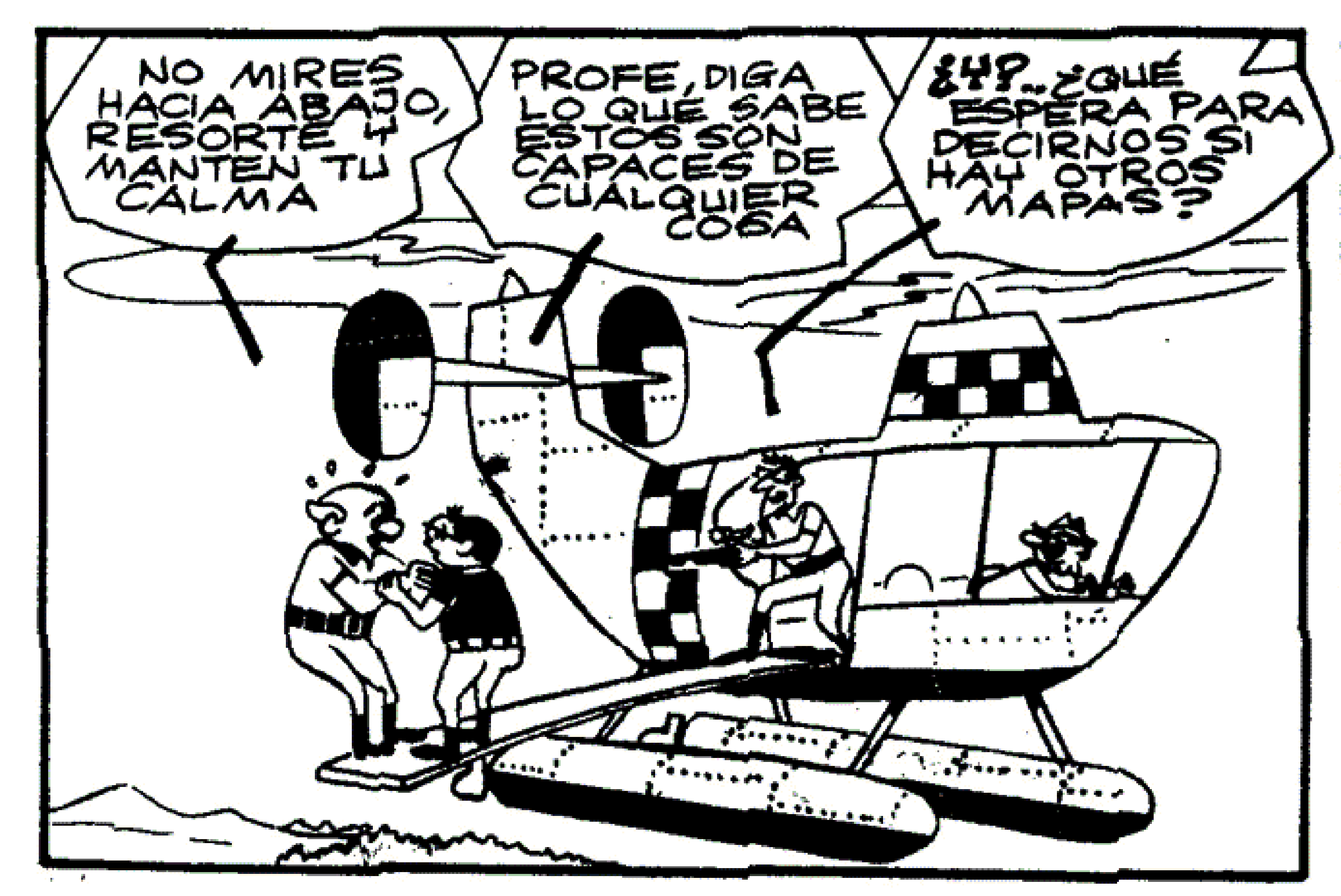
¿Y DÓNDE NOS LLEVARÁN?

ALLÁ HAY UN CAMPAMENTO

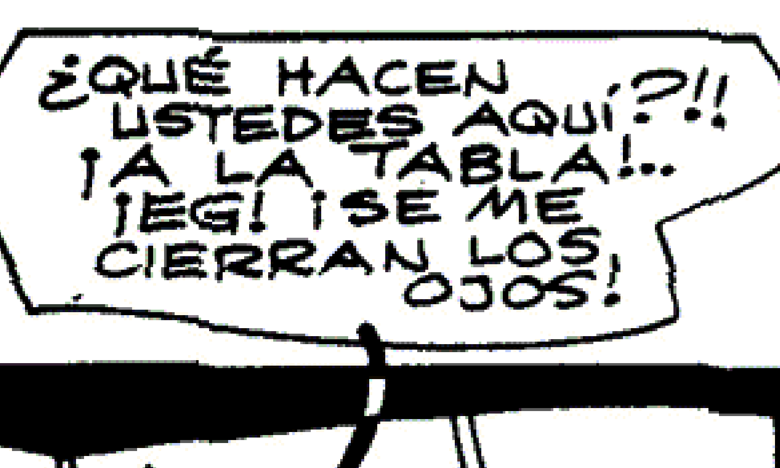
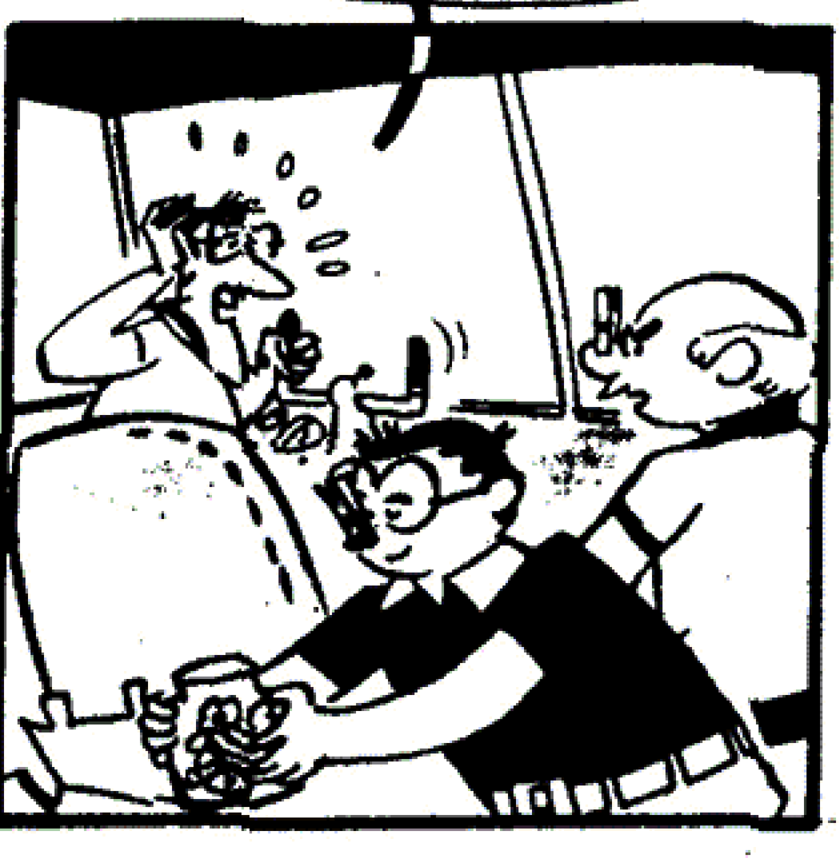
LA CHICA QUEDARÁ AQUÍ, USTEDES SUBAN A ESE APARATO


CUANDO TOMEMOS BASTANTE ALTURA, PONE LA TABLA
JÉ, JÉ, JÉ, PRONTO ABRIRÁN ESAS BOQUITAS PARA CONTAR TODO LO QUE SABEN
LISTO, YA ESTAMOS A QUINIENTOS METROS DE ALTURA


¡CAMINEN POR ESA TABLA!.. HASTA QUE NO HABLEN NO LOS DEJAREMOS ENTRAR


NO MIRES HACIA ABAJO, RESORTE Y MANTEN TU CALMA
PROFE, DIGA LO QUE SABE ESTOS SON CAPACES DE CUALQUIER COSA
¿Y?.. ¿QUÉ ESPERA PARA DECIRNOS SI HAY OTROS MAPAS?


¿QUÉ TE PASA?
¡UG! ¿QUÉ ME OCURRE?... TOMA LOS COMANDOS, ESTOY POR DESVANECERME


RÁPIDO, PROFE, COLÓQUESE ESTE BROCHE EN LA NARIZ Y ENTREMOS
NO ENTIENDO, ¿QUÉ OCURRE, RESORTE?..

¿QUÉ HACEN USTEDES AQUÍ?!! ¡A LA TABLA!.. ¡EG! ¡SE ME CIERRAN LOS OJOS!


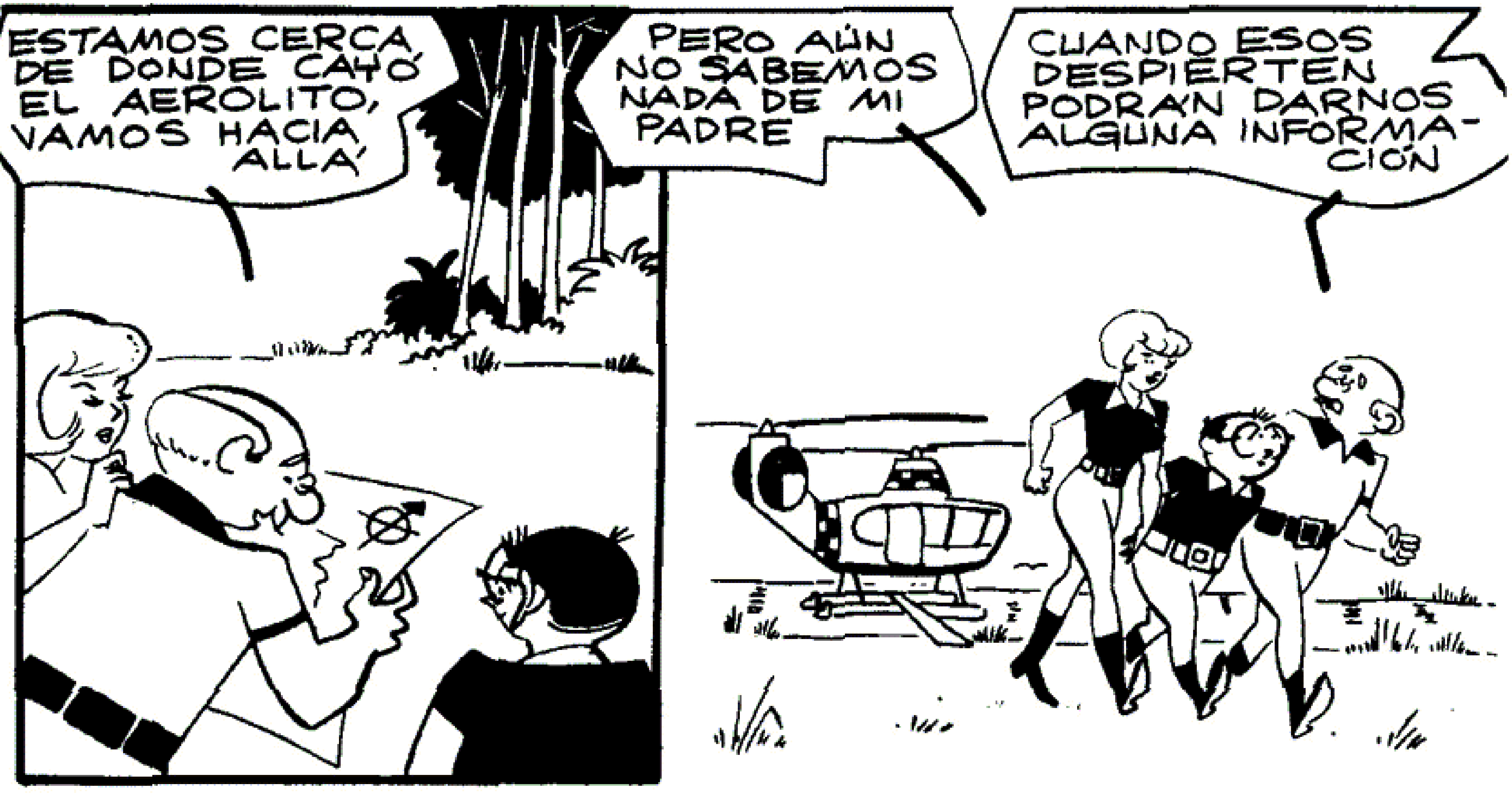
TOME LOS COMANDOS, PROFE Y ABRA LAS VENTANAS
¿QUÉ HAS HECHO, RESORTE?

CREO QUE YA CAMBIÓ TODO EL AIRE... ANTES DE SALIR A CAMINAR POR LA TABLA ABRÍ EL FRASCO DE LAS FLORES SOPORÍFERAS
¿Y ESTOS SE DURMIERON CON SU AROMA?! ¡TE FELICITO RESORTE!
Z Z Z

VOLVAMOS A DONDE ESTÁ GRACIELA
A ESTOS LOS ATARÉ BIEN FUERTE

NO TEMAS, NENA YA DOMINAMOS LA SITUACIÓN


ESTOS DORMIRÁN POR UN BUEN RATO


ESTAMOS CERCA DE DONDE CAYÓ EL AEROLITO, VAMOS HACIA ALLÁ
PERO AÚN NO SABEMOS NADA DE MI PADRE
CUANDO ESOS DESPIERTEN PODRÁN DARNOS ALGUNA INFORMACIÓN


ALLÍ HAY ÁRBOLES QUEMADOS Y DESTROZADOS, DEBE SER EL LUGAR DONDE CAYÓ EL AEROLITO


¿QUÉ ES ESO NEGRO QUE LO RODEA?
??
¡PETRÓLEO!
AHORA VOY COMPRENDIENDO... ESTE AEROLITO PUSO AL DESCUBIERTO UNA NAPA DE PETRÓLEO QUE ESTABA CASI A FLOR DE TIERRA
¿Y QUÉ TIENE QUE VER ESTO CON LA DESAPARICIÓN DE PAPI?..


TALVEZ ESOS LO SECUESTRARON... VOLVAMOS A INTERROGARLOS YA DEBEN HABER DESPERTADO


...Y QUERÍAMOS TENER TODO ESTO OCULTO HASTA QUE COMPRÁRAMOS ESTAS TIERRAS PARA APROPIARNOS DEL PETRÓLEO
¿Y DÓNDE ESTÁ EL HOMBRE QUE VINO ANTES QUE NOSOTROS?


ESTÁ EN UNA CHOZA MUY CERCA DE AQUÍ... LO PENSÁBAMOS SOLTAR APENAS ESCRITURÁRAMOS LA COMPRA DE ESTAS TIERRAS
VAMOS A LIBERTARLO


APURE, PROFE, ESTOY ANSIOSA POR LLEGAR
OJ, OJ, PUF! ¡NO CORRAN TANTO QUE ME SOFOCO! RECUERDEN MI EDAD


¡PAPI! ¡MIREN CÓMO LO TIENEN!
¡HIJITA! ¿CÓMO LLEGASTE HASTA AQUÍ?!!


...Y GRACIAS A LAS FLORES QUE JUNTÓ RESORTE PUDIMOS DOMINAR LA SITUACIÓN
AHORA PUEDEN JUNTAR TODAS LAS FLORES QUE QUIERAN... Y YO LOS AYUDARÉ
A ESOS MALVADOS LOS PONDREMOS EN MANOS DE LA JUSTICIA
FIN



"APRENDA A VOLAR"

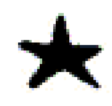
Por
GUERRERO





NO PASÓ MUCHO TIEMPO.

UNA TARDE, MIENTRAS LÚPIN SE DEDICABA A REPASAR SU AVIÓN, SE PRESENTÓ UN GRUPO DE MUCHACHITOS...



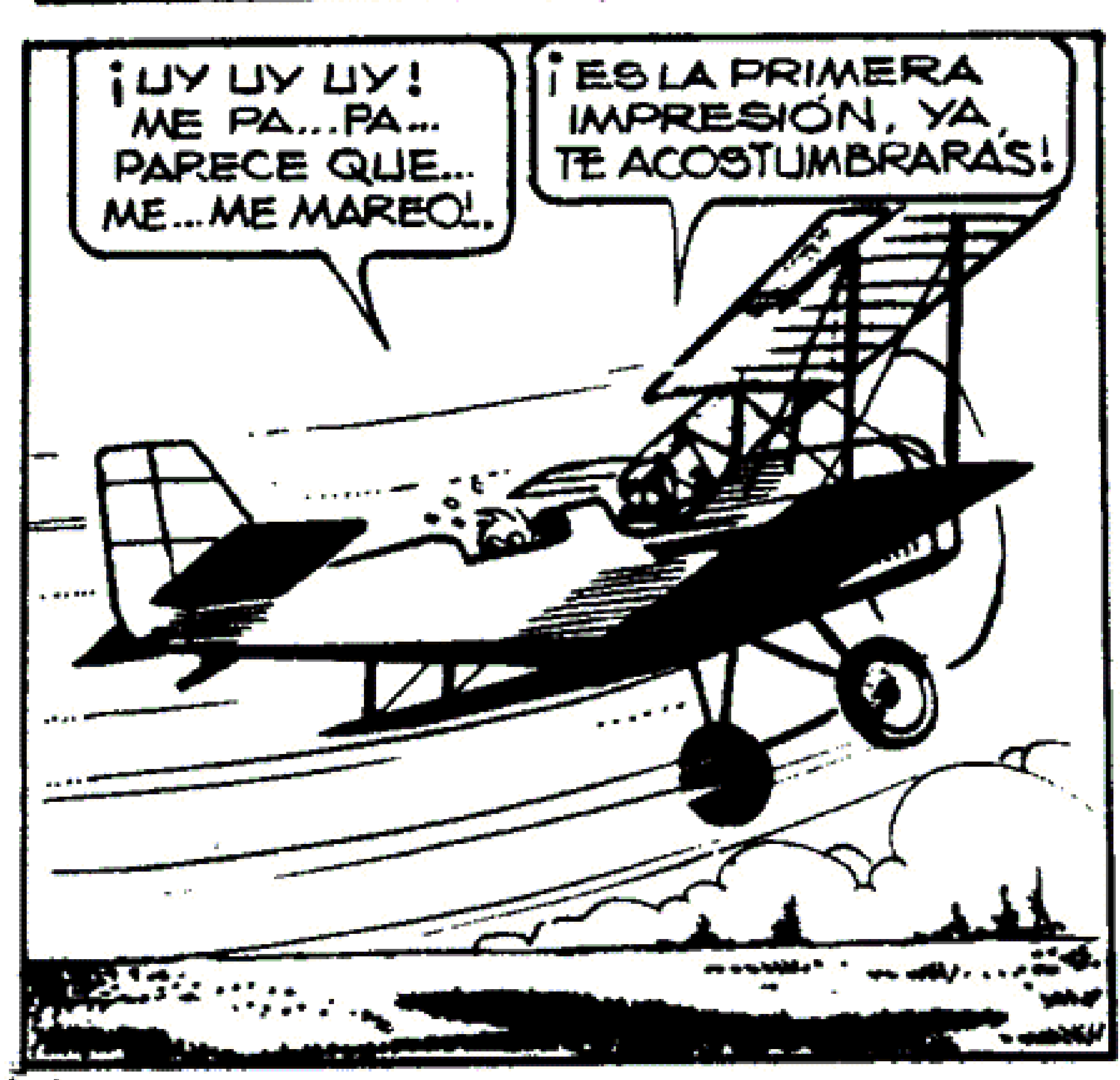




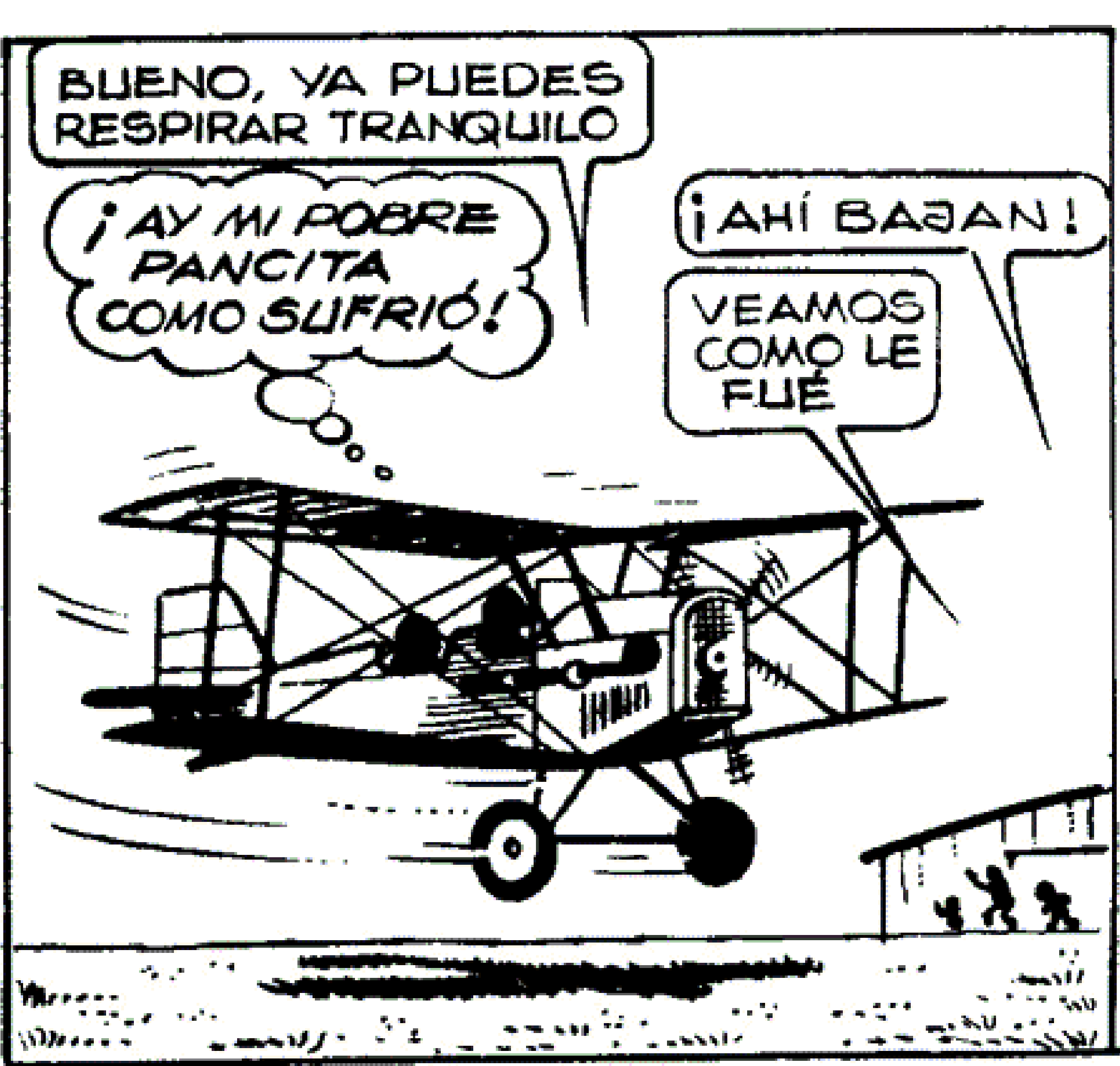


EL MUCHACHO SE ACOMODA, Y EL AVIÓN TOMA CARRERA PARA LEVANTAR VUELO...











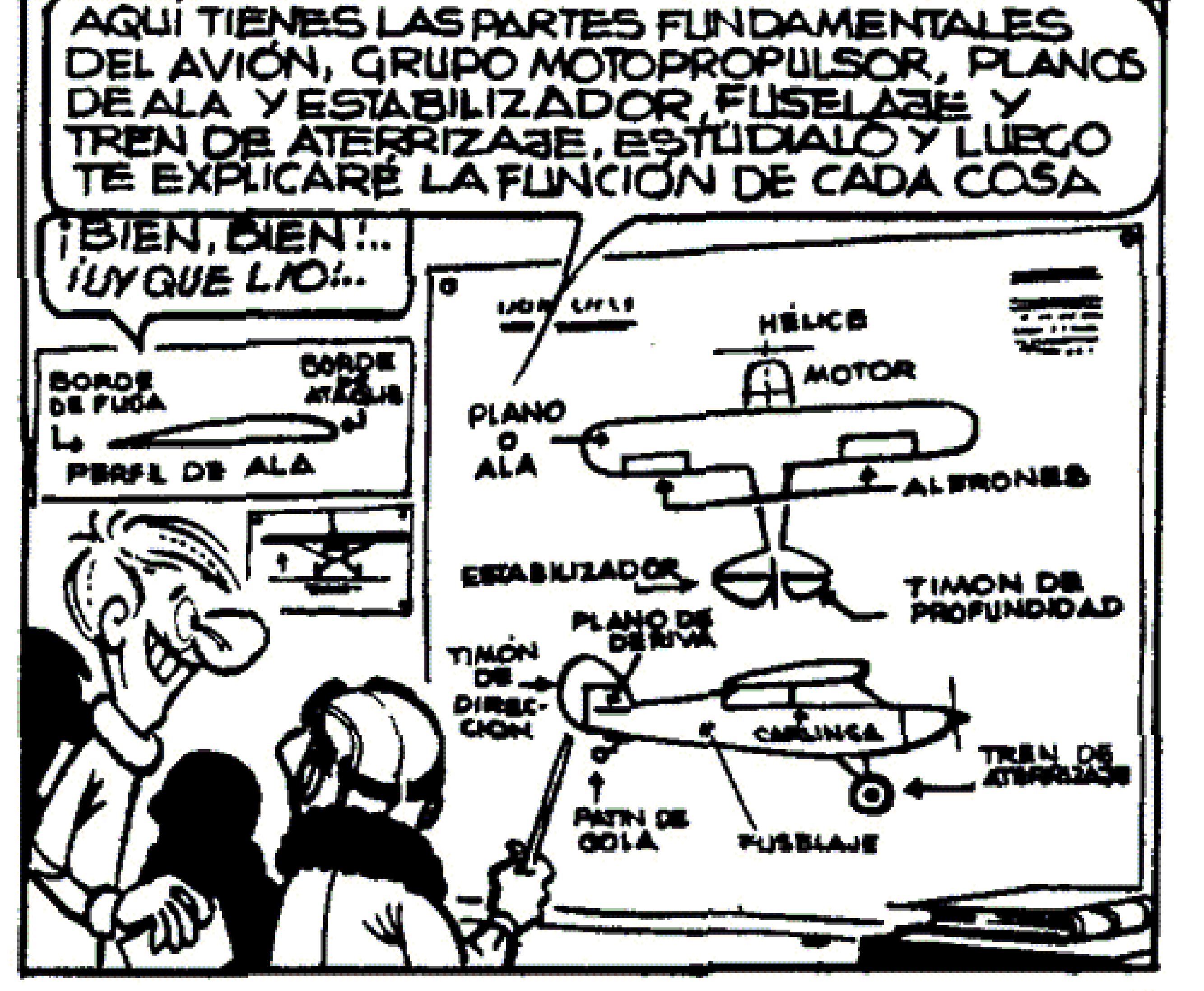




AL OTRO DIA, EL MUCHACHO VUELVE AL AERODROMO

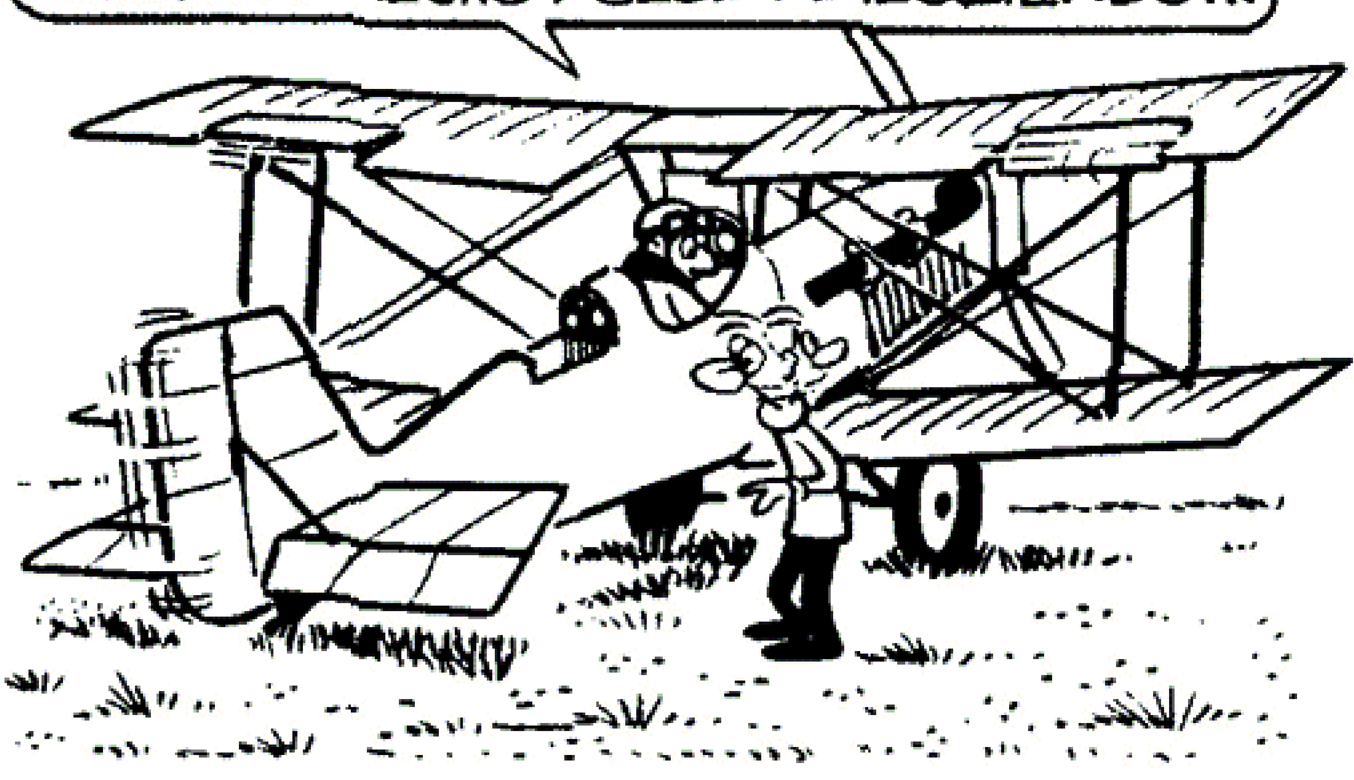








ESTA ES LA PALANCA DE MANDO, QUE DIRIGE LOS ALERONES DE LAS ALAS *Y TIMONES DE PROFUNDIDAD* EN LA COLA, Y AQUELLOS PEDALES DIRIGEN EL TIMÓN DE DIRECCIÓN...










PRESTA ATENCIÓN, EL INSTRUMENTO DEL MEDIO ES EL COMPÁS O BRÚJULA, QUE SIRVE PARA SEGUIR EL RUMBO DEL AVIÓN, EL DE LA DERECHA ES EL ALTÍMETRO, PARA MEDIR LA ALTURA A QUE VUELAS, LUEGO TIENES EL VELOCÍMETRO PARA CONTROLAR LA VELOCIDAD, Y EL DE LA IZQUIERDA ES EL TAQUÍMETRO...


...ESTE APARATO MARCA LA VELOCIDAD A QUE GIRA LA HÉLICE, O SEA LAS REVOLUCIONES POR MINUTO, POR EJEMPLO 2.100...
¡JA! ¡MAS O MENOS COMO EN SUDAMÉRICA!


¡DÉJATE DE CHISTES Y ATIENDE! AQUÍ TIENES, EL CONTACTO Y EL ACELERADOR, ESTE HACIA ATRÁS ESTÁ REDUCIDO O SEA QUE EL MOTOR SOLO REGULA, Y A MEDIDA QUE LO LLEVAS HACIA ADELANTE ACELERA, LUEGO TIENES EL INDICADOR Y PASO DE NAFTA...
¡OH, YA ESTOY MAREADO SIN VOLAR!


A PROPÓSITO ¿SABES POR QUE VUELA UN AVIÓN? PUES PORQUE LA HÉLICE AL GIRAR SE ATORNILLA EN LA ATMÓSFERA COMO UN TIRABUZÓN, Y ESO IMPULSA AL AVIÓN, QUE A SU VEZ, SUS PLANOS AL ENCONTRAR RESISTENCIA DEL AIRE, PRODUCEN UN VACÍO EN SU PARTE SUPERIOR, ELEVÁNDOLO...


...ESTO SE PRODUCE POR EL ÁNGULO DE INCIDENCIA... POR EJEMPLO UN BARRILETE ¿ENTIENDES?
¡NI MEDIO!.. ¡ESO NO ME INTERESA! ¡YO QUIERO VOLAR!

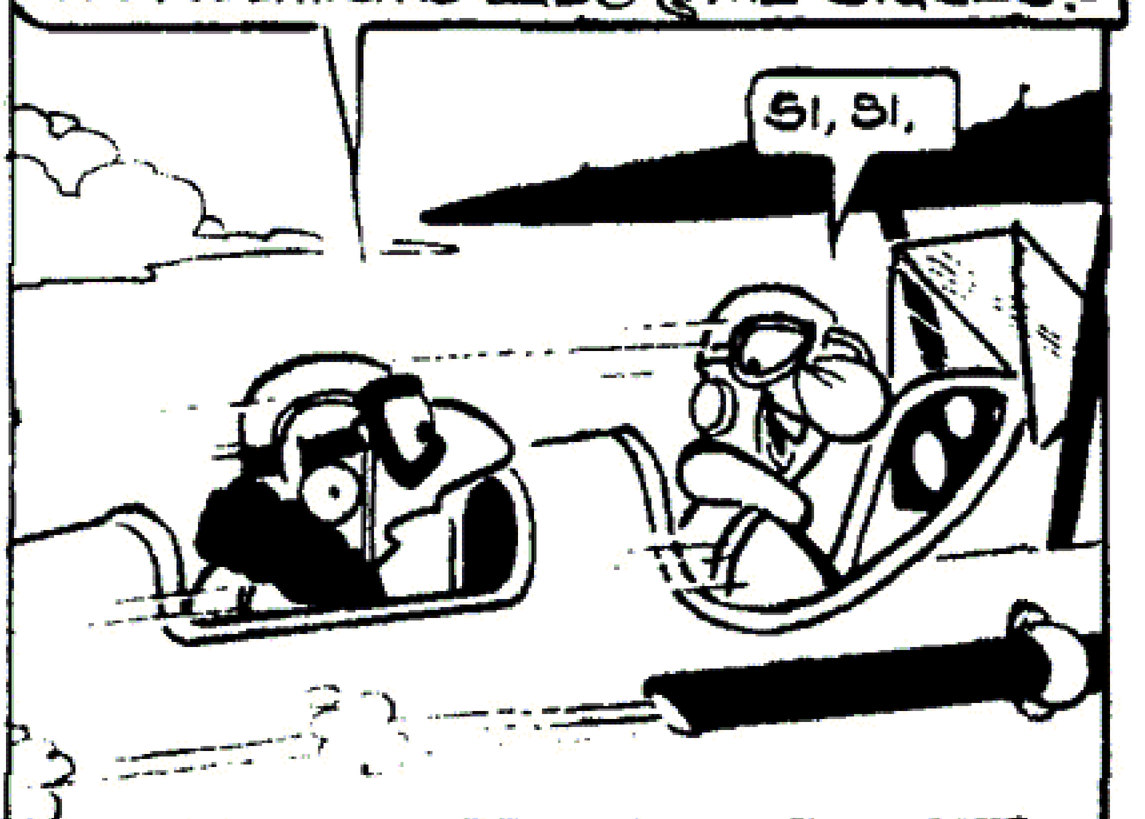

¡REMALDITO! ¿Y PARA ESO ME GASTÉ EXPLICÁNDOTE? ¡SI QUIERES VOLAR, VUELA ENTONCES!
¡AIA!..
PLAF

INDUDABLEMENTE, EL FLACO HABIA TERMINADO CON LA PACIENCIA DE LÚPIN





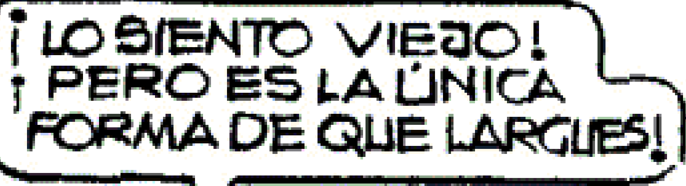


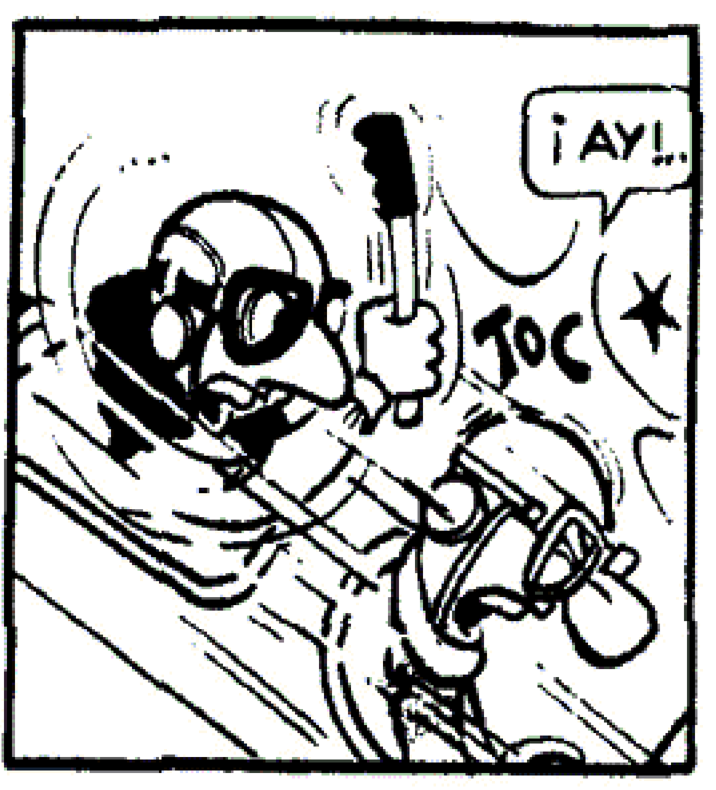


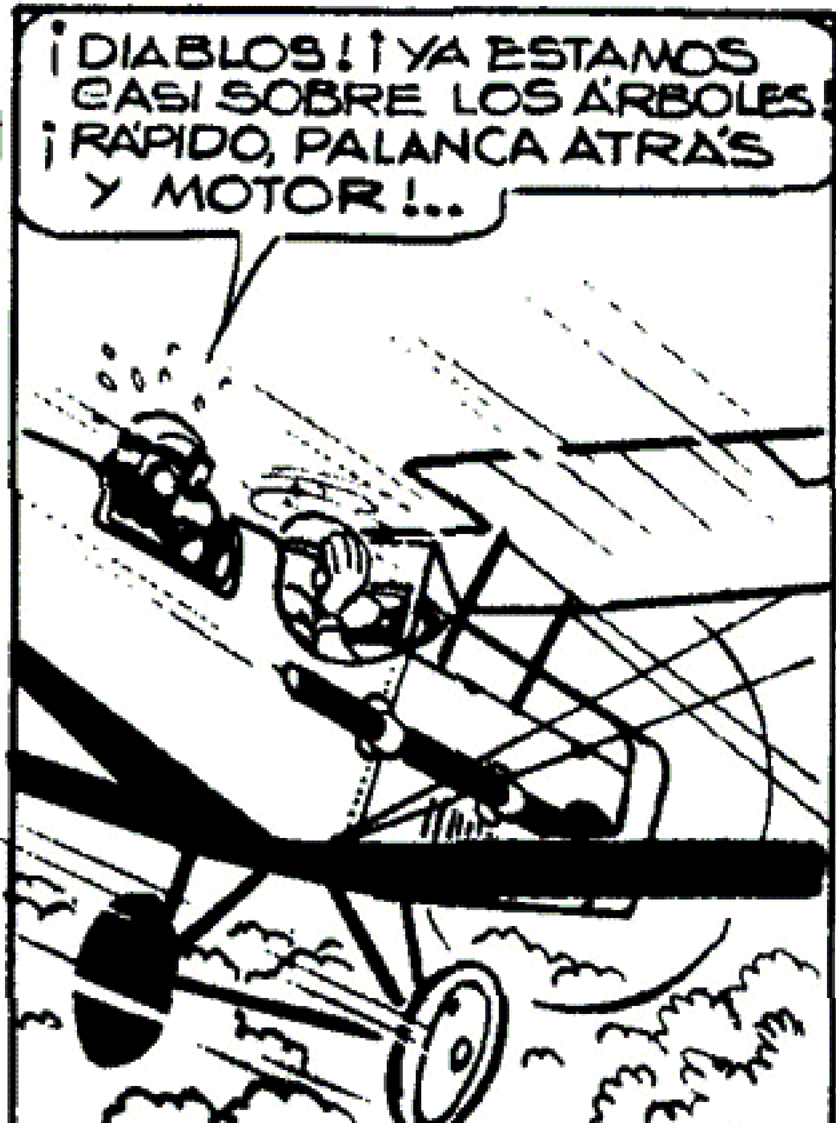




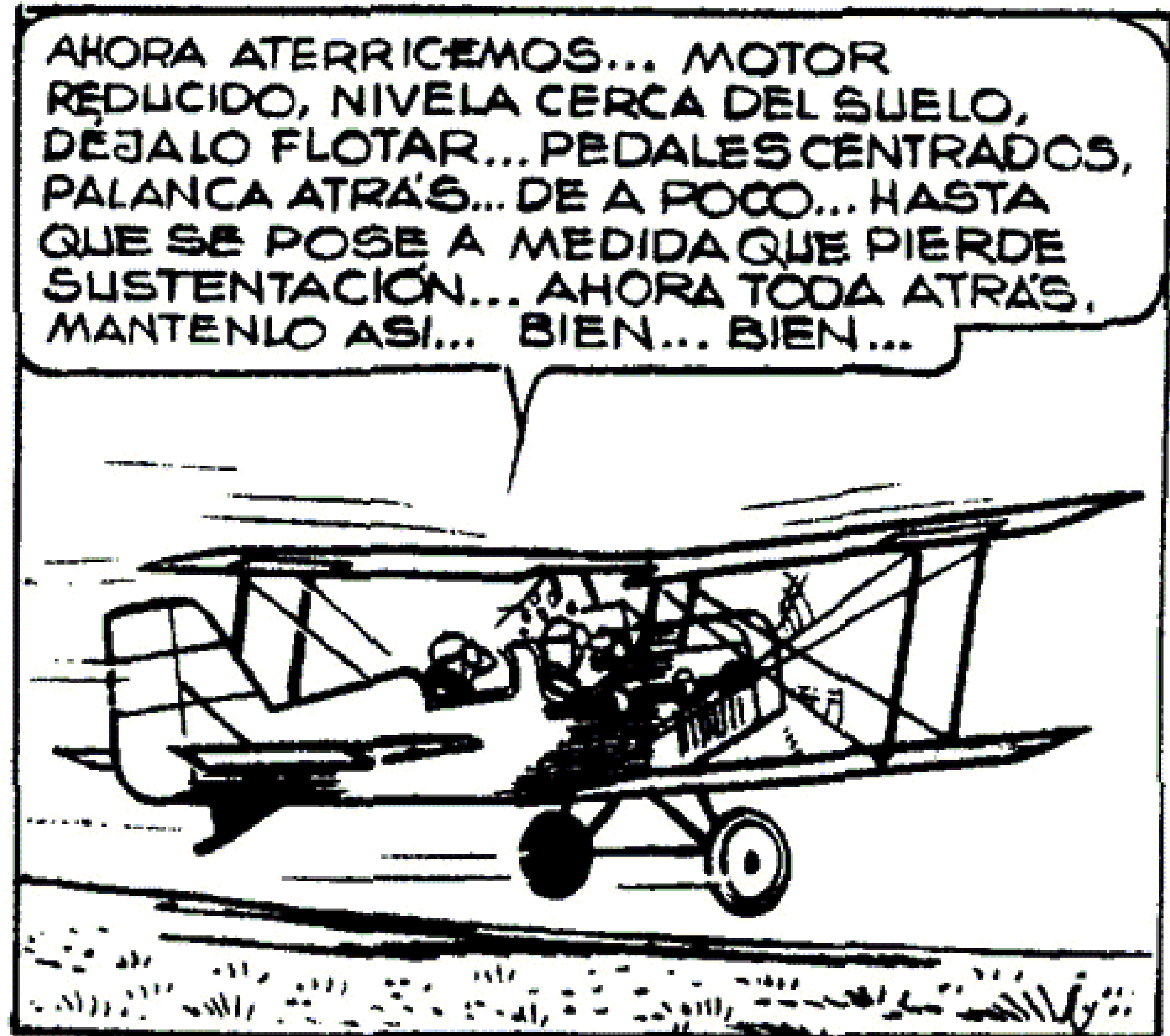














Y ASÍ, PACIENTEMENTE, IBA ENSEÑANDO A SU ALUMNO, DÍA TRAS DÍA, LOS SECRETOS DEL VUELO, HASTA QUE...



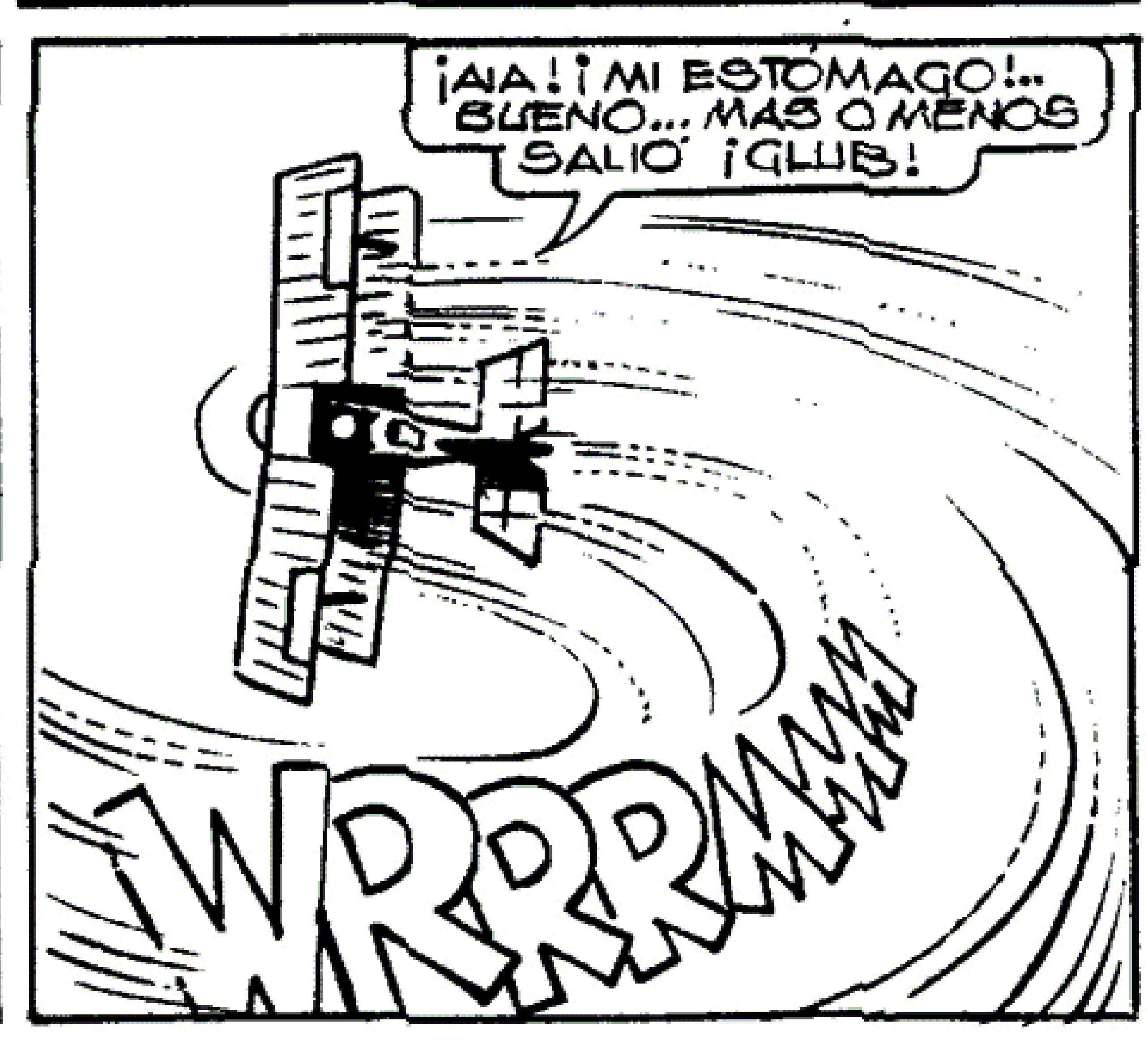

BUENO, CREO QUE HA LLEGADO EL MOMENTO. NO TE BAJES, QUÉDATE AHÍ, PORQUE... ¡VAS A HACER TU PRIMER VUELO SOLO!
¡¡¿ EEEH ?!!! ¿ QUEE ?. ¿ COMO ?.


¡CLARO! ¡ALGUNA VEZ TIENE QUE SER! ¡ASÍ QUE YA PUEDES SALIR!..
ESTEE... SI... SI, CLARO... ¡JE!.. ¡GLUG!


¡EN FIN! ¡CON TAL QUE ME DEVUELVA EL AVION SANITO!.. ¡EPA!.. ZIGZAGUEÓ UN POCO PERO LEVANTÓ... CREO QUE EL RESTO LO HARÁ MEJOR...


¡UY! ¡TIRÉ DEMASIADO DE LA PALANCA! VIRARÉ A LA IZQUIER... NO, NO, PRIMERO HAY QUE ENDEREZARLO ¿ A VER ?.. ¡QUE LIO!..


¡EP!.. ¡UG!.. ¡SE ME FUÉ LA MANO... ¡AHORA SI, UN VIRAJE SUAVE...


¡AIA! ¡MI ESTÓMAGO!.. BUENO... MAS O MENOS SALIÓ ¡GLUB!
WRRRMMMM


ME PARECE QUE LO LARGASTE MUY PRONTO, ¡MIRA ESO!
¡CIELOS! ¡ESTE ME VA A DESARMAR EL APARATO! ¡SIN EMBARGO ESTABA VOLANDO BIEN!

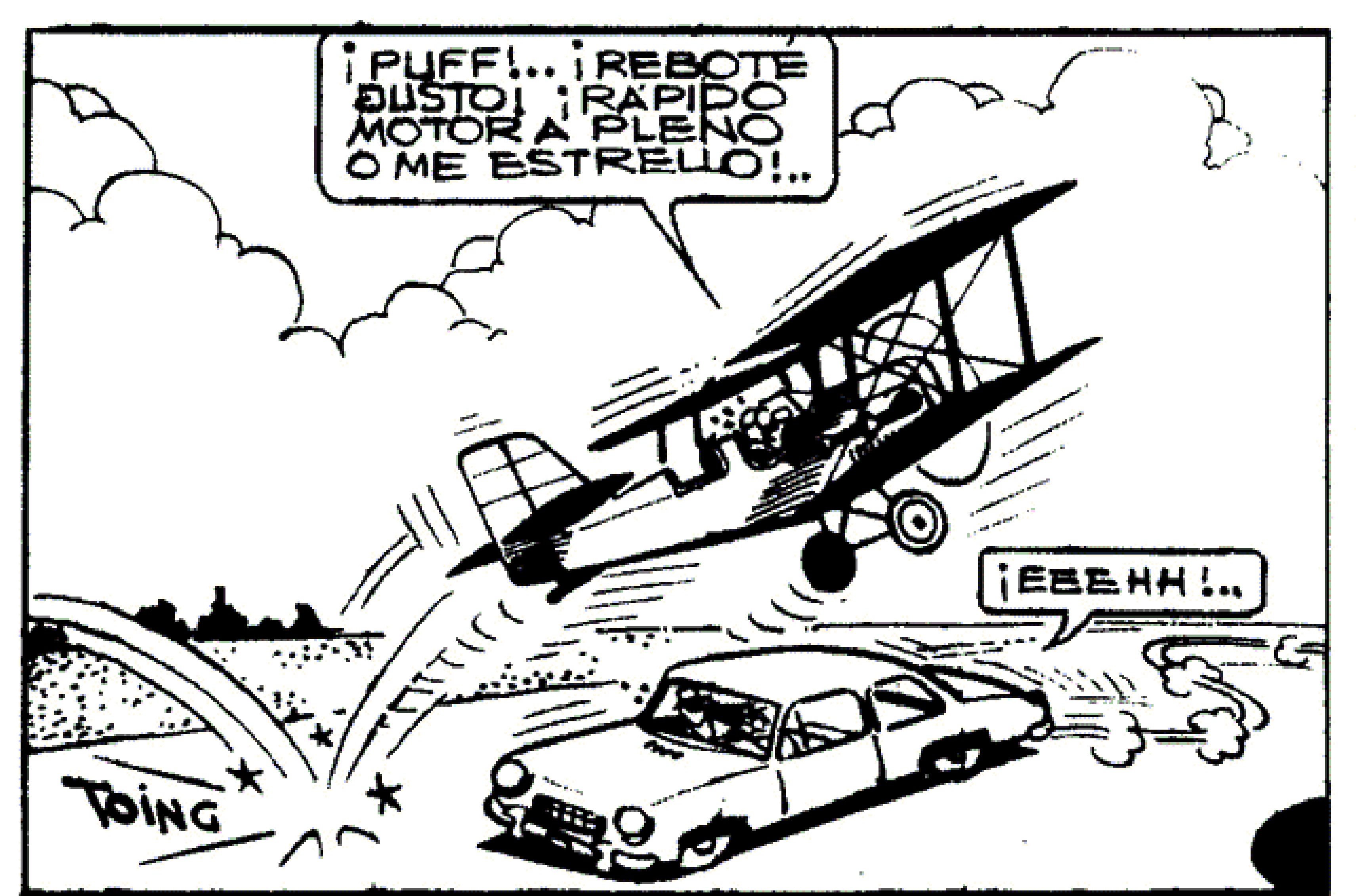

BUENO... AHÍ VIENE PARA ATERRIZAR PERO UN POCO ALTO...


¡RECORCHOBIS! ¿QUÉ HACE AHORA?
NO SE ANIMÓ Y ACELERÓ. QUIZÁS SEA MEJOR ASÍ, QUE INTENTE NUEVAMENTE
RRRUMMM


¡UFFF! ¿PO... PORQUÉ ME TEMBLARÁN LAS RODILLAS? TENGO QUE ESTAR SERENO... ESO ES... TRANQUILO... ¡VAMOS DE NUEVO!


TOMARÉ LA PISTA BIEN BAJO PARA QUE NO ME PASE COMO ANTES... ¡AHÍ VOY!..

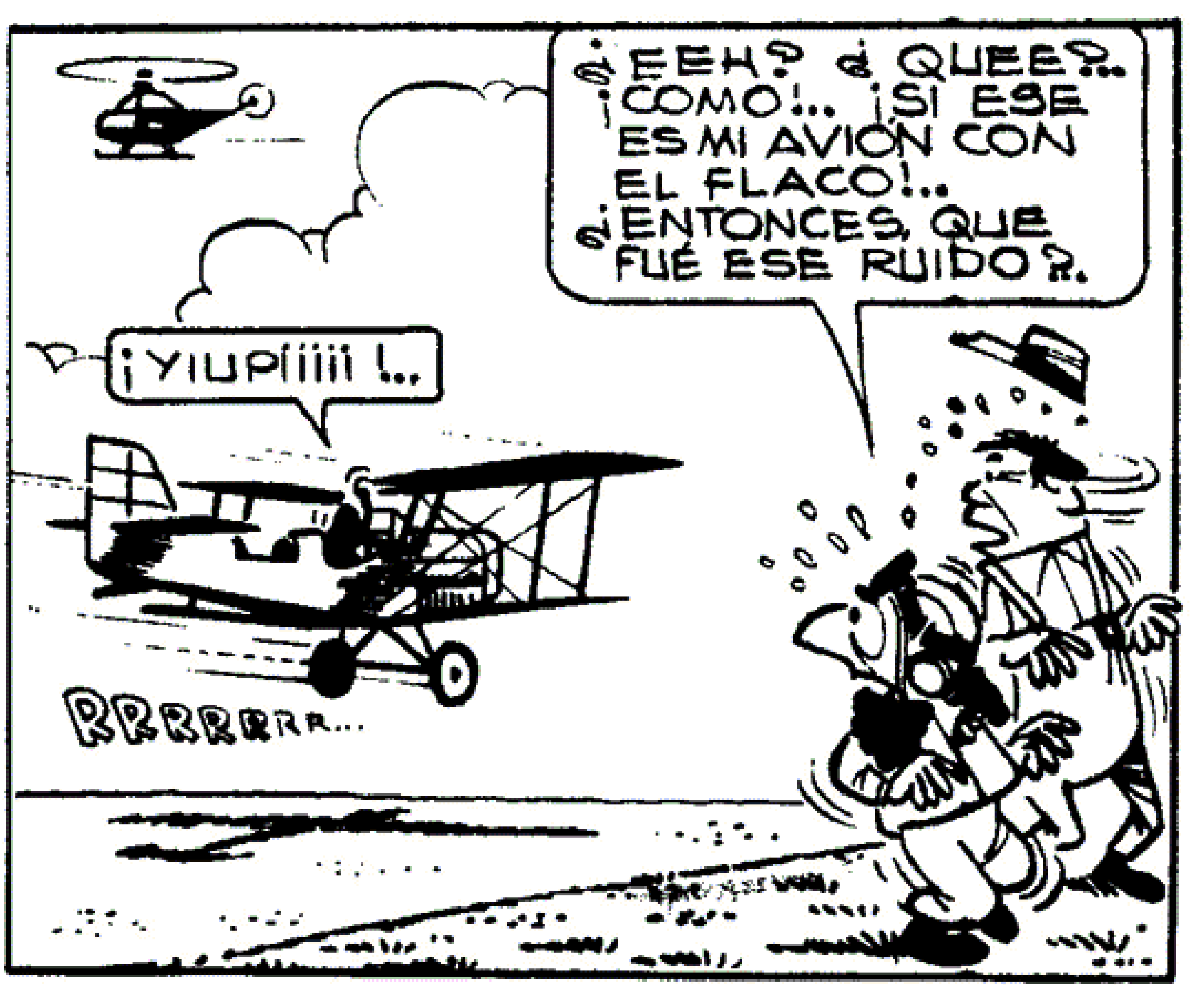

¡OOOH!.. ¡DEMASIADO! ¡NO LLEGO!.. ¡NO LLEGO!.. ¡UY UY!.. ¡Y ALLÁ VIENE UN AUTO! ¡Y NO LLEGO AL AERODROMO!
¡MIRA ESE LOCO!.. ¡CUIDADO!

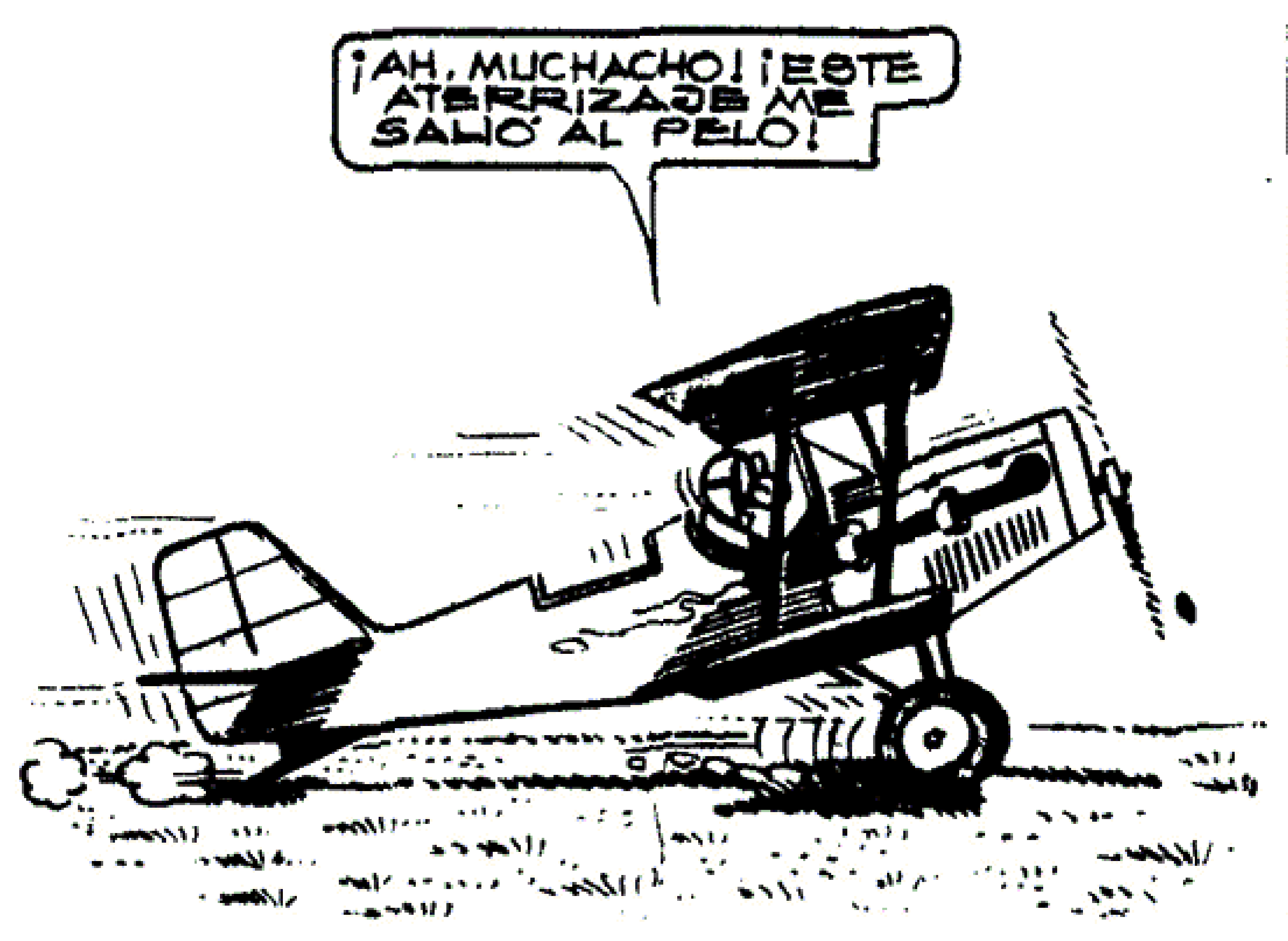

¡PUFF!.. ¡REBOTÉ JUSTO! ¡RÁPIDO MOTOR A PLENO O ME ESTRELLO!..
¡EEEHH!..
TOING


¡UY UY!.. ¡ESTE MALDITO ME... ME HIZO PERDER EL CONTROL DEL COCHE... ¡AY!..
¡EPA! ¡CUIDADO!..


¡AH, QUE SALVADA! ¡AHORA SI PUEDO ATERRIZAR BIEN! ¡ESTA MANIOBRA ME DIÓ CONFIANZA!..


¡CRASH!
¡CLAN!
TOING!..
¡ZAS! ¿Y ESO? ¡OH, NOO!.. ¡NO QUIERO MIRAR! ¡POBRE MI AVIONCITO!
¡SI, MEJOR QUE NO MIREMOS!

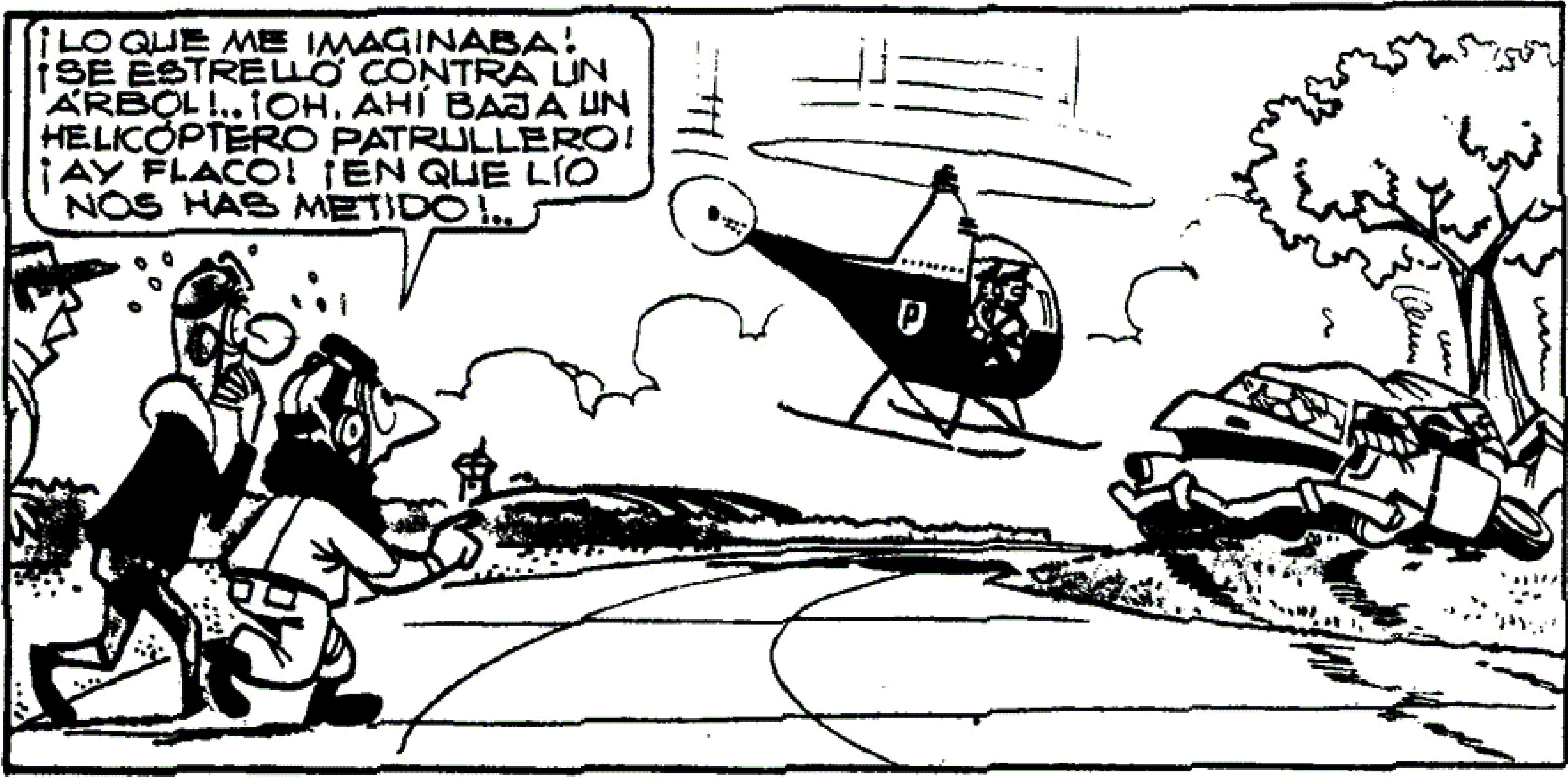

¿EEH? ¿QUEE?.. ¡COMO!.. ¡SI ESE ES MI AVIÓN CON EL FLACO!.. ¿ENTONCES, QUE FUÉ ESE RUIDO?
¡YIUPIIIII!..
RRRRRRRR...


¡AH, MUCHACHO! ¡ESTE ATERRIZAJE ME SALIÓ AL PELO!


¿LO VIÓ? ¿LO VIÓ? ¿VIÓ QUE ATERRIZAJE PERFECTO EN TRES PUNTOS? ¿QUE LE PARECE?
¡MUY BUENO! ¡TE FELICITO FLACO!.. PERO... ¿QUE TE PASÓ ANTES?


¿ANTES? ¡OH!.. ¡EL AUTO! ¡SE ME CRUZÓ UN COCHE Y LO SALTÉ!
¿EEH?


¡DIABLOS! ¡ESE RUIDO! ¡AHORA YA SÉ! ¡VAMOS! ¡CORRAMOS!..
¡UA!


¡LO QUE ME IMAGINABA! ¡SE ESTRELLÓ CONTRA UN ÁRBOL!.. ¡OH, AHÍ BAJA UN HELICÓPTERO PATRULLERO! ¡AY FLACO! ¡EN QUE LÍO NOS HAS METIDO!..
P







Y ASÍ FUÉ. EL FLACO CONTINUÓ SU CURSO Y GRACIAS A LA PACIENCIA DE LÚPIN, RESULTÓ UN BUEN ALUMNO RECIBIÉNDOSE COMO PILOTO TIEMPO DESPUÉS

•

Y UN DIA...





EL MERENGUE COMENZÓ EN EL CAMPAMENTO DE LOS INDIOS PIES CHATOS Y EL CULPABLE FUE ZORRITO LOCO, HIJO DEL GRAN JEFE CHIVO MANSO.











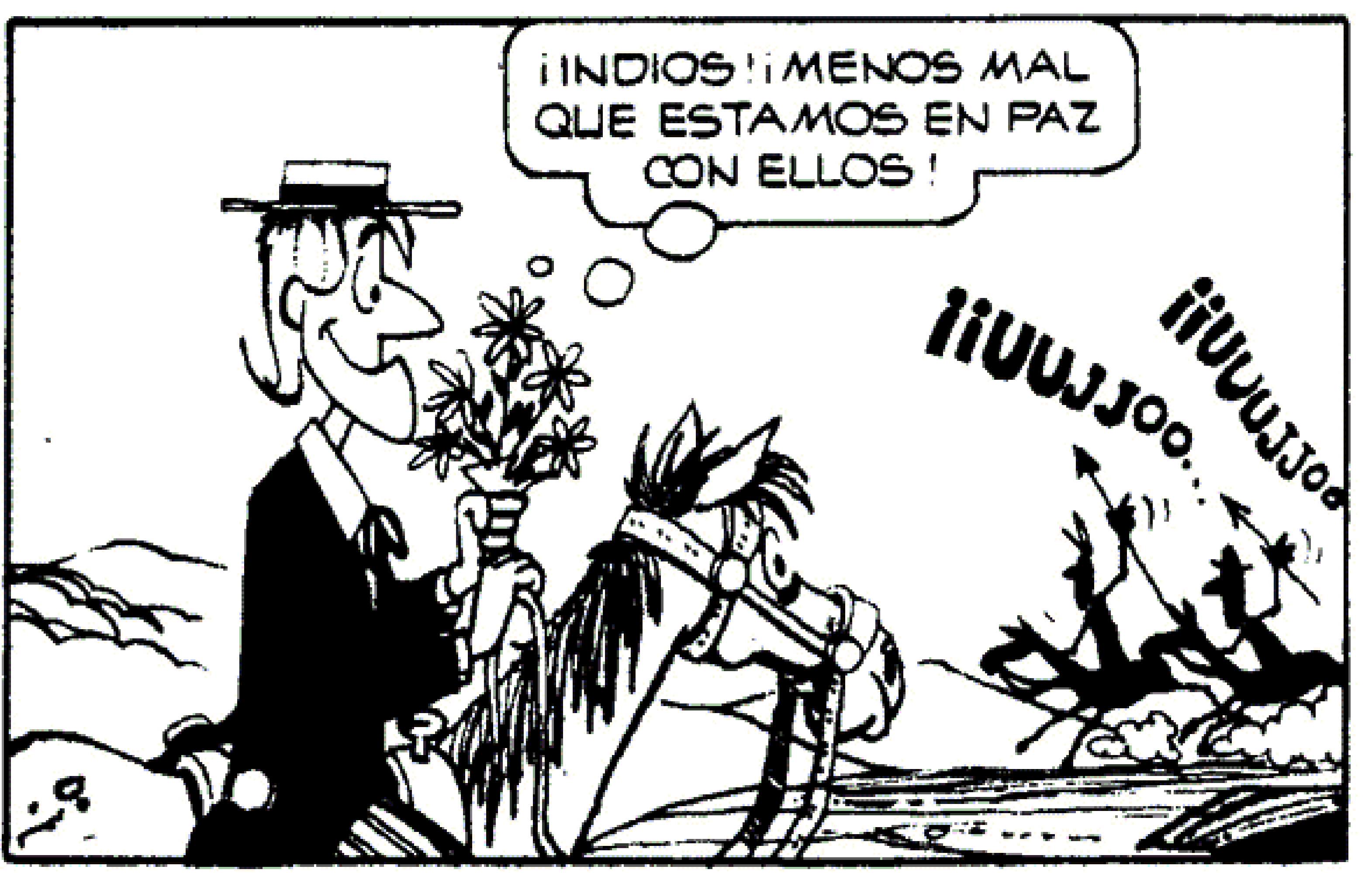


CRASH

¡ESTO ES LO QUE YO HACER CON TU PIPA, GALLI-NA!



ESA TARDE, COMO TODOS LOS JUEVES, SLIM P. TIMETRE IBA A VISITAR A SU NOVIA.

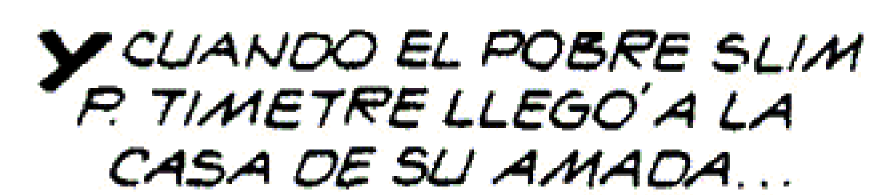



¡ADIOS, SEÑORES INDIOS!
¡¡¡UUUJJJOOOO...
¡¡¡UUUJJJOO...


...¡¡UUAAOOO!!... ¡MUERTE AL ROSTRO MUSTIO!


¡NOOO! ¡ESO NO! SOCORROOOO!


¡HORROR DE LOS HORRORES! ¡ME HAN DEJADO EL CRÁNEO MONDO!


Y CUANDO EL POBRE SLIM P. TIMETRE LLEGÓ A LA CASA DE SU AMADA...




¡OH! ¿Y TÚ PELO? ¡NO ME GUSTAS ASÍ! ¡VETE A LA BARBERÍA Y QUE TE LO DEJEN COMO ANTES! ¡SI NO, NO APAREZCAS MÁS POR AQUÍ, IDIOTA!

MIENTRAS TANTO, EL DESTINO HABÍA LLEVADO A JOHNNY RETRUENOS AL LUGAR DE ESTOS SUCESOS.



YA POCAS MILLAS DE ALLI, EL MEJICANO CHUCHO TEQUILA SE OCUPABA DE VENDER SU MERCANCÍA.



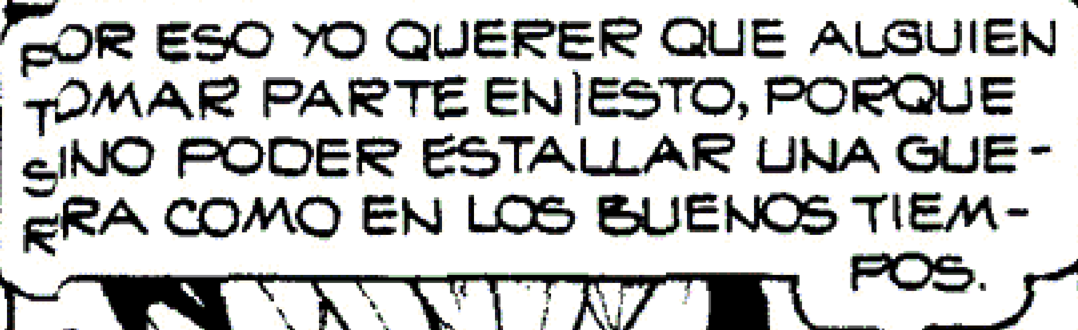







¡HOLA, GRAN JEFE! ¿QUÉ LE OCURRE QUE LO VEO TAN TRISTE? ¿ACASO HAN VUELTO SUS ESPOSAS?
!?


NO, HERMANO. YO SER MUY DESDICHADO. MI HIJO ZORRITO LOCO Y DOS DE SUS AMIGOTES SER RENEGADOS Y QUERER SEGUIR PELEANDO.

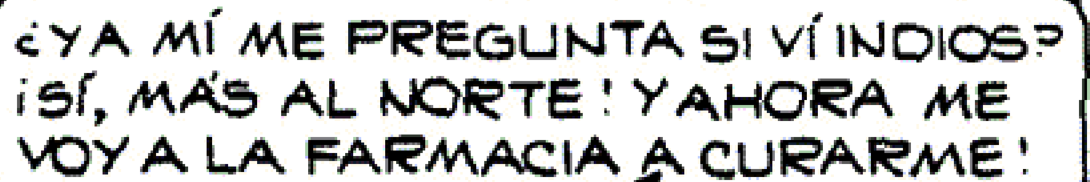

POR ESO YO QUERER QUE ALGUIEN TOMAR PARTE EN ESTO, PORQUE SINO PODER ESTALLAR UNA GUERRA COMO EN LOS BUENOS TIEMPOS.

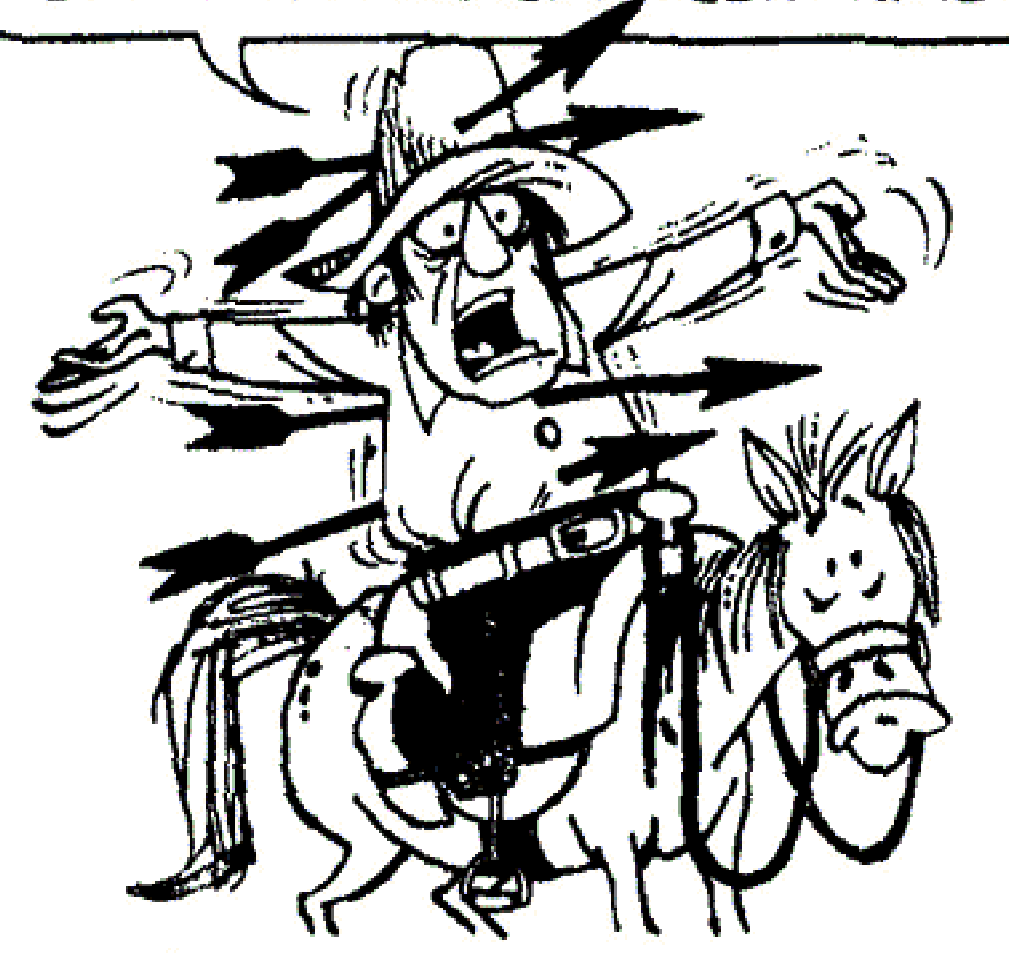



TRANQUILO, GRAN JEFE. YO ME ENCARGARÉ DE ENVIARLOS A LA TRIBU, MANSITOS COMO CORDERITOS.
¡QUÉ EL GRAN MANITÚ TE PROTEJA!


NO CREO QUE SEA TAN DIFICIL DAR CON ESOS RENEGADOS.

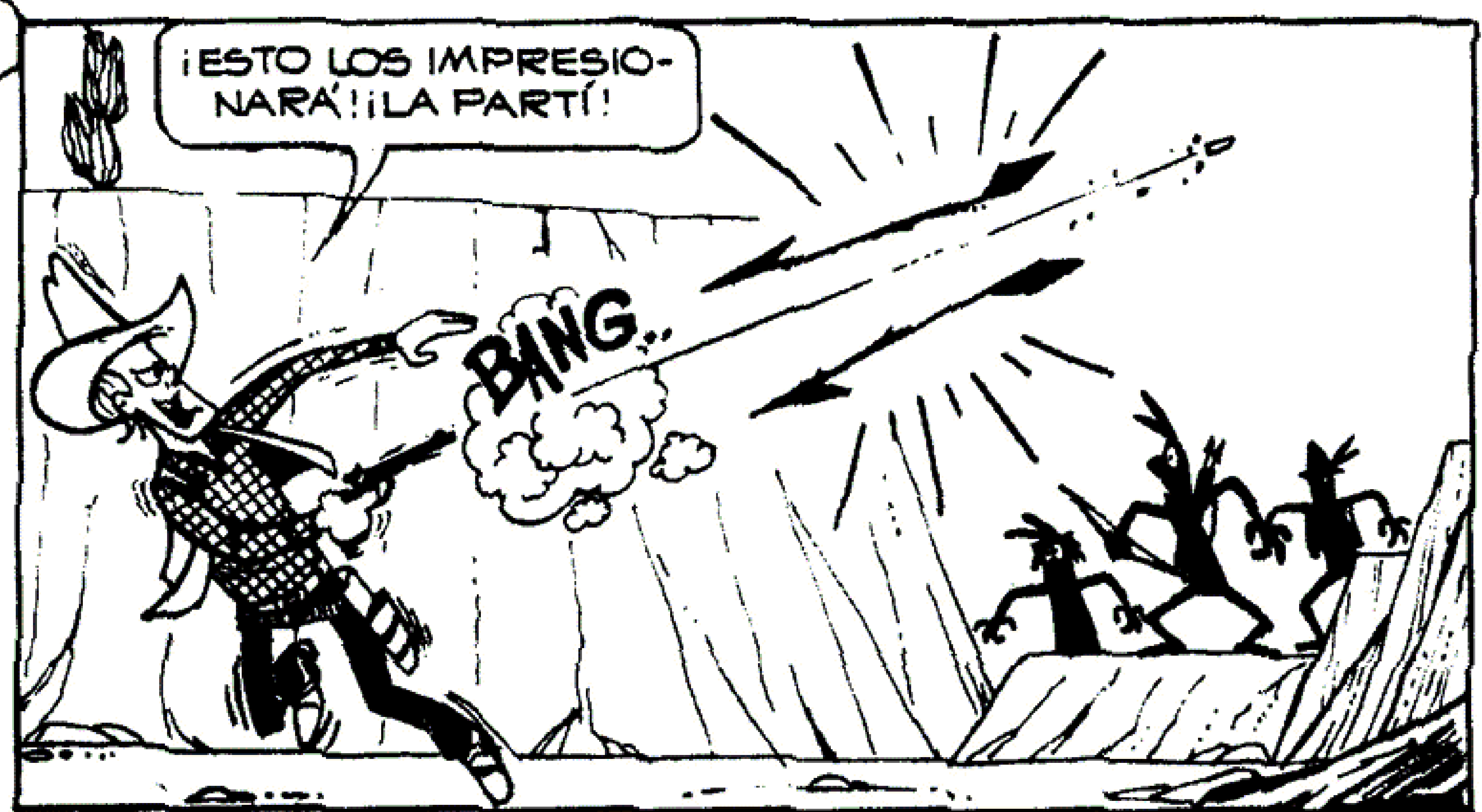

ALLÁ VIENE ALGUIEN. LE PREGUNTARÉ SI VIÓ A TRES INDIOS.


¿YA MÍ ME PREGUNTA SI VÍ INDIOS? ¡SÍ, MÁS AL NORTE! YAHORA ME VOY A LA FARMACIA A CURARME!




SI NO ME EQUIVOCO, POR AQUÍ DEBEN ANDAR ESOS DESCARRIADOS.


¡RETRUENOS! ¡ME SORPRENDIERON!
¡MUERTE AL CARA PÁLIDA!


¡ESTO LOS IMPRESIONARÁ! ¡LA PARTÍ!
BANG







¡DEBO PROVOCARLOS!

¡VENGAN, INMUNDAS RATAS APESTOSAS! ¡UN CONEJO ES MÁS BRAVO QUE LOS TRES JUNTOS!

¡NO QUEDARTE UN HUESO SANO, MALDITO!

¡DESPUÉS ASARLO VIVO!




¡UY...UY...UY!
¡UY...AY...AY!
¡AY...AY!
¡AAYYY!
¡CON ESTA MEDICINA SE CALMARÁN!
¡TROC!

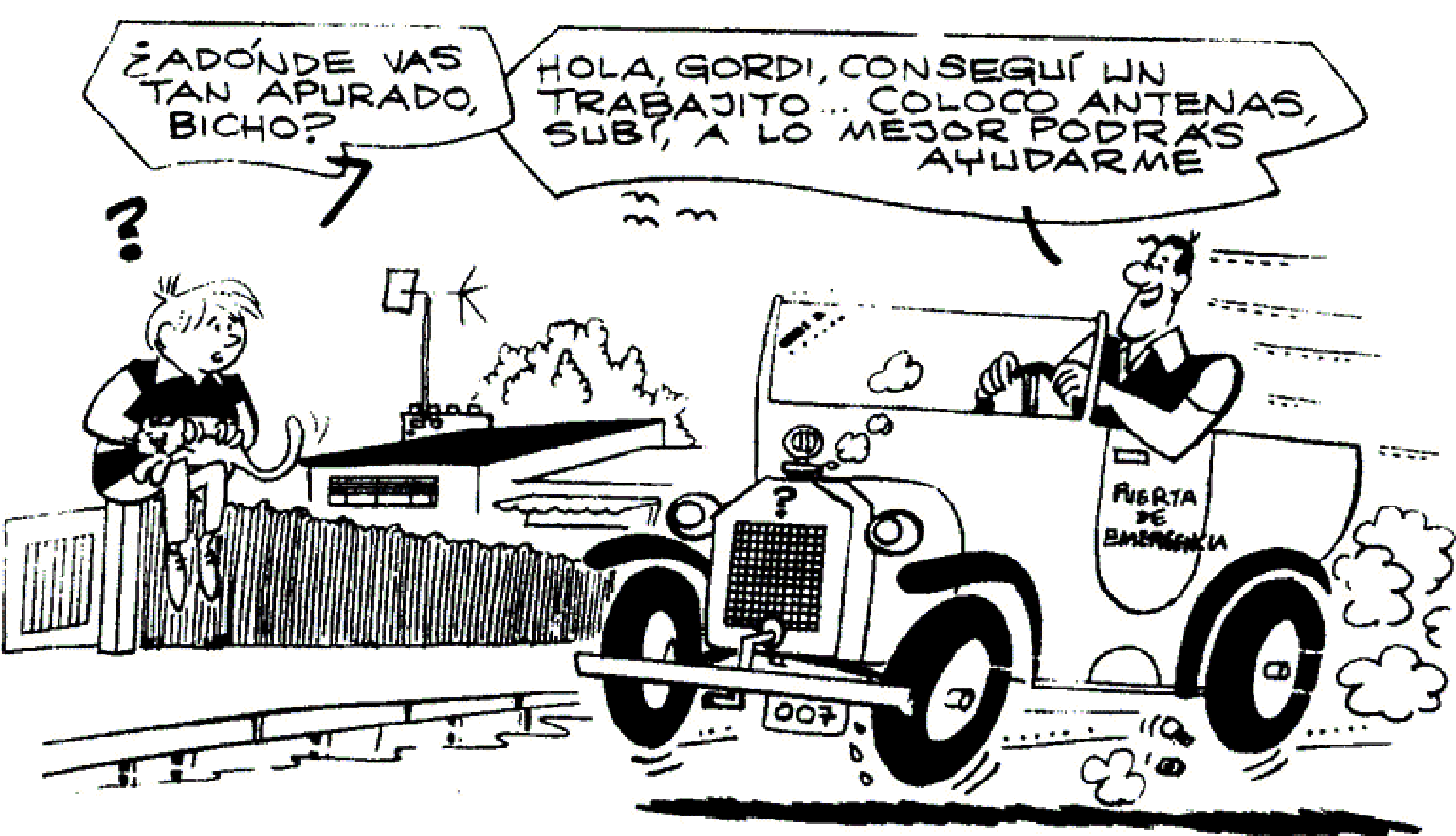

TOC
¡BIEN! ¡FAENA CUMPLIDA!


NOS VENCIÓ. NO QUEDA MÁS REMEDIO QUE HACERNOS HARAKIRI EN TRIBU.


CON ESTA LECCIÓN AHORA SE PORTARÁN SIEMPRE BIEN.
TRISTE DESTINO EL DEL INDIO. ¡NOSOTROS SIEMPRE PERDER!
FIN




BICHO Y GORDI
HOY
Por TITO SOL
"EL AYUDANTE DEL AYUDANTE"


¿ADÓNDE VAS TAN APURADO, BICHO?
HOLA, GORDI, CONSEGUÍ UN TRABAJITO... COLOCO ANTENAS, SUBÍ, A LO MEJOR PODRÁS AYUDARME
PUERTA DE EMERGENCIA
007


...AQUÍ TIENE LAS DIRECCIONES, EN ESTA CASA TENDRÁ QUE REORIENTAR LA ANTENA... Y EN ESTA OTRA INSTALAR UNA, LLÉVESE TODOS LOS ELEMENTOS Y BUENA SUERTE
HARÉ UN TRABAJITO PERFECTO, DON ELECTRÓNICO
CRÉDITO A 20 FIRMAS
TV Y ALT-FI
ALT-FI


¿Y YO QUÉ HARÉ, BICHO?
SERÁS MI AYUDANTE, TE DARÉ UNA CUARTA PARTE DE LO QUE ME PAGUEN


¡LA CUARTA PARTE!?.. ENSEGUIDA VUELVO
TV RADIOS
ALT-FI
RADIOS DE OÍDO
ALT-FI
GRABADORES DE VIDEO

FUE A BUSCAR A BUBI... ¿QUÉ PENSARÁ HACER EL GORDI?..
PUERTA DE EMERGENCIA
ÉL SERÁ MI AYUDANTE Y LE DARÉ LA MITAD DE LO QUE ME PAGUES
ME ENCANTA EL TRABAJO DE ANTENISTA
¡SIEMPRE EL MISMO HARAGÁN! SOS UN AYUDANTE CON AYUDANTE...
¡BAH! HABRÁ GANANCIAS PARA TODOS






LE COLOCAREMOS UN MÁSTIL MÁS ALTO... AYUDENME A SUBIR TODO, MUCHACHOS
¿Y PARA QUÉ SIRVE ESTE TELÉFONO?


ES PARA COMUNICARSE CON EL QUE SE QUEDE FRENTE AL TELEVISOR MIRANDO LA IMAGEN A VER SI MEJORA
ESE SERÉ YO
¡MMH!.. A ESTOS NUEVA OLAS NO LES TENGO MUCHA CONFIANZA...
¿POR QUÉ NO ME DEJASTE IR A VER COMO FUNCIONA EL TELEVISOR?..
??
ESO LO HARÁ EL DUEÑO... ¡SIEMPRE ELIJES LA TAREA MÁS FÁCIL!..


LISTO... ¡JUM! UN ELEMENTO DE LA ANTENA QUEDÓ TORCIDO, SUBÍ Y ENDERÉSALO, GORDI
LO HARÁ MI AYUDANTE, SUBÍ, BUBI...


¡CUIDADO! ¡ESE MÁSTIL CIMBRA MUCHO!
POR ESO QUERÍA QUE SUBIERAS ¡ÉL ES MUY PESADO!..
UUUAAH!!
GIK!
UH!
OH!







NO SE QUE EXCUSA LE PONDRÉ AL DUEÑO
DECILE QUE UN SATÉLITE PASÓ MUY BAJO Y LE TORCIÓ LA ANTENA JO, JU, JA

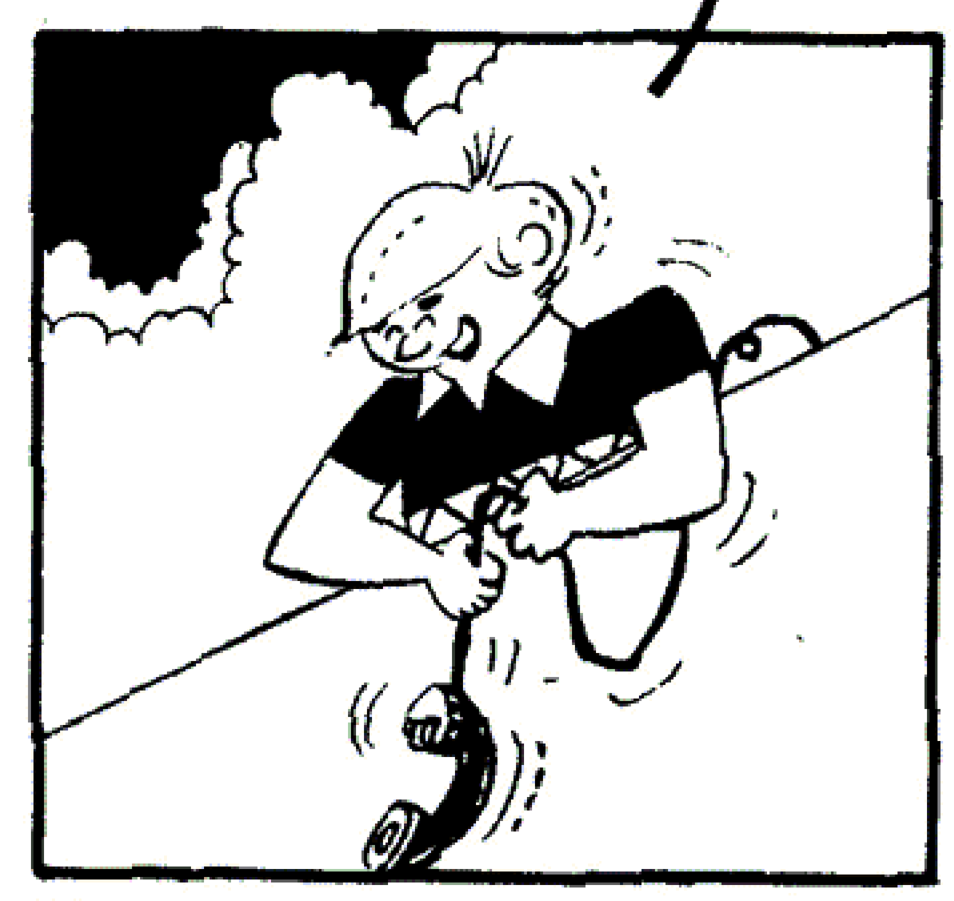
¡LOS FELICITO, MUCHACHOS! LO QUE NADIE PODÍA LOGRAR USTEDES LO CONSIGUIERON ¡MIREN QUE IMAGEN NÍTIDA! LES DARÉ UNA BUENA PROPINA

¿Y? ¿QUÉ ME DICES AHORA? ESTO LO LOGRASTE GRACIAS A TUS AYUDANTES
TUVIMOS SUERTE VEREMOS COMO NOS VA AHORA
EN RODAJE


TENDREMOS QUE COLOCAR UNA ANTENA EN AQUEL EDIFICIO DE DEPARTAMENTOS
ESE EDIFICIO ES NUEVO ¿YA VIVE GENTE AHÍ?


...APÚRENSE A INSTALAR ESA ANTENA QUE TENGO QUE VER LA NOVELA


CASI TODOS LOS DEPARTAMENTOS ESTÁN DESOCUPADOS... ES LA PRIMERA ANTENA QUE SE INSTALA EN ESTE EDIFICIO
GORDI, BAJÁ EL TELÉFONO HASTA LA VENTANA DE LA CLIENTA


ESTA VEZ IRÉ YO A VER COMO SE VE LA IMAGEN


¡OIA! YA SE ESCUCHA EL SONIDO... ESTÁN DANDO UN TELETEATRO EN EL QUE UNA MUJER PIDE QUE LA DEJEN EN LIBERTAD
?


COMO VAS A OIR ALGO SI NOSOTROS TENEMOS QUE ENCENDER EL RECEPTOR ¡NO DIGAS TONTERÍAS, GORDI!
AHORA SOLO SE OYEN LOS SOLLOZOS DE ALGUIEN

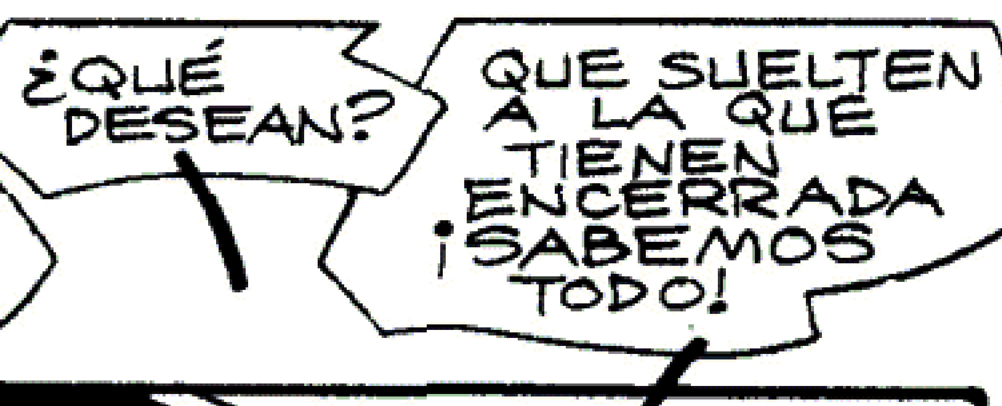

PERO SI NI LLEGÓ AL DEPARTAMENTO DE LA SEÑORA... QUEDA DOS PISOS MÁS ABAJO
ESTÁ EN OTRA VENTANA


ALGUIEN AGARRÓ EL TELÉFONO... TRATA DE COMUNICARTE, GORDI
HOLA ¿QUIÉN BAJÓ ESTE TELÉFONO? ¿AHÍ ALGUIEN EN EL TECHO? HOLA, HOLA...
SÍ, LOS ANTENISTAS ¿QUIÉN HABLA?

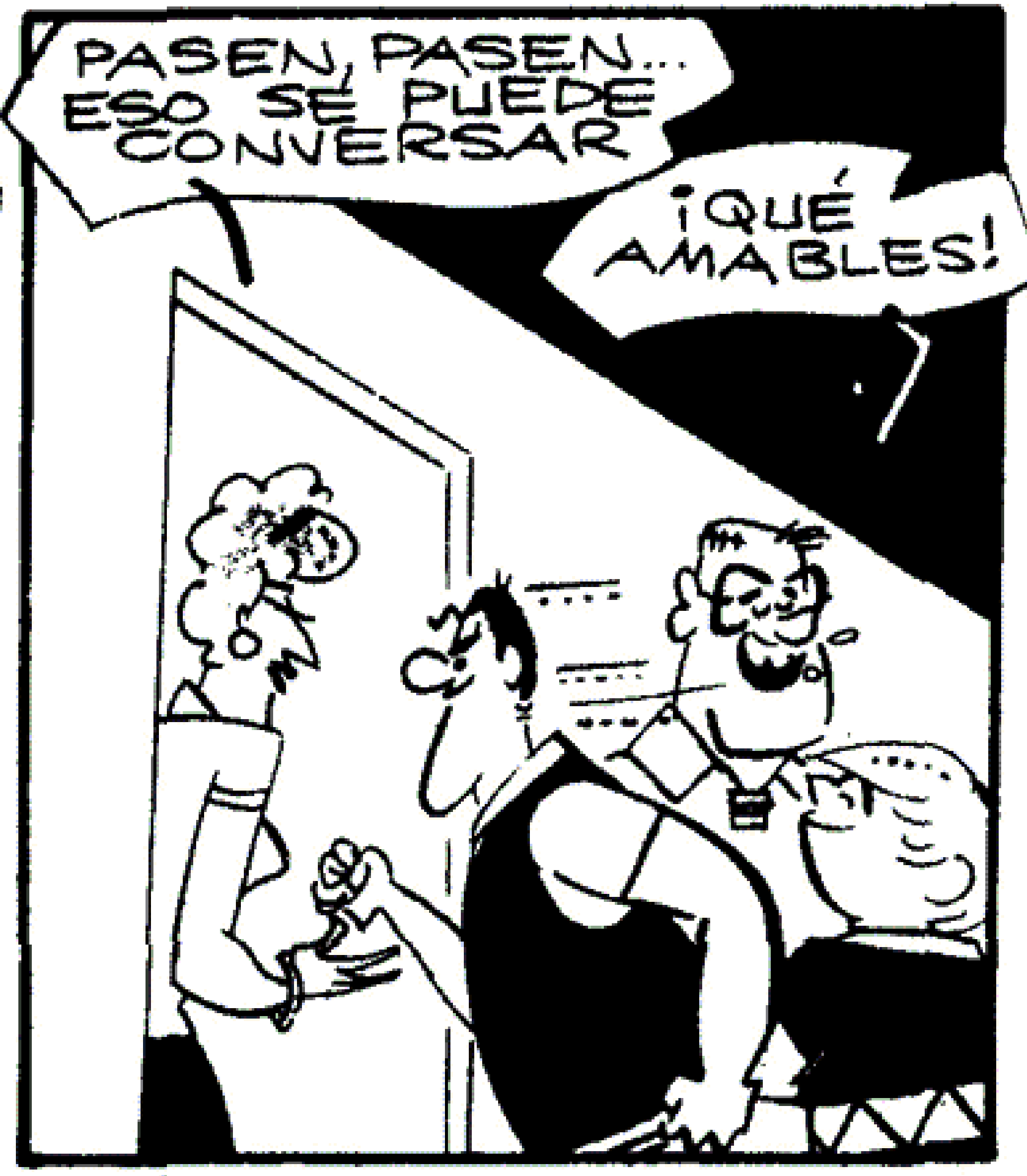

...POR FAVOR AYÚDENME... SI NO ME PRESENTO A RECLAMAR UNA HERENCIA DENTRO DE UNA HORA PERDERÉ TODO LOS DERECHOS
¿Y QUIÉN SE LO IMPIDE?


¡MIS PARIENTES! ME TIENEN ENCERRADA PARA HASTA QUE VENZA EL PLAZO ASÍ ELLOS SE QUEDARÁN CON TODO
HOLA, QUEDESE TRANQUILA, ENSEGUIDA LA AYUDAREMOS
VAMOS, MUCHACHOS AHORA VERÁN ESOS


ES AQUÍ ¡MMH! NI SÉ CÓMO ENCARARLOS
¡UF! ¡EN ESTE EDIFICIO, NUEVO AÚN NO FUNCIONAN LOS ASCENSORES! ¡Y CÓMO CANSA LA ESCALERA! ¡UF!
NOK!
NOK!
NOK!

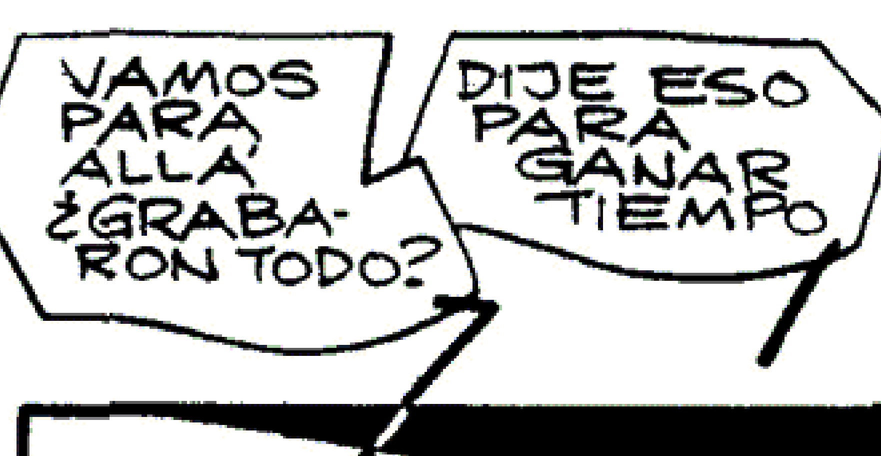

¿QUÉ DESEAN?
QUE SUELTEN A LA QUE TIENEN ENCERRADA ¡SABEMOS TODO!




PASEN, PASEN... ESO SE PUEDE CONVERSAR
¡QUÉ AMABLES!


¡ARRIBA LAS MANOS! DE AQUÍ NO SALDRÁN ¿QUIÉN LOS MANDÓ A USTEDES?
NO LES SERVIRÁ DE NADA, HEMOS GRABADO TODO LO QUE SE DIJO EN ESTE DEPARTAMENTO
¿CUÁNDO?
PSS


TENEMOS LOS APARATOS EN LA TERRAZA, SOMOS INVESTIGADORES PRIVADOS


VAMOS PARA ALLÁ ¿GRABARON TODO?
DIJE ESO PARA GANAR TIEMPO



¿Y DÓNDE ESTÁ ESE GRABADOR?
AQUÍ SOLO HAY ELEMENTOS PARA COLOCAR UNA ANTENA
ESTE... YA NO LO TENEMOS AQUÍ
NO CREO QUE HAYAN GRABADO NUESTRA CONVERSACIÓN... ESTOS MUCHACHOS SOLO ESTÁN COLOCANDO UNA ANTENA
LE REPITO SOMOS INVESTIGADORES PRIVADOS Y...
¿Y PARA CUÁNDO ESA INSTALACIÓN?
JÉ, JÉ, JÉ ¿ASÍ QUE NO ESTABAN COLOCANDO LA ANTENA?
APUREN, APUREN, NO QUIERO PERDERME EL TELETEATRO
USTEDES SEGUIRÁN COLOCANDO ESA ANTENA Y NO INTENTEN BAJAR HASTA DENTRO DE UNA HORA
SI TRATAN DE HACERLO LAS PAGARÁN CARAS
¿QUÉ HAREMOS, BICHO?...
SI ESTE CABLE AGUANTÓ A BUBI PODREMOS BAJAR POR ÉL HASTA LA VENTANA DE ESA CHICA
¿Y SI ESTÁN ELLOS AHÍ?
VERDAD, HABRÁ QUE ENTRETENERLOS, ANDÁ Y TIRÁ ESA LATA POR LA ESCALERA Y DECÍ QUE SE TE CAYÓ







HOLA, AHÍ LE ESTAMOS BAJANDO CON EL TELÉFONO UN CINTURÓN SIÉNTESE EN EL QUE LA DESCENDEREMOS AL OTRO PISO

LUEGO DE LA CHICA BAJAREMOS NOSOTROS

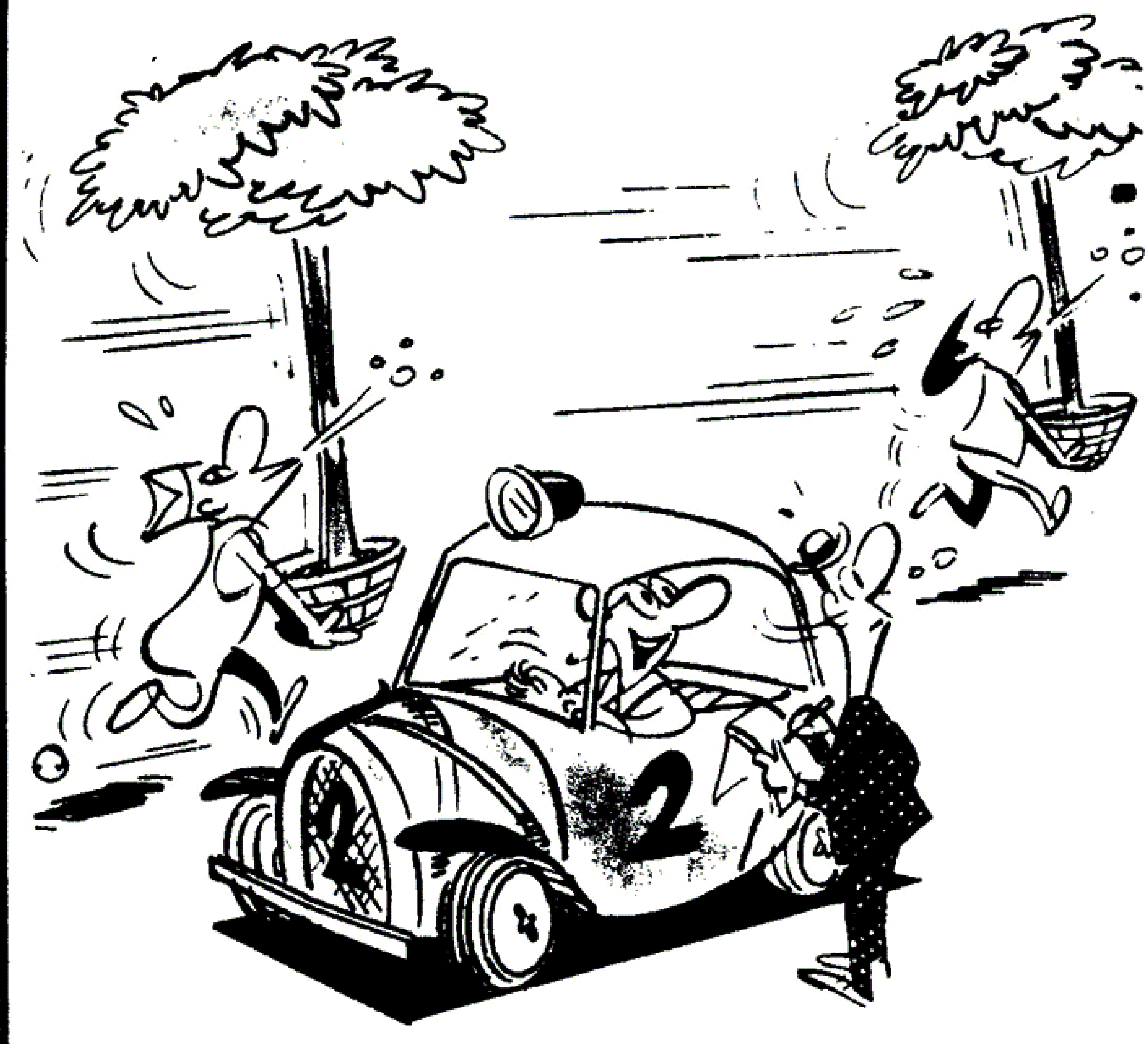
¡GULP! ¿NO SERÍA MEJOR QUE YO ME QUEDE?

¿Y USTED QUIÉN ES?

NO SE PREOCUPE, SEÑORA, ES OTRA AYUDANTE... ¡COLOCAR UNA ANTENA TIENE SUS INCONVENIENTES!

?

¿POR QUÉ HACEN ESO? ACASO NO HAY ESCALERAS
DESPUÉS LE EXPLICAREMOS ¡APURATE, BICHO!
¿ADÓNDE VAN AHORA?
DENTRO DE MEDIA HORA VOLVEREMOS
FALTAN SOLO DIEZ MINUTOS ¿LLEGAREMOS A TIEMPO?
YA ME PASÉ DOS SEMÁFOROS CON LUZ ROJA
JAMÁS VI CORRER TANTO A ESTE CASCAJO
VENGO A RECLAMAR MIS DERECHOS SOBRE ESA HERENCIA
¡LA HEREDERA! ¿CÓMO PUDO ESCAP... ESTE... ¡QUÉ SORPRESA?
CINCO MINUTOS MÁS Y ESTO PASABA A OTRAS MANOS
PLEITOS 1000
DESPUÉS QUE FIRME ESTO, DENUNCIARÉ A MIS PARIENTES POR TRATAR DE IMPEDIR QUE YO ME PRESENTARA A TIEMPO
NO DEJE SALIR A NADIE DE AQUÍ Y LLAME A LA POLICÍA
EN CUANTO A ESTOS MUCHACHOS LES DARÉ UNA RECOMPENSA
Y YO LE DARÉ LA MITAD A MI AYUDANTE ¡QUIEN SABE COMO LAS ESTARÁ PASANDO!..
FIN



—Saque cuentas usted de lo que así me ahorro en nafta y gomas en los entrenamientos . . .



"LA INUNDACIÓN"

Por
GUERRERO









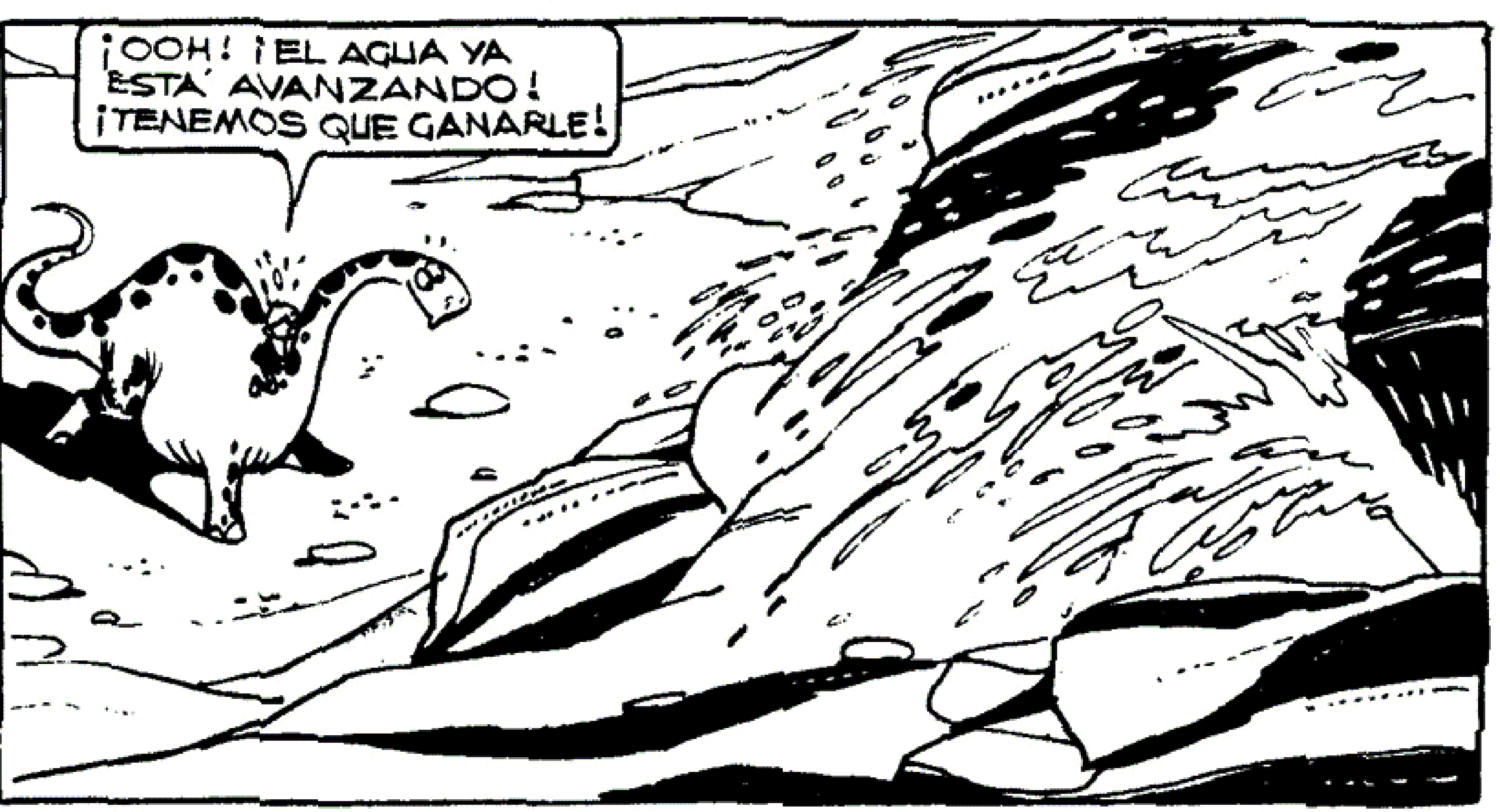


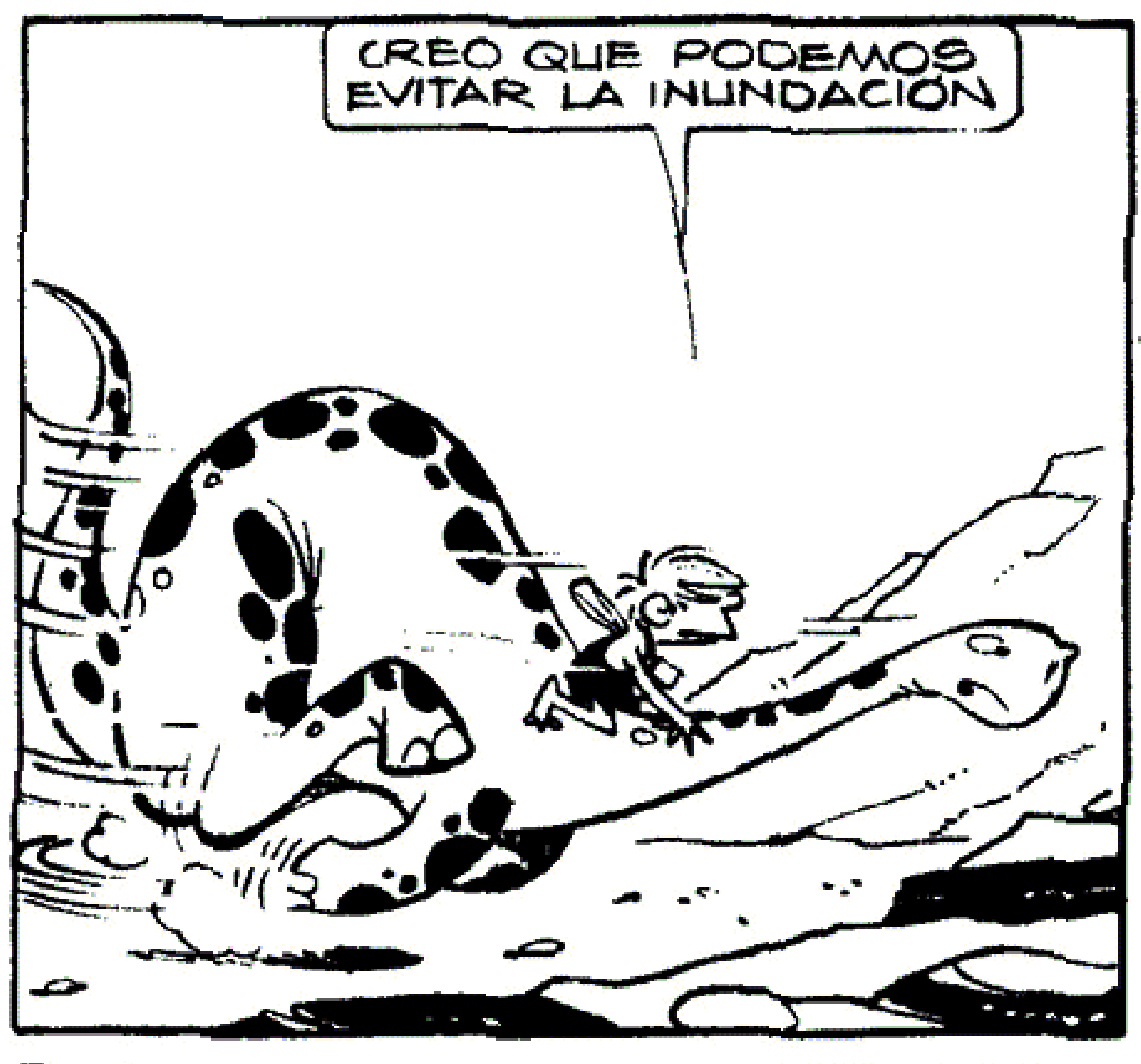




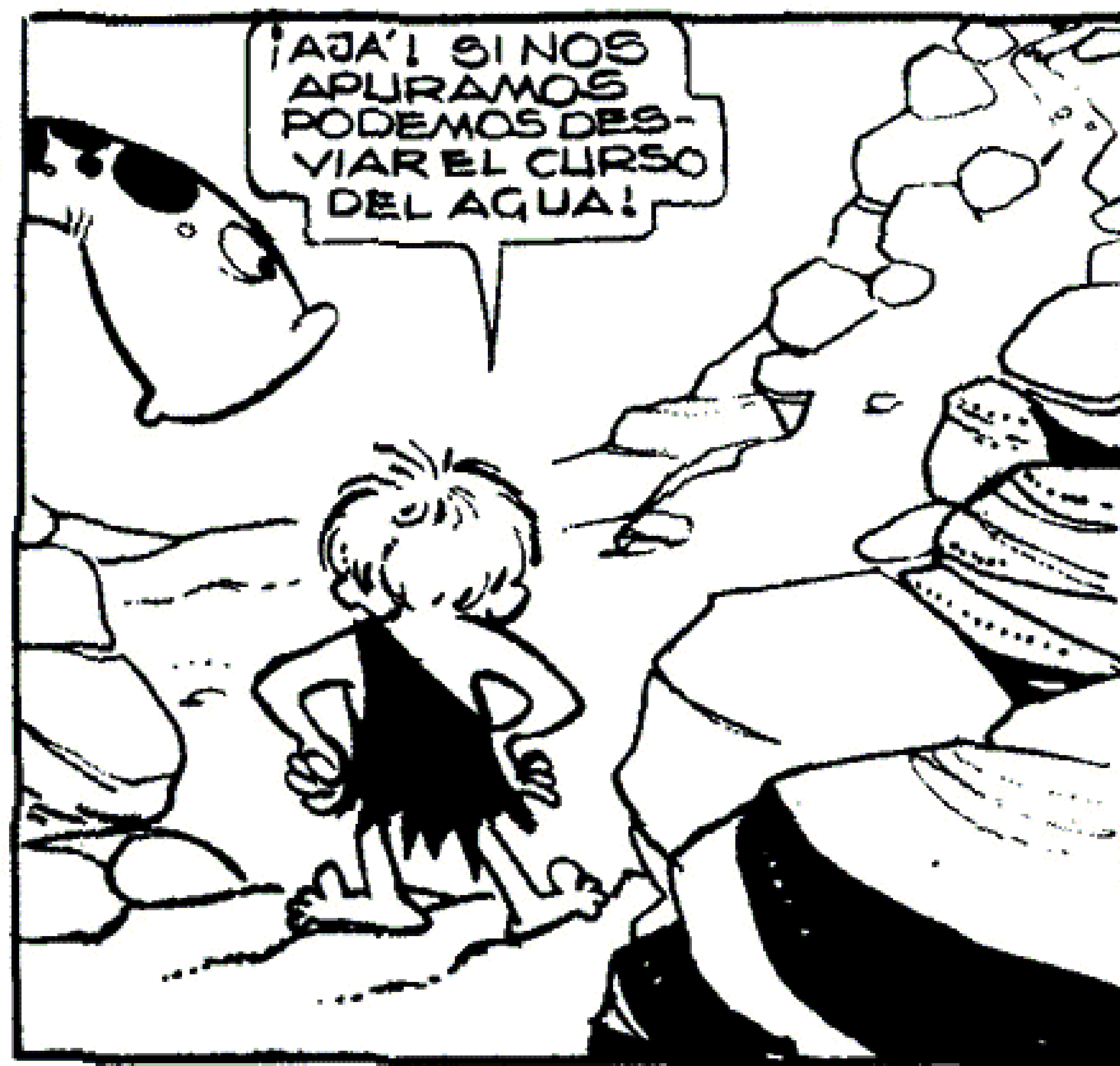
POCO DESPUÉS, PIEDRITO Y SAURITO CRUZABAN A TODO CORRER LA DESOLADA VILLA, CAMINO A LAS MONTAÑAS...






CREO QUE PODEMOS EVITAR LA INUNDACIÓN


¡FUERZA SAURITO!
¡COMO SE VE QUE ÉL NO CINCHA!


¡AJÁ! SI NOS APURAMOS PODEMOS DES-VIAR EL CURSO DEL AGUA!


¡MANOS A LA OBRA! ARROJANDO ESTAS PIEDRAS ABAJO, FORMAREMOS UN DIQUE DE CONTENCIÓN


¡LISTO! ¡AHORA HAREMOS UN DESVÍO! ¡CAVA FUERTE SAURITO!

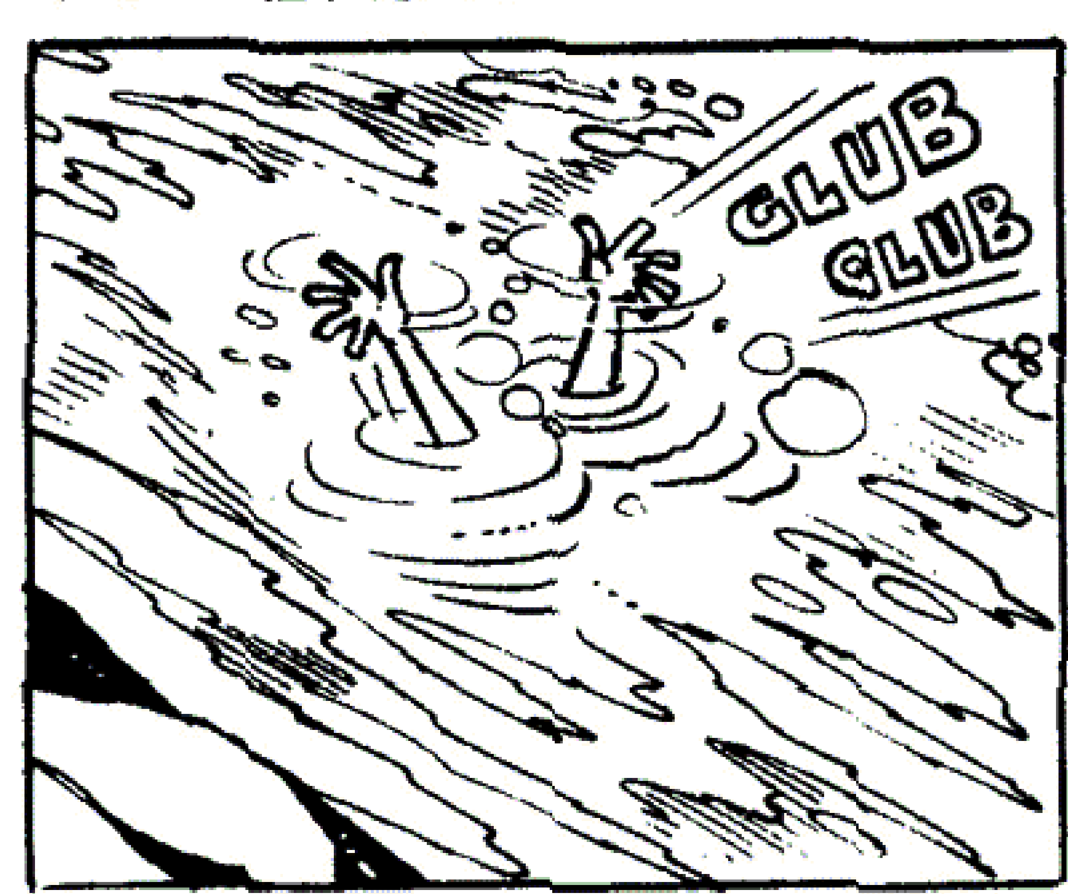

¡HURRAA! ¡MUY BIEN! ¡AHORA SALGAMOS ANTES QUE NOS ALCANCE EL AGUA! ¡CREO QUE LO LOGRAMOS!
"LO LOGRAMOS" ¡Y ÉL NO HIZO NADA! ¡PUFF!





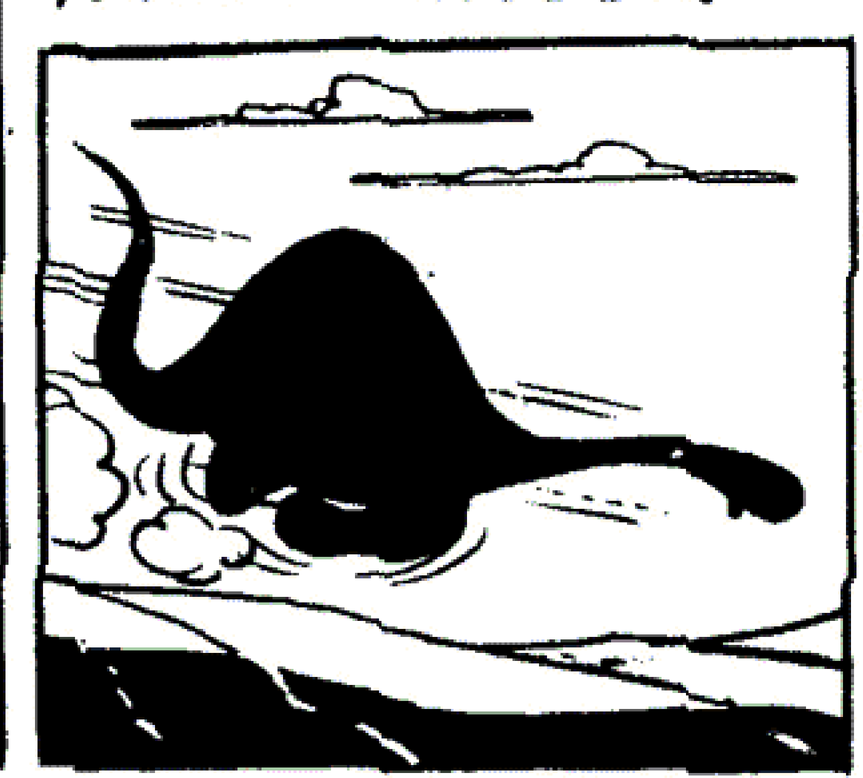


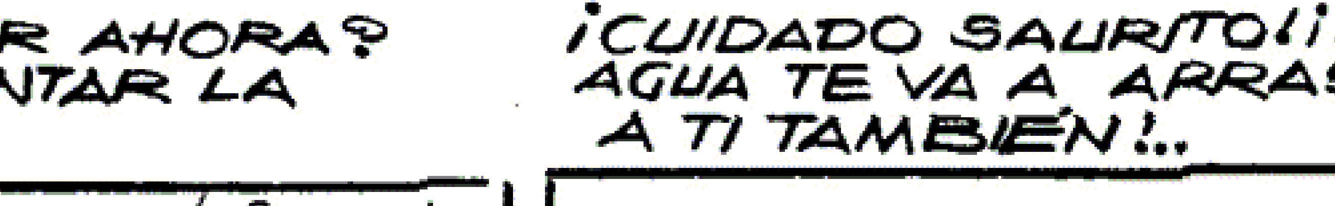
¡POBRE PIEDRITO!¡ FUÉ A CAER JUSTO CUANDO LA CORRENTADA PASABA YA POR ABAJO!..

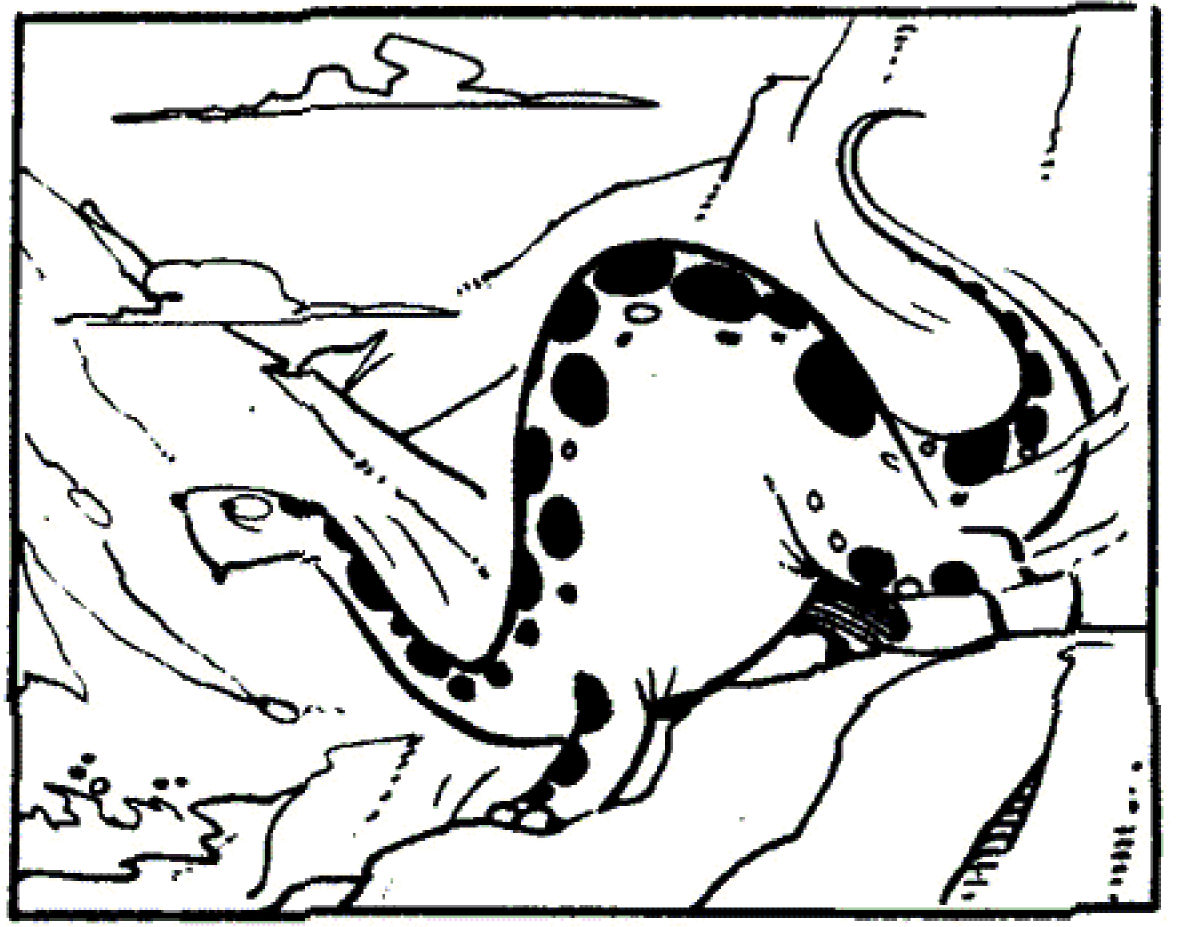


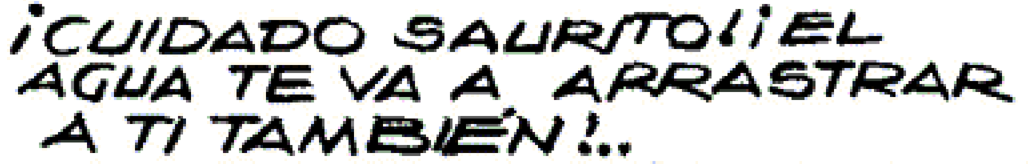


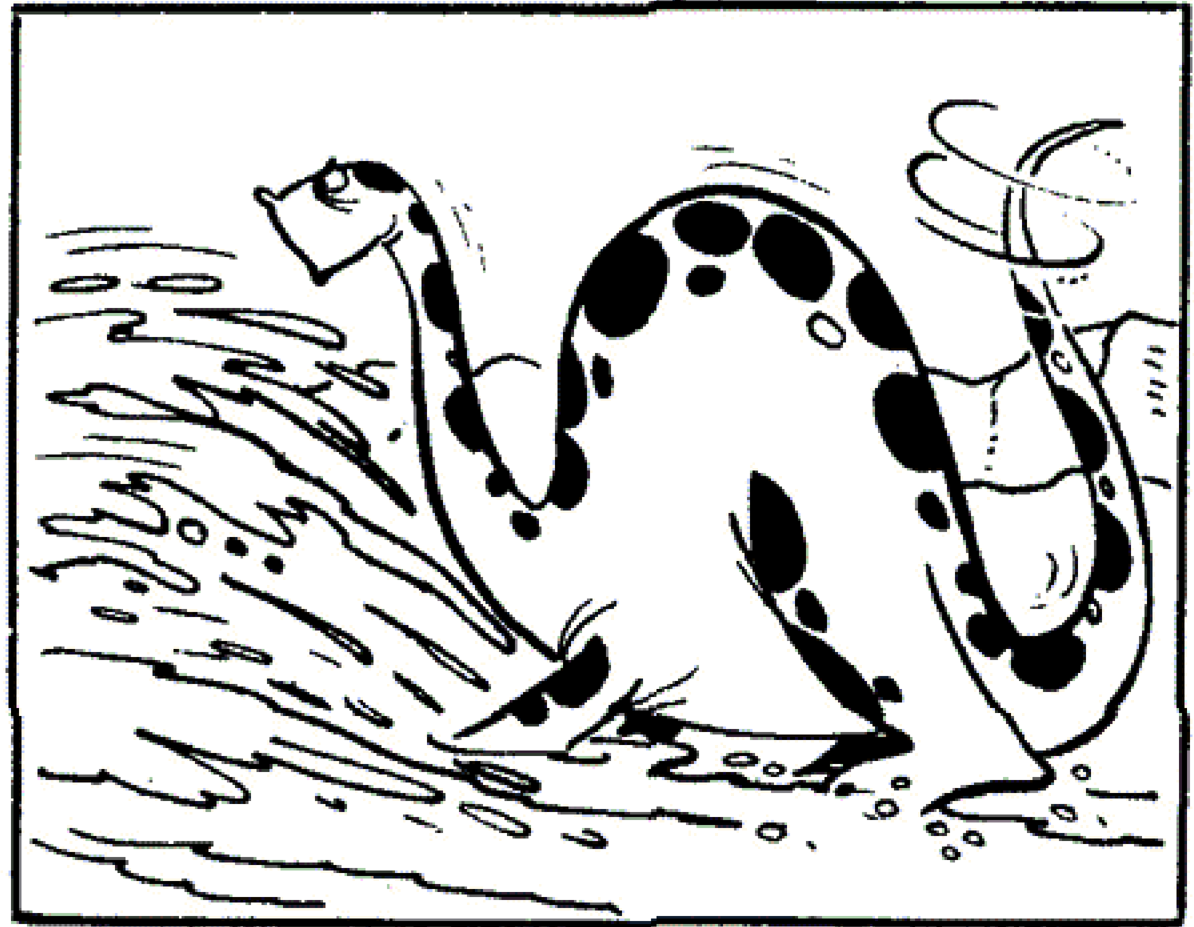
¿PERO QUE HACES SAURITO? ¿ADONDE VAS A LA CARRERA EN VEZ DE SALVAR A TU AMO? ¡EH, SAURITOOO!.. ¡EH... VUELVEEE!..



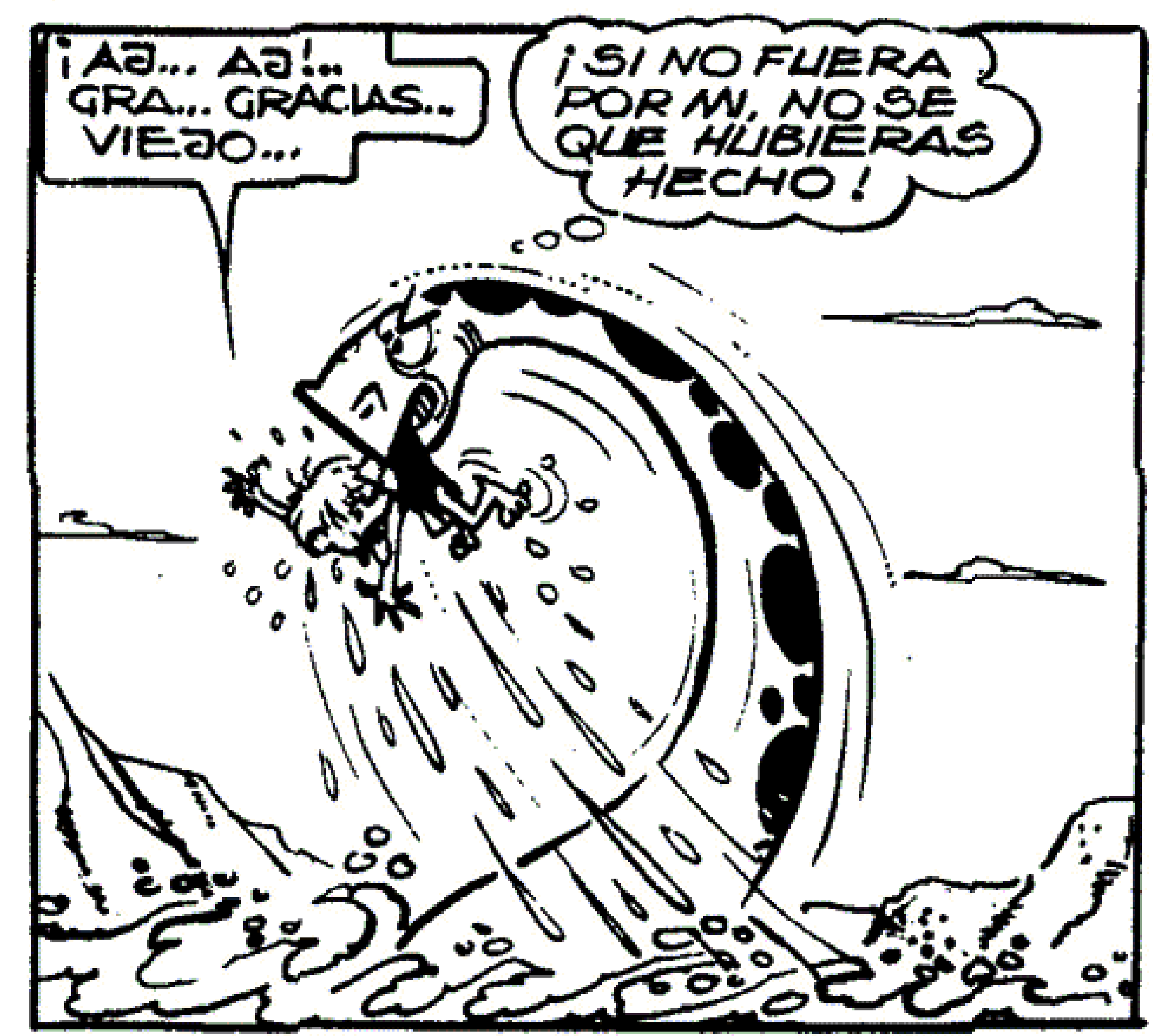

¿QUE VAS A HACER AHORA? ¡OH, VAS A ENFRENTAR LA CORRENTADA!..




¡CUIDADO SAURITO! ¡EL AGUA TE VA A ARRASTRAR A TI TAMBIÉN!..



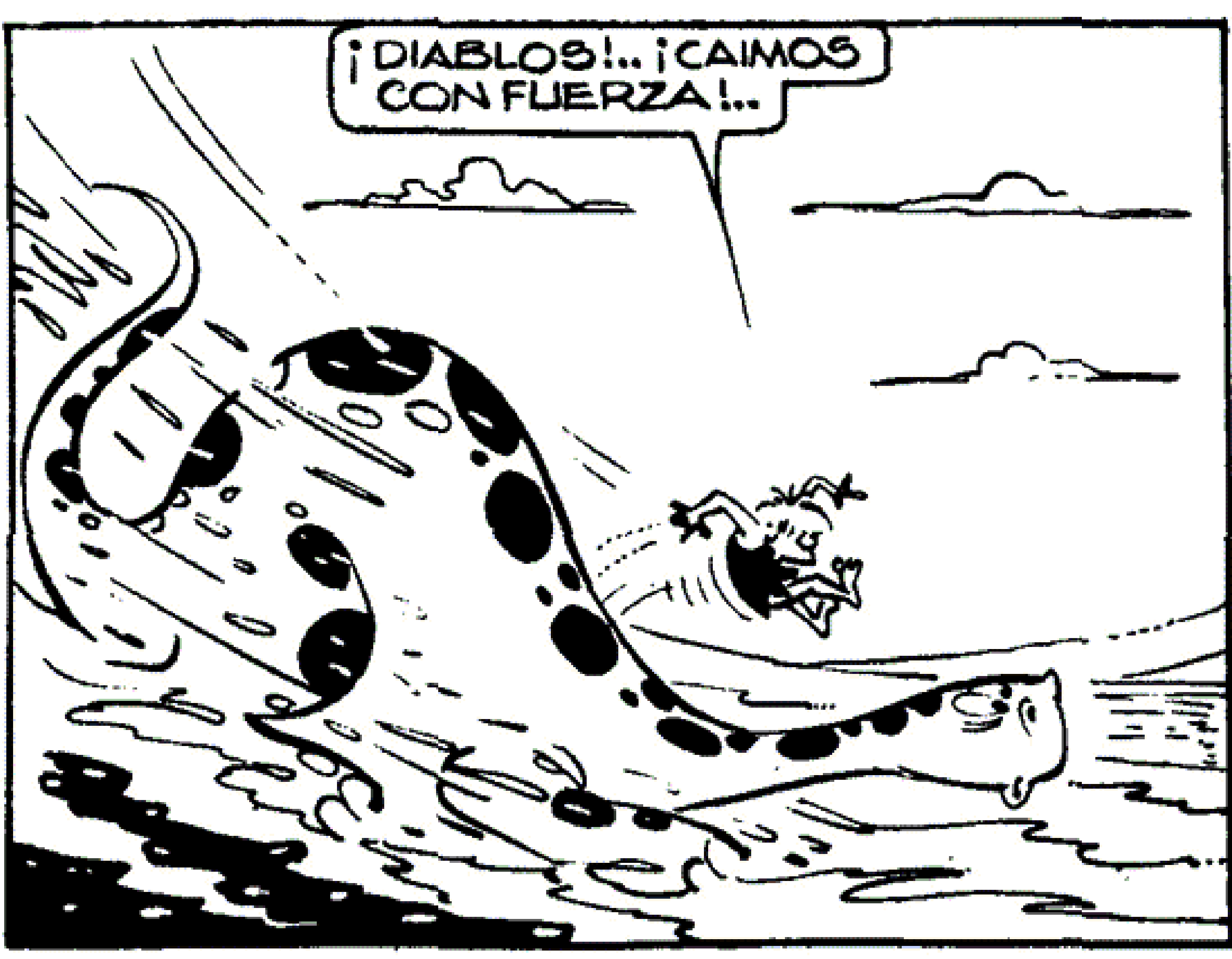

¡AH, BRAVO!.. ¡HAS TENIDO UNA BUENA IDEA!..
GLUB
GLUP

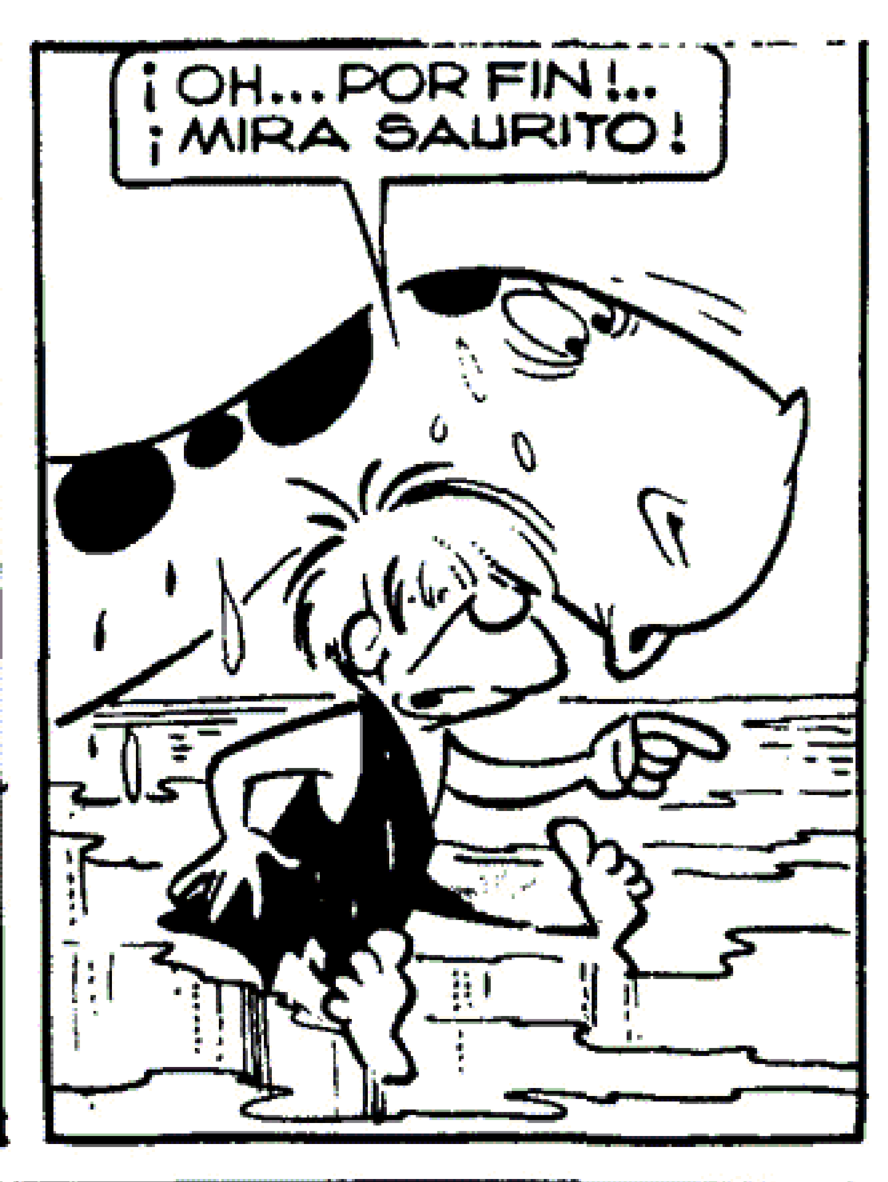

¡AJ... AJ!.. GRA... GRACIAS.. VIEJO...
¡SI NO FUERA POR MI, NO SE QUE HUBIERAS HECHO!

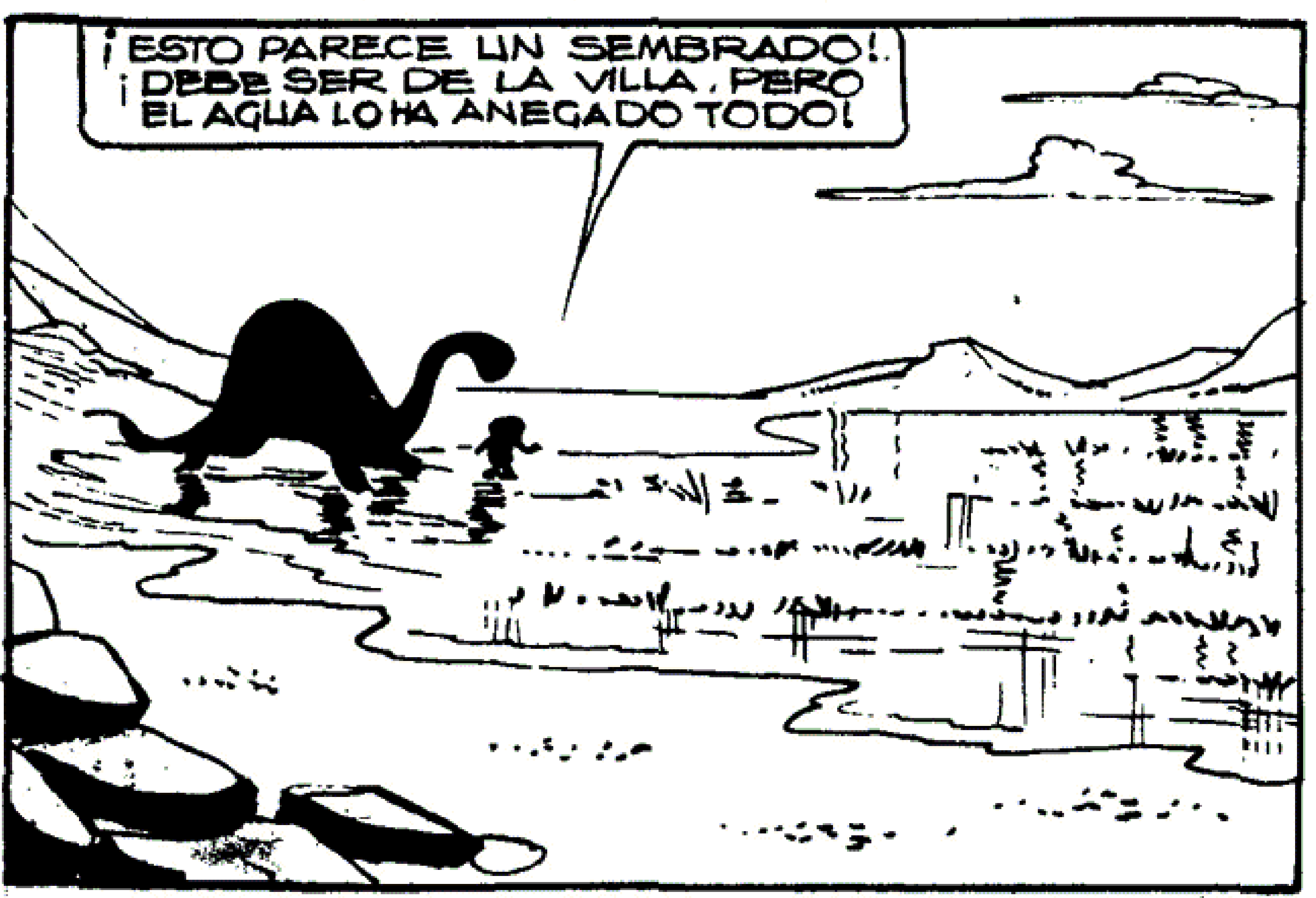

¡MENOS MAL QUE ERES FUERTE!.. ¡A VER!.. PONTE A FAVOR DE LA CORRIENTE


¡ESO ES! ¡ASI VAMOS MAS CÓMODOS! ¡YA SALDREMOS DE AQUÍ!...
¡TIENE RAZÓN ÉSTE, AHORA VOY MAS DESCANSADO!


¡EPA!.. ¡OJO, AQUÍ, QUE DESEMBOCAMOS EN EL VALLE!..


¡DIABLOS!.. ¡CAIMOS CON FUERZA!..


¡OH... POR FIN!.. ¡MIRA SAURITO!


¡ESTO PARECE UN SEMBRADO!. ¡DEBE SER DE LA VILLA, PERO EL AGUA LO HA ANEGADO TODO!


¡QUE LIO! ¡DESVIAMOS EL CURSO PARA SALVAR LA VILLA Y LES ARRUINAMOS LOS VEGETALES DE LOS CUALES SE ALIMENTABAN!.. ¡SI NO ME EQUIVOCO ALLÁ VUELVEN, NOS VAN A MATAR, SAURITO, MEJOR QUE DISPAREMOS!


¡EH, ESPERA! ¡NO TE VAYAS, VIMOS TODO!
¡EH, PAREN AHÍ!
¡ZÁS! ESTAMOS ARREGLADOS

ESTE... ¡OH!.. ¿VOLVIERON? ¡JE!.. JUSTAMENTE IBA A AVISARLES QUE LA VILLA ESTÁ A SALVO...

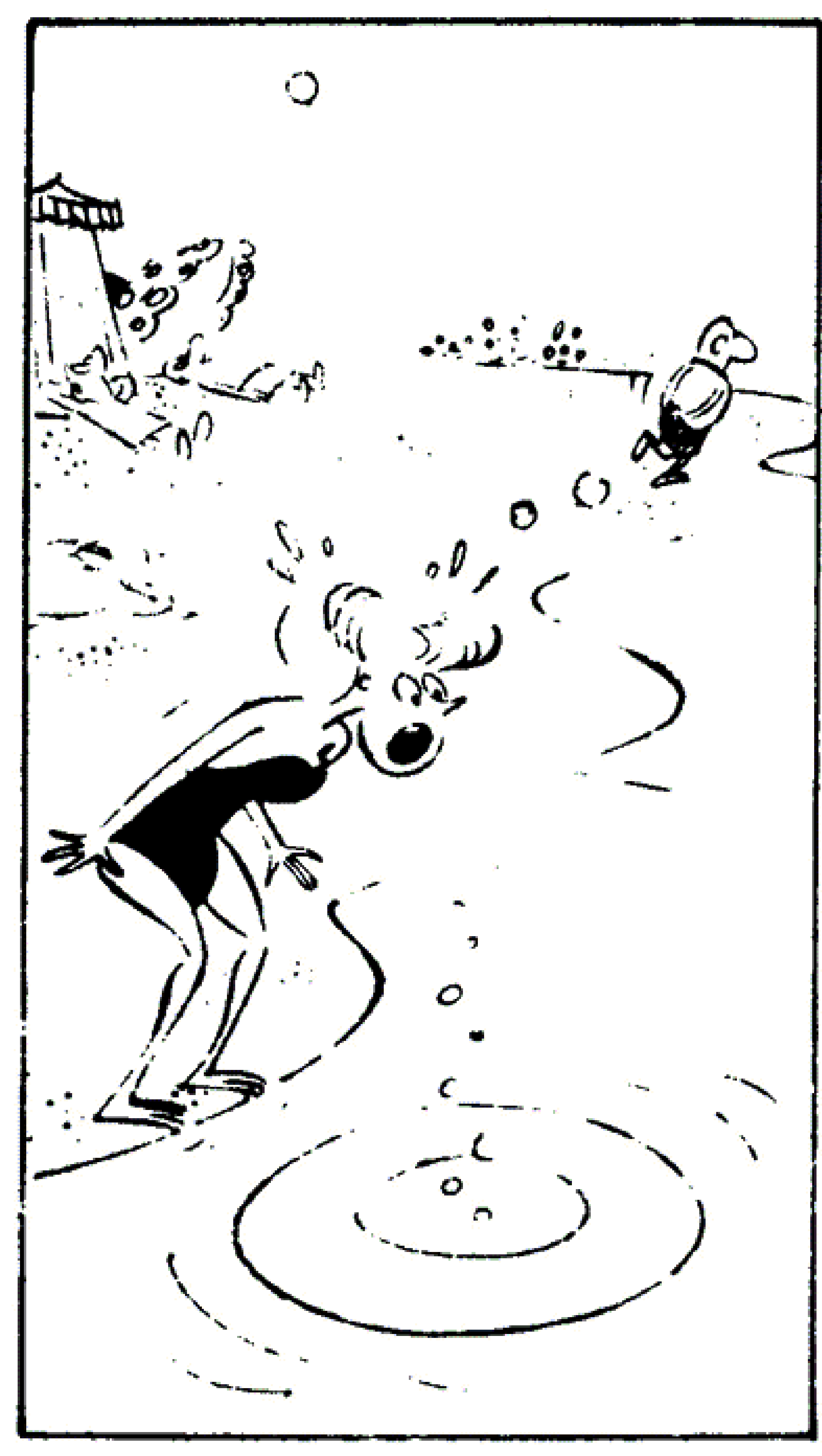
¡BIEEN!..
¡BRAVO MUCHACHO!
¡HAS HECHO UN TRABAJO DE TITANES!
¡VEN BAJA!

¡QUÉDATE CON NOSOTROS, VAMOS A FESTEJARLO!
¡PE... PERO EL SEMBRADO SE ARRUINÓ!..
¡AL CONTRARIO, NOS HAS HECHO UN DOBLE FAVOR...

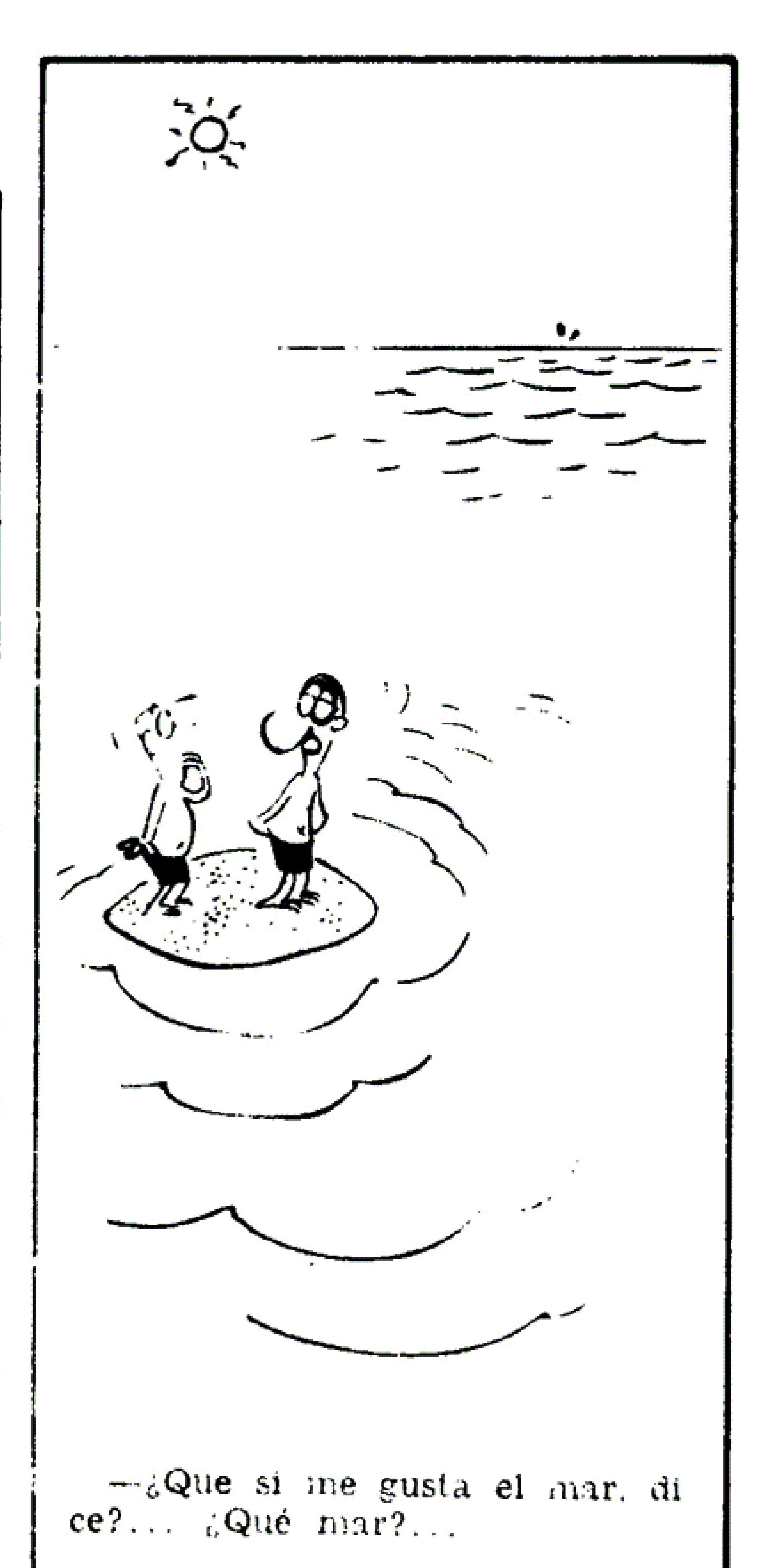
...PUES AQUÍ NO LLUEVE CASI NUNCA Y NUESTROS SEMBRADOS SE ESTABAN SECANDO, ASÍ QUE NO SOLO SALVASTE LA VILLA SINO TAMBIEN HAS TRAIDO AL VALLE EL AGUA QUE TANTO NECESITAMOS!
NOSOTROS HACEMOS LAS COSAS BIEN, O NO LA HACEMOS
¡OOH!..
FIN

AL SOL

—Es una costumbre que tengo de depositar todos los años un ramo de flores en la playa. Precisamente desde que mi nene, un día, jugando con arena, enterró a mi marido, más o menos por aquí...



—¡Tito, no era el cobrador!... ¡SALI YA TITO, QUE NO ERA EL COBRADOR!...



—¿Que si me gusta el mar, dice?... ¿Qué mar?...

HERCU SANSONACHO

"EL SOBRINO Y LA BOMBA DE PLÁSTICO"





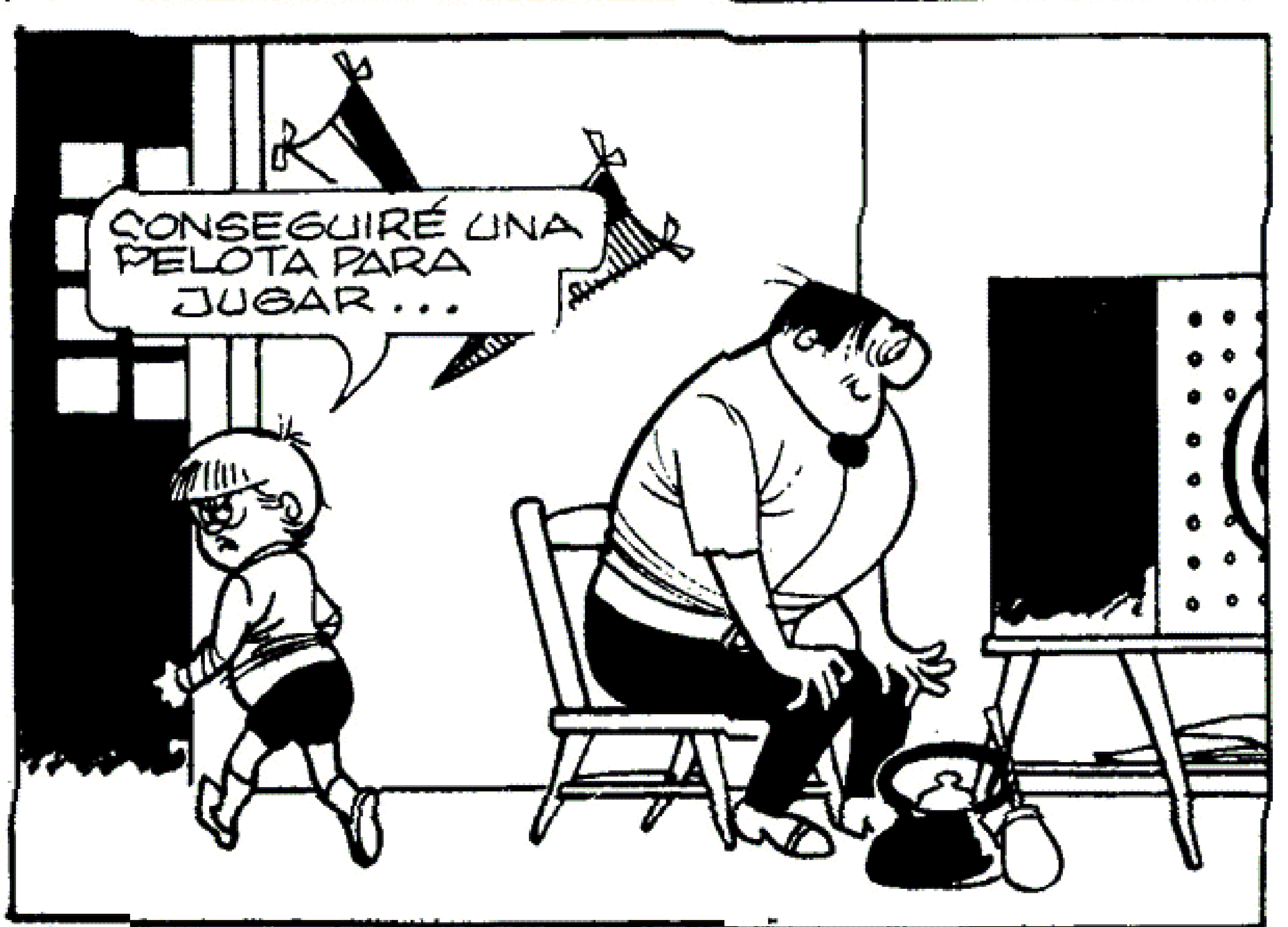














¿SABEN UNA COSA? LA CASA DE SANSONACHO ESTA A LA VUELTA DE LA EMBAJADA...


DENTRO DE UN CUARTO DE HORA NO QUEDARÁ NADA EN TODA LA MANZANA... ¡JÉ! ¡JÉ!...


NO HAY PELIGRO; TODAVÍA FALTA UN CUARTO DE HORA QUE EXPLOTE...
¡AHÍ VIENE UN CHICO!


¡QUE LINDO! ¡ENCONTRÉ UNA PELOTA! SE LA ENSEÑARÉ A TÍO SANSONACHO...

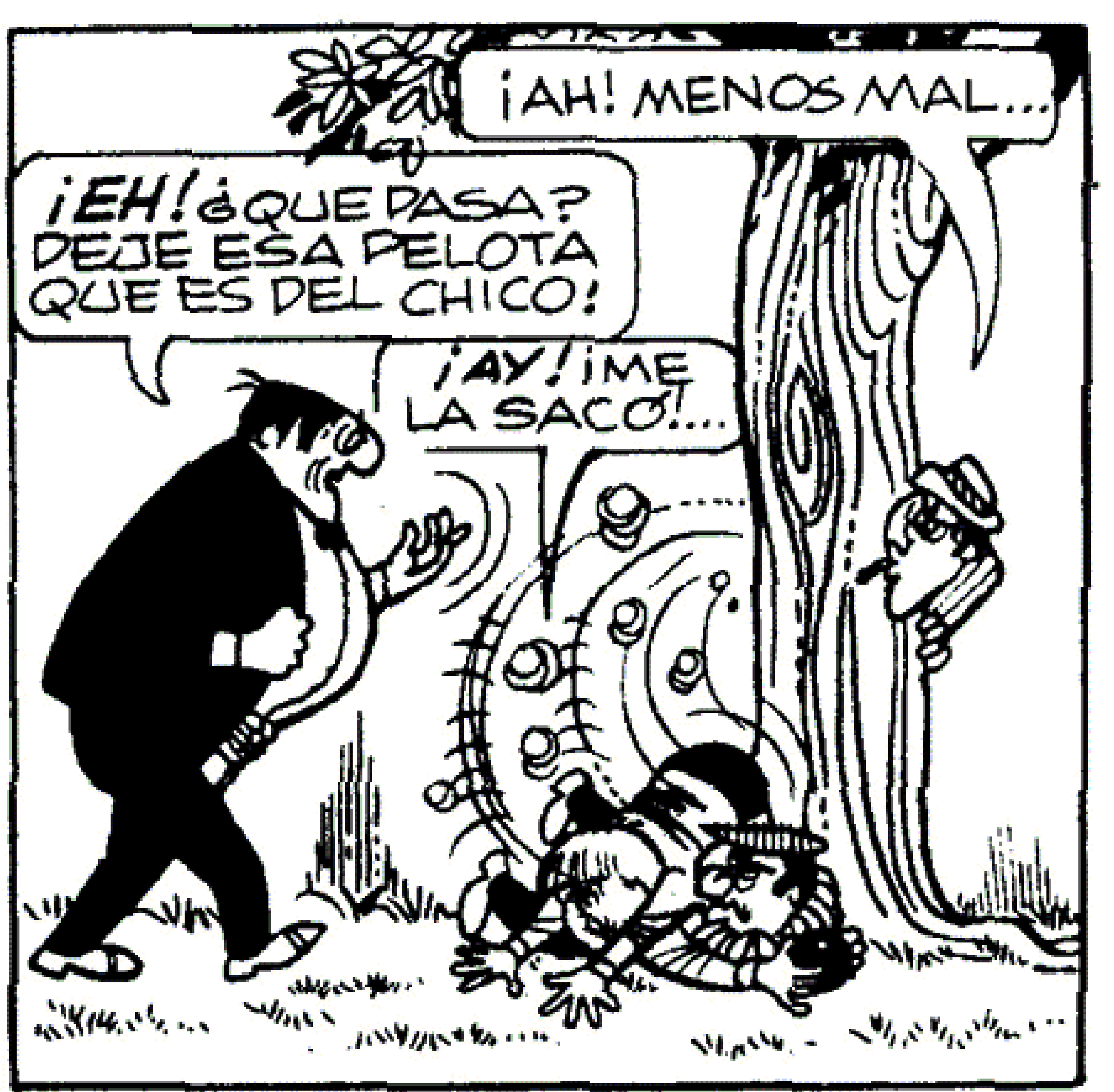

¡EL CHICO AGARRÓ LA BOMBA! ¿QUE PASARÁ?...
¡SI SE LE LLEGA A CAER VOLAMOS TODOS! ¡HAY QUE SACÁRSELA!


MIRÁ QUE LINDA PELOTA ENCONTRÉ EN LA CALLE!
¿Y ESTO?...
UNA BOMBA DE PLÁSTICO EN LAS MANOS DE UNA CRIATURA ¡AQUÍ VOLAMOS TODOS!...

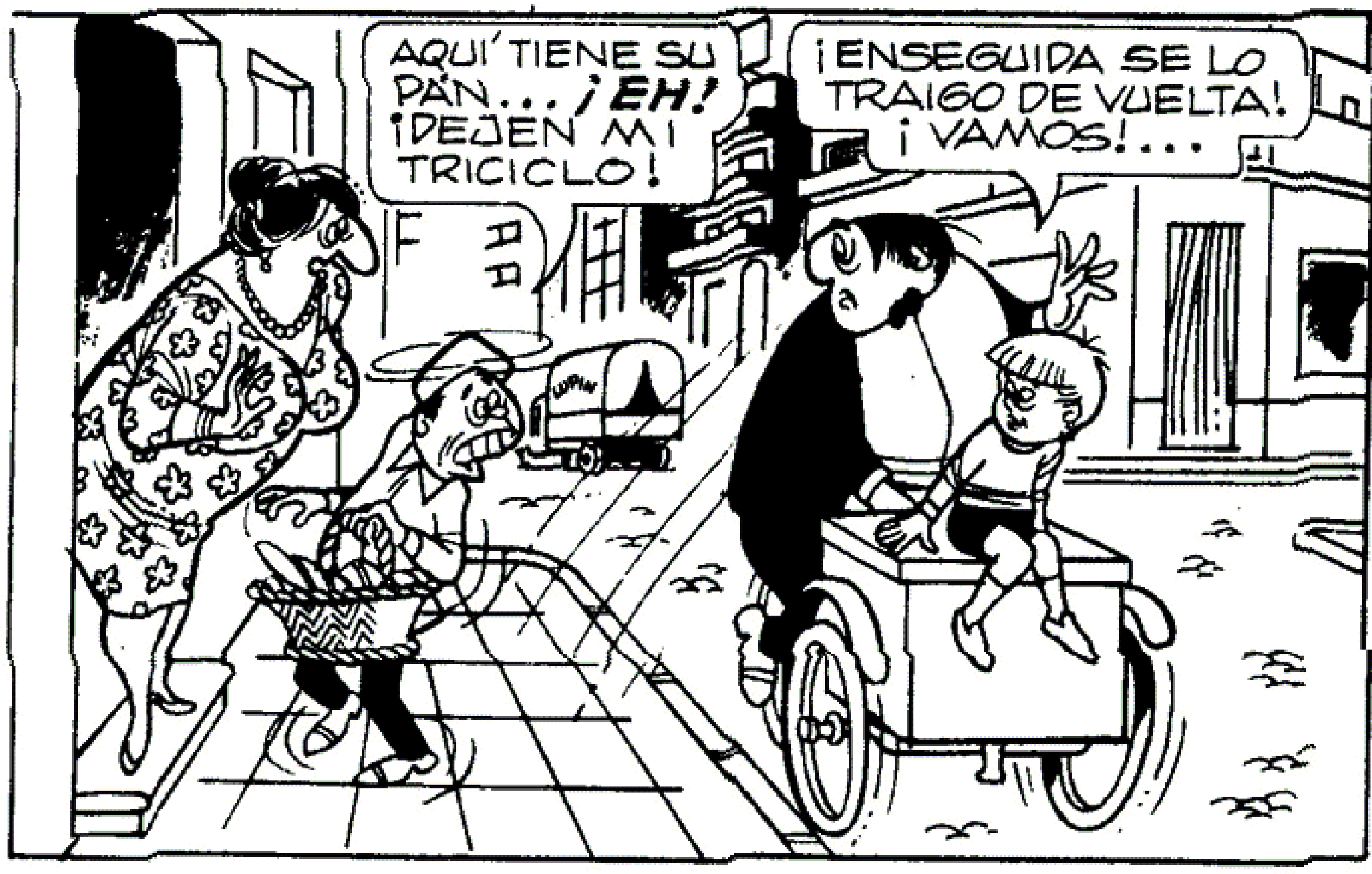
¡TE LLEVARÉ A JUGAR A LA PLAZA. NO QUIERO QUE ROMPAS NADA POR AQUÍ...
¡LE DARÉ UNA PATADA FUERTE!
¿QUÉ HACEMOS?
TENEMOS QUE RECUPERAR ESA BOMBA, SINO LA BANDA NOS LIQUIDARÁ A NOSOTROS POR ESTÚPIDOS ¡VAMOS!...
VOTE A








TODAVÍA NOS QUEDAN SIETE MINUTOS PARA QUE EXPLOTE LA BOMBA,...
Y TENEMOS QUE HACER VOLAR LA EMBAJADA SEA COMO SEA... SINO LA BANDA TERMINA CON NOSOTROS


AQUÍ TIENE SU PAN... ¡EH! ¡DEJEN MI TRICICLO!
¡ENSEGUIDA SE LO TRAIGO DE VUELTA! ¡VAMOS!...


¡IUJÚUUU!... ¡QUÉ LINDO! ¡PARECEMOS ASTRONAUTAS!...
TENEMOS QUE AGARRAR A LOS LADRONES!
¡QUE LOCOS! NI LOS SEMÁFOROS RESPETAN...

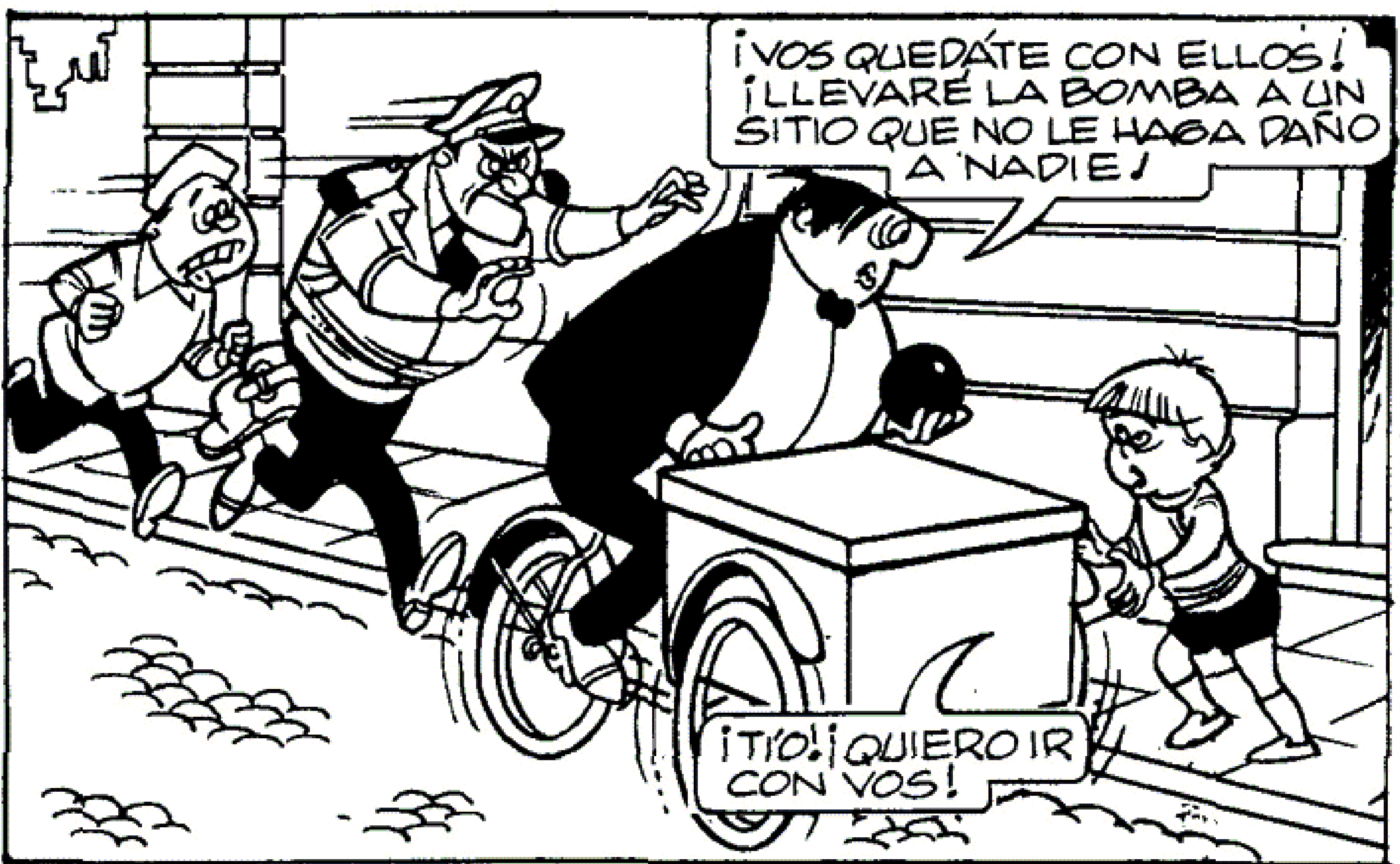

¡LO ALCANZAMOS! AHORA NOS DEVOLVERÁN LA PELOTA...


¡TÓMELA SEÑOR! PERO NO ES UNA PELOTA ¡ES UN BOMBA ESFÉRICA DE PLÁSTICO!
¡DENTRO DE TRES MINUTOS EXPLOTARÁ Y VOLARÁ TODA LA MANZANA!
¡EH! TÓMENLA USTEDES!


¡EH! ¡USTEDES, VENGAN! UNA BOMBA ESFÉRICA DE PLÁSTICO QUE EXPLOTARÁ EN MENOS DE TRES MINUTOS. ¡TENGO QUE HACER ALGO!...
¿Y TÍO? ME DAS LA PELOTA PARA JUGAR...


¡EN BUEN LÍO ME METISTE! ¡TENEMOS QUE DESHACERNOS DE ESTA BOMBA SIN QUE LE HAGA DAÑO A NADIE!
¿ENTONCES NO ES UNA PELOTA?..


¡EL DEL TRICICLO CON LA POLICÍA! TENEMOS QUE ESCAPAR... ¡NOS QUEDAN DOS MINUTOS!

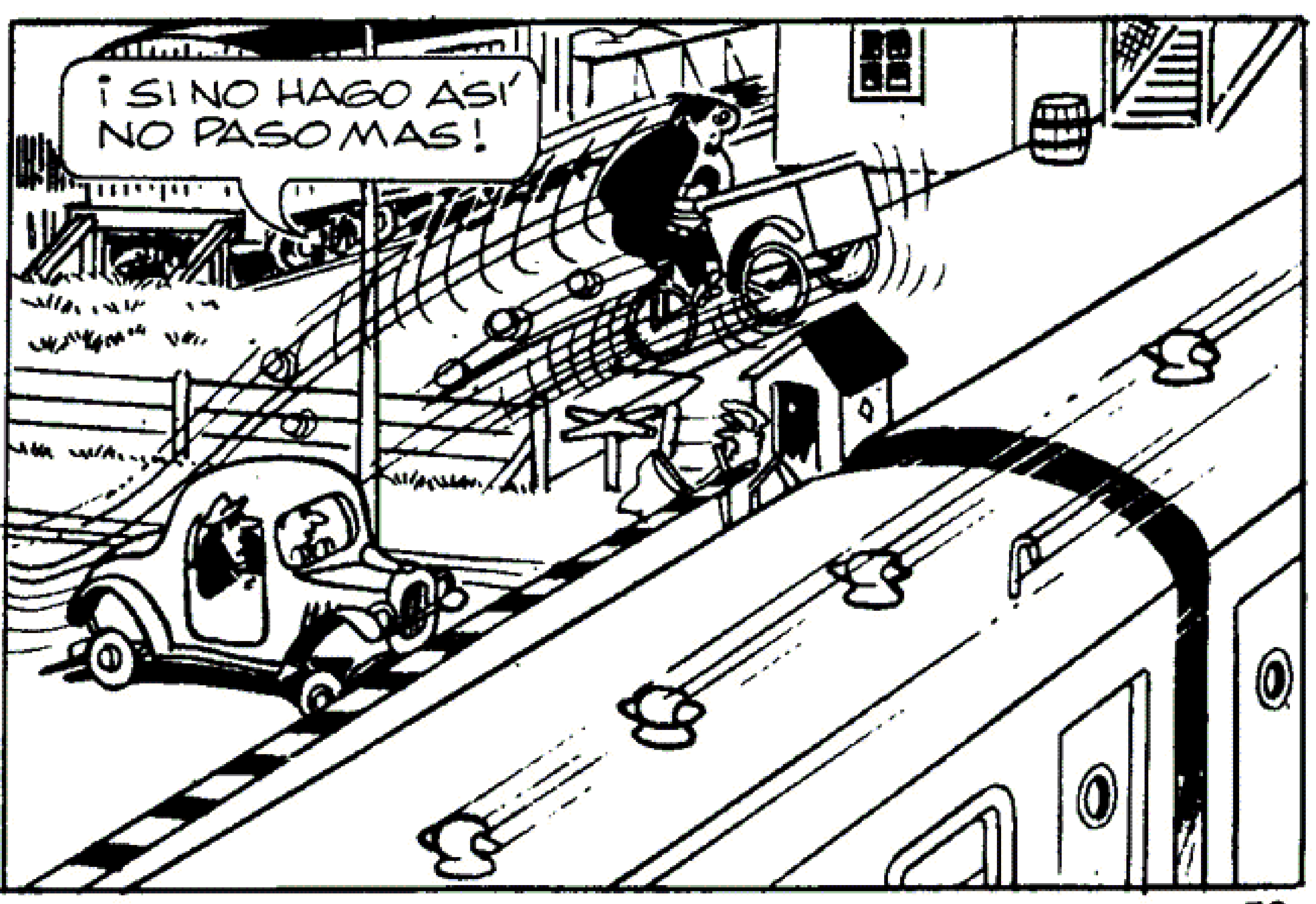

¡VOS QUEDÁTE CON ELLOS! ¡LLEVARÉ LA BOMBA A UN SITIO QUE NO LE HAGA DAÑO A NADIE!
¡TÍO! ¡QUIERO IR CON VOS!

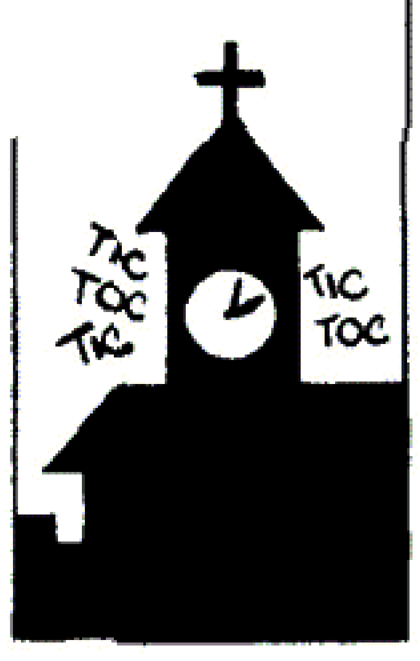

¿PODRÁ SANSONACHO DESPRENDERSE DE LA BOMBA ANTES DE DOS MINUTOS?...
¡SE LLEVÓ DE NUEVO MI TRICICLO!
¡YA LO AGARRAREMOS LLAMARÉ A 37-1111


APROVECHEMOS QUE NO VIENE NINGÚN VEHÍCULO...
¿CRUZAMOS?


¿QUE PASÓ? ¿VISTE ALGO?
ME PARECIÓ VER ALGO... ¡OH!... ¡ROMPIERON EL VIDRIO POR EL MEDIO! ¿HABRÁ SIDO UN CICLÓN?...


¡ZÁS! ¡UN PASO A NIVEL! DEBO CRUZARLO Y LLEGAR AL DESCAMPADO ANTES QUE VUELE JUNTO CON LA BOMBA ¿QUÉ HARÉ?...


¡SI NO HAGO ASÍ NO PASO MAS!


LOS SEGUNDOS PASAN. APENAS QUEDAN 59" ¿SE SALVARA SANSONACHO?..
TIC TOC TIC
TIC TOC

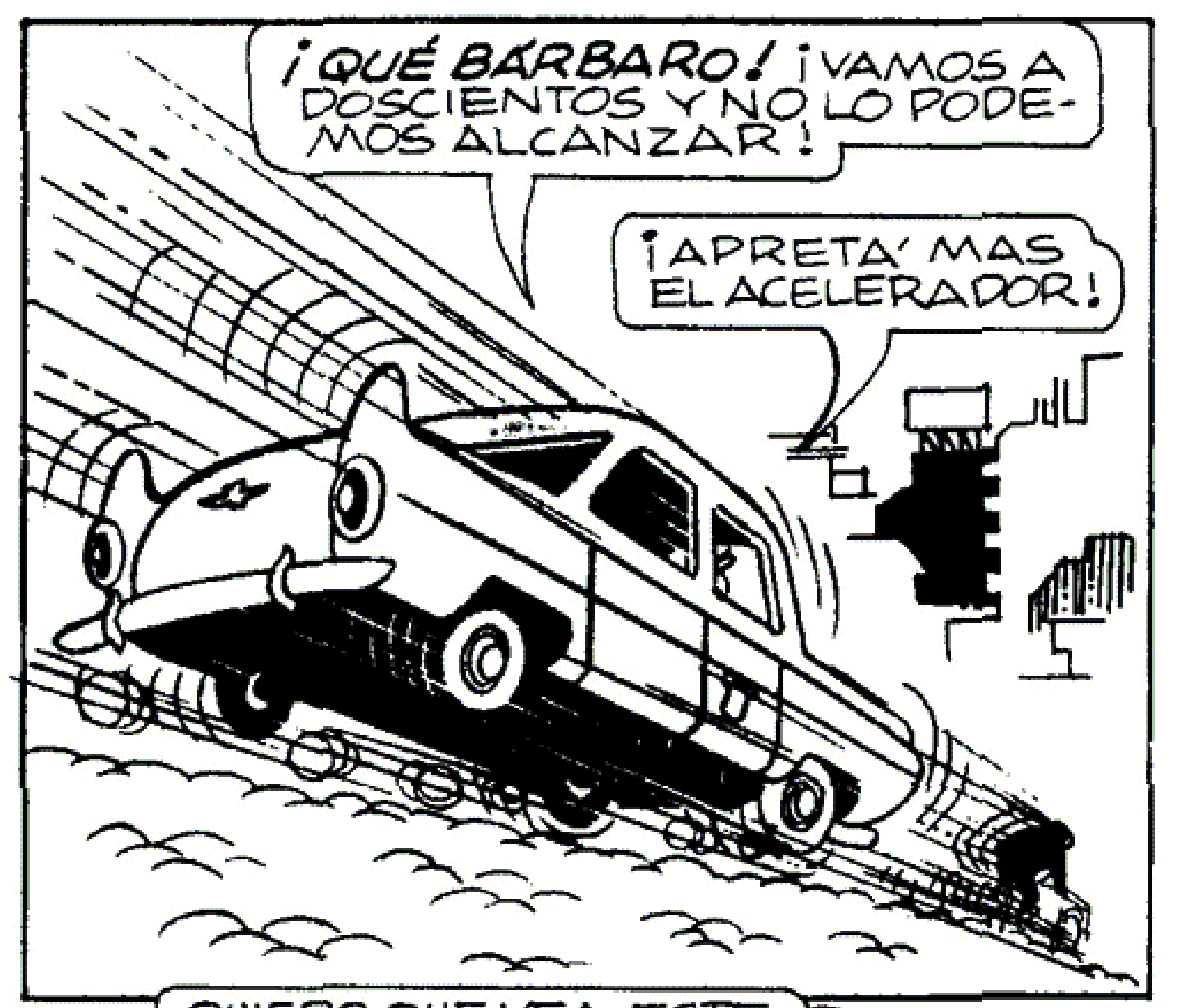

¡ATENCIÓN! ¡DETENER UN TRICICLO MANEJADO POR UN GRANDOTE ¡ES DE PELIGRO!
¡ES ESE! ¡AHÍ VA!
¡RÁPIDO! ¡TENEMOS QUE AGARRARLO! SERÁ ALGÚN PISTOLERO PELIGROSO QUE AGARRÓ LO PRIMERO QUE ENCONTRÓ PARA ESCAPAR


¡LO QUE LE FALTABA A SANSOÑACHO! QUE TAMBIÉN LO PERSIGUIERA LA POLICÍA...
¡QUÉ MALA SUERTE! ME PERSIGUE LA POLICIA... CINCO CUADRAS MÁS ADELANTE HAY UN DESCAMPADO. DEBO LLEGAR ANTES QUE ME AGARREN...


¿SERÁ UN TRICICLO A MOTOR? VAMOS A 180 Y NO PODEMOS ALCANZARLO...
¡NUNCA ME PASÓ NADA IGUAL! ¡APRETÁ A DOSCIENTOS!...


¡UN GATO NEGRO! SI LO MATO TENDRÉ MALA SUERTE. LO DEJARÉ PASAR... ¡VAMOS! ¡APÚRATE!...


¡QUEDAN 28 SEGUNDOS ¡VAMOS SANSONACHO O VOLAMOS TODOS!...
TIC TOC TIC
TIC TOC

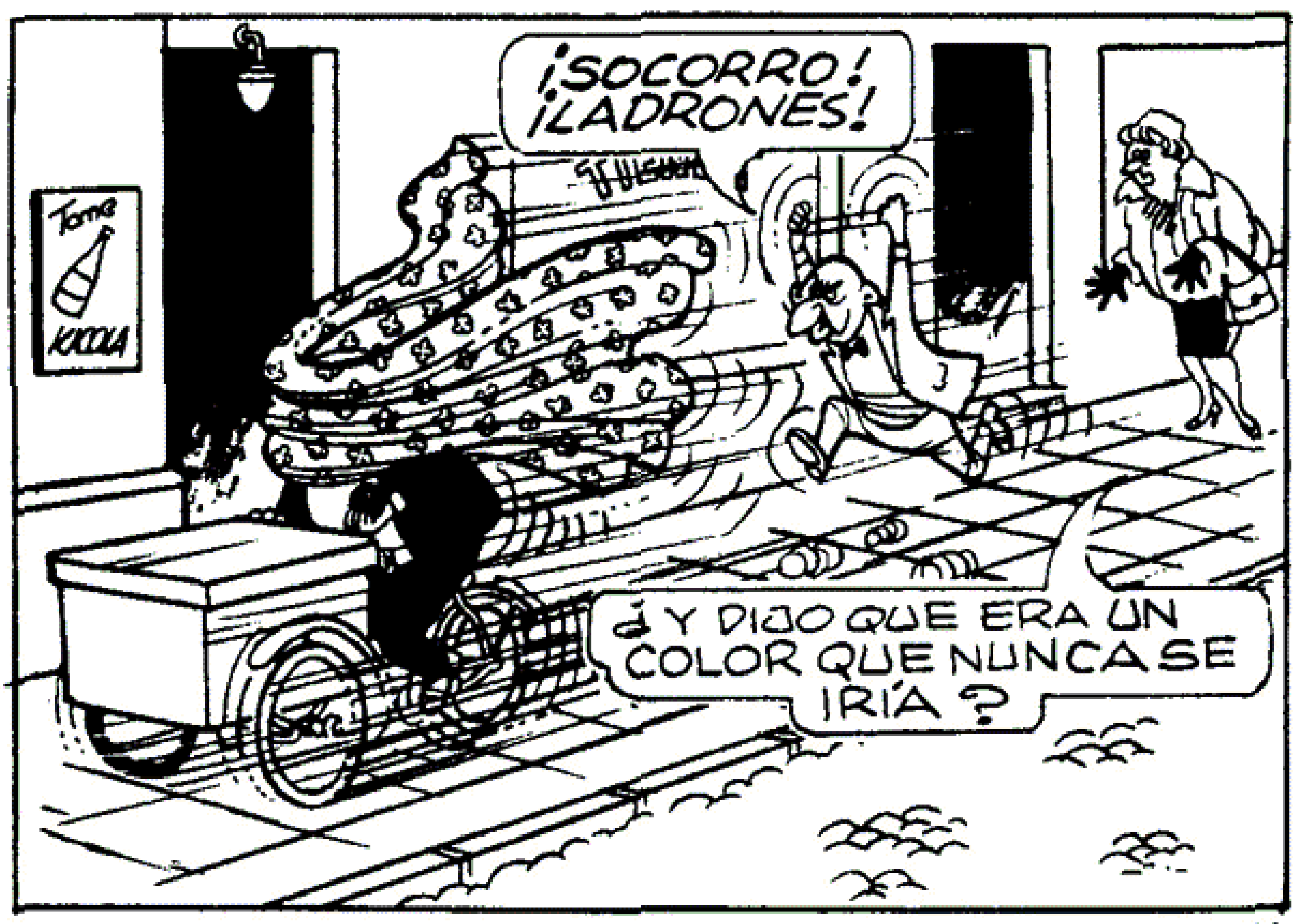


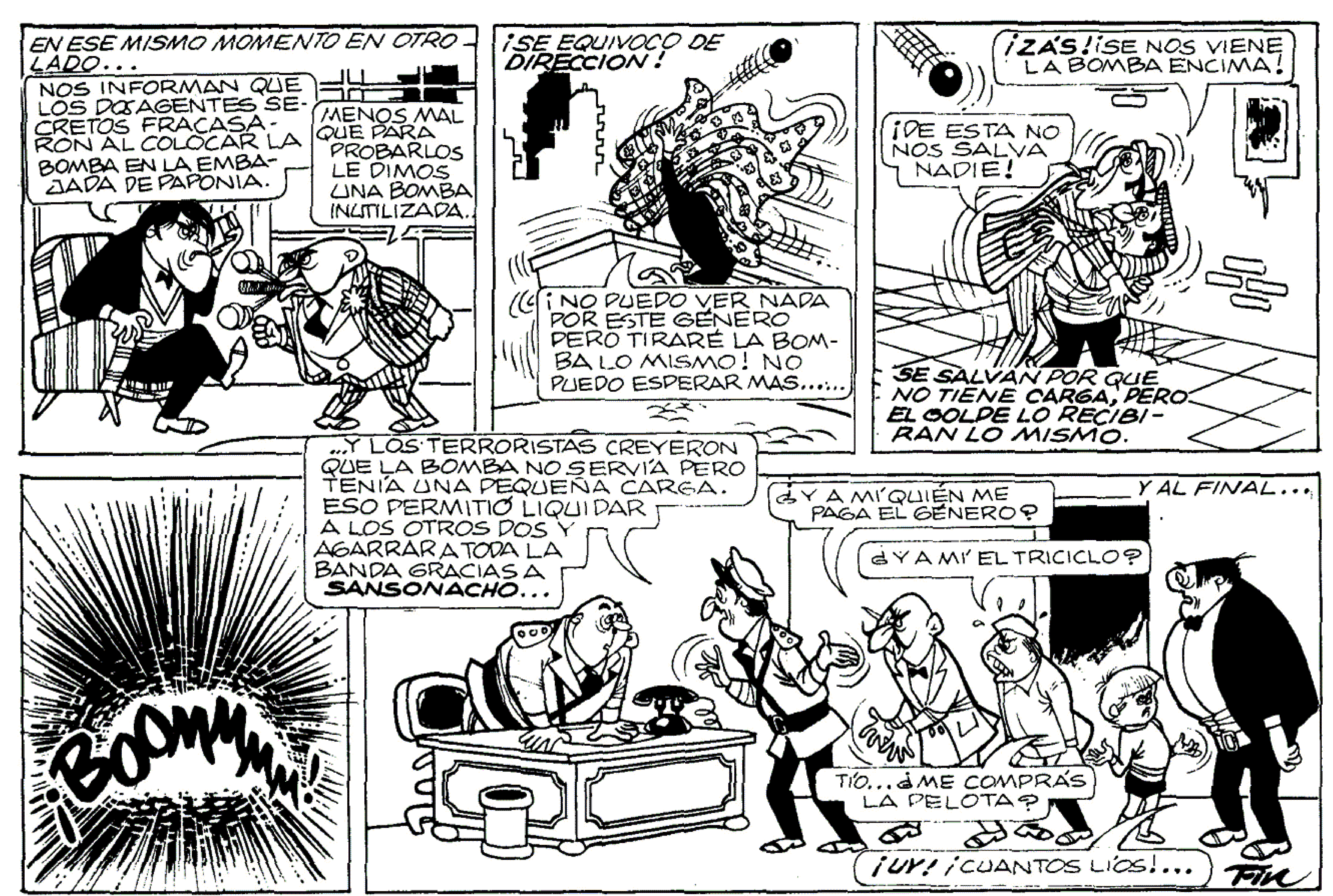






SANSONACHO SIGUE ACUMULANDO DELITOS ¡Y SOLO QUEDAN 12 SEGUNDOS!

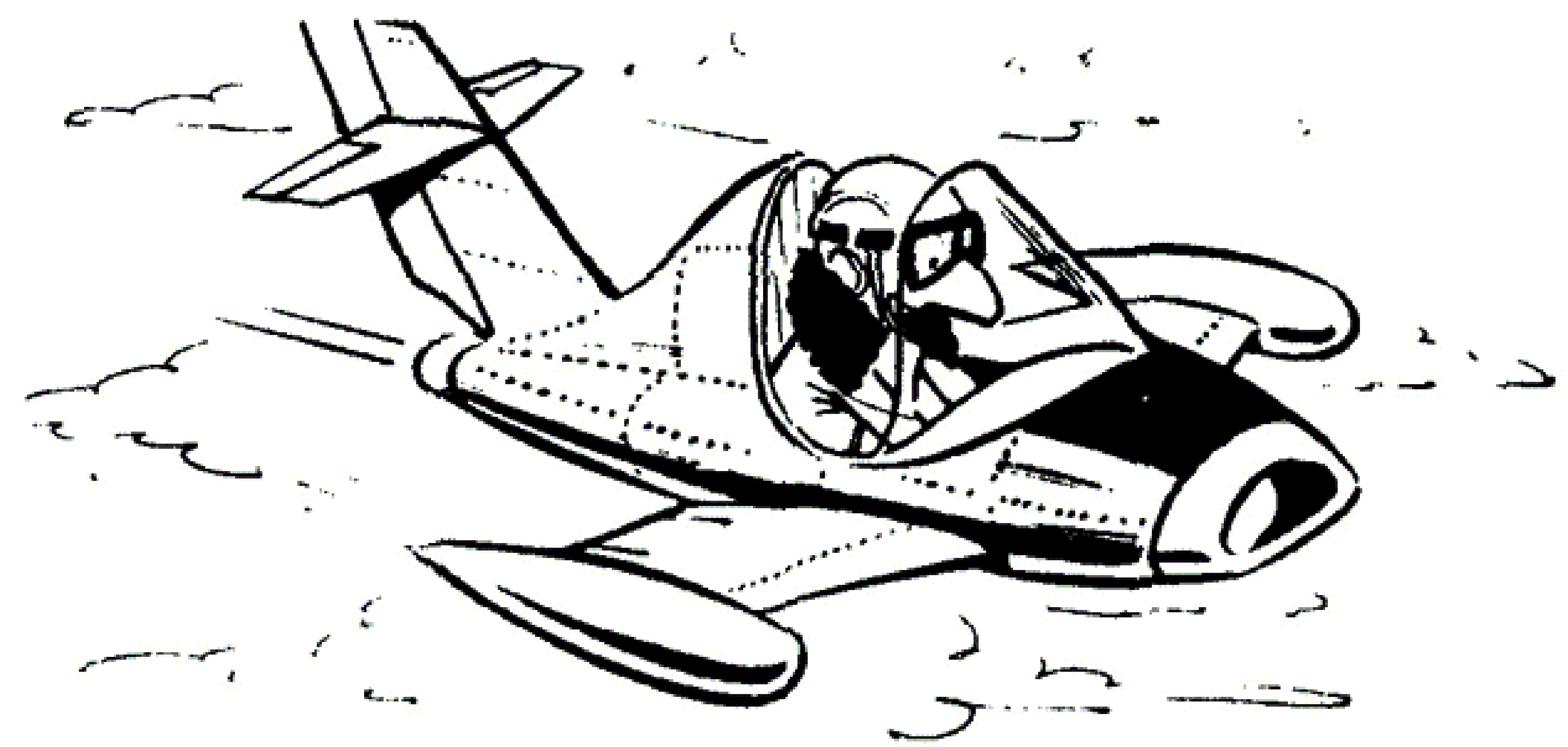



EN ESE MISMO MOMENTO EN OTRO LADO...
NOS INFORMAN QUE LOS DOS AGENTES SECRETOS FRACASARON AL COLOCAR LA BOMBA EN LA EMBAJADA DE PAPONIA.
¡MENOS MAL QUE PARA PROBARLOS LE DIMOS UNA BOMBA INUTILIZADA.
¡SE EQUIVOCO DE DIRECCION!
¡NO PUEDO VER NADA POR ESTE GÉNERO PERO TIRARÉ LA BOMBA LO MISMO! NO PUEDO ESPERAR MAS.....
¡ZÁS! ¡SE NOS VIENE LA BOMBA ENCIMA!
¡DE ESTA NO NOS SALVA NADIE!
SE SALVAN POR QUE NO TIENE CARGA, PERO EL GOLPE LO RECIBIRAN LO MISMO.
¡BOOMMMM!
...Y LOS TERRORISTAS CREYERON QUE LA BOMBA NO SERVÍA PERO TENÍA UNA PEQUEÑA CARGA. ESO PERMITIÓ LIQUIDAR A LOS OTROS DOS Y AGARRAR A TODA LA BANDA GRACIAS A SANSONACHO...
Y AL FINAL...
¿Y A MÍ QUIÉN ME PAGA EL GÉNERO?
¿Y A MÍ EL TRICICLO?
TÍO... ¿ME COMPRÁS LA PELOTA?
¡UY! ¡CUANTOS LÍOS!...
FIN

EL PROXIMO NUMERO

LEA A **LUPIN** EN:

"AVIONCITO DE OTRO MUNDO"



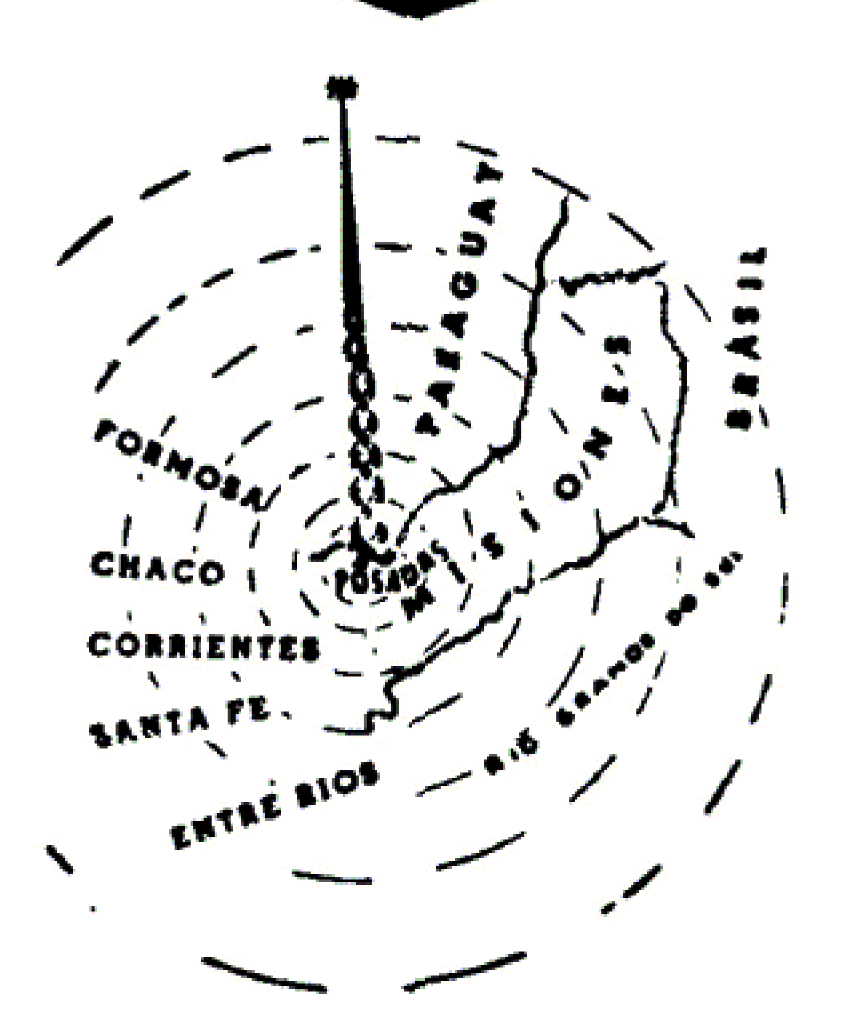
Johnny Retruenos en:
"PAZ EN MAMPORRO CITY"
Resorte y el profe en:
'HUELLAS MISTERIOSAS EN LA PLAYA"
Además SANSONACHO, BICHO Y GORDI, PIEDRITO Y SAURITO, Y PURAPINTA CON SUS ELECTRIZANTES HISTORIETAS DE SIEMPRE

ANOTE EN SU AGENDA

LA REVISTA LUPIN APARECERA

EL 28 DE NOVIEMBRE

LT4 RADIO MISIONES



- 25 Kw.-1010 K/c.
- Densidad demográfica: 5.000.000 de habitantes, en su radio de acción.
- Transmite: 24 hs. diarias
- Radioteletipo propio

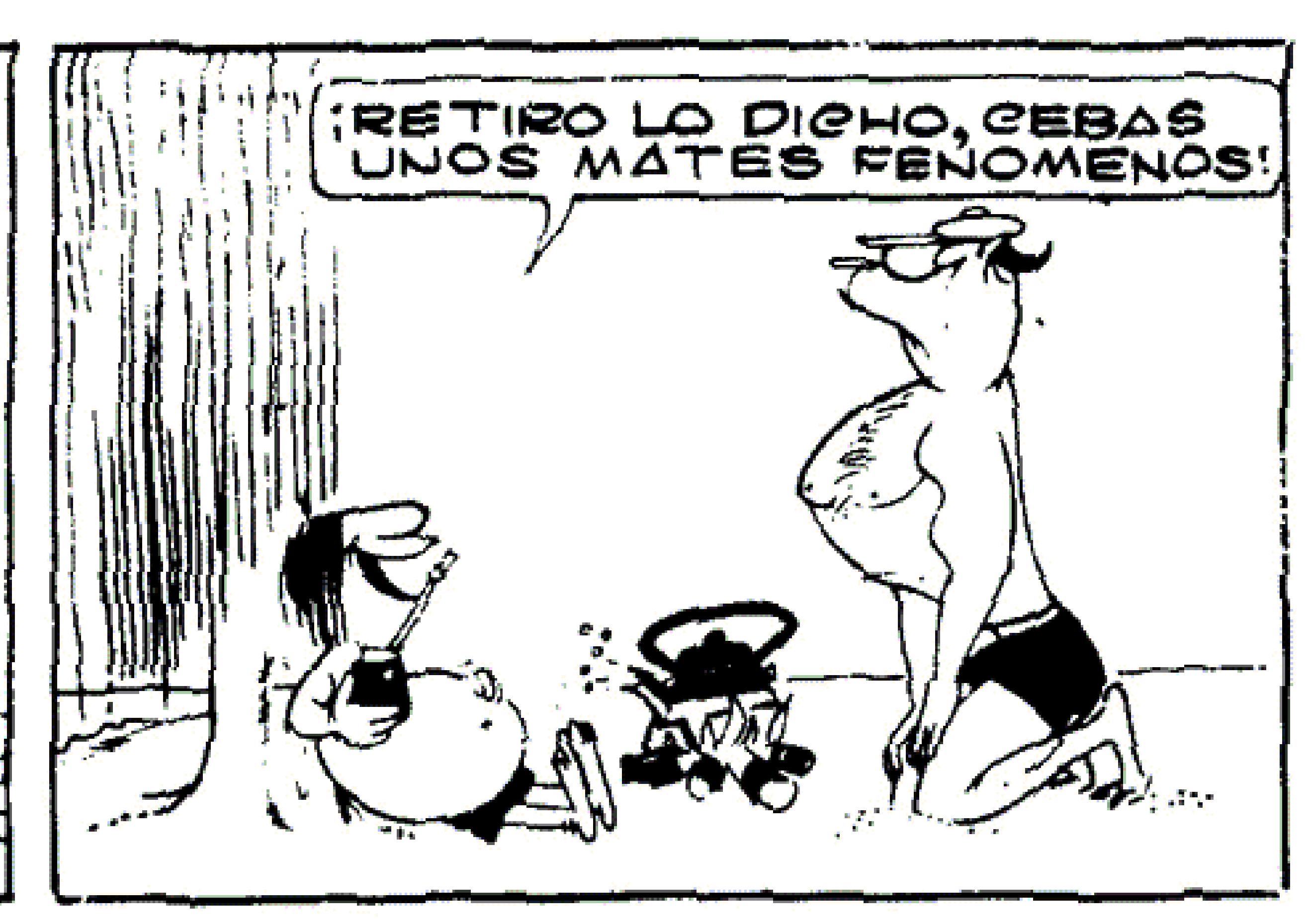
Director: Propietario: CARLOS MADELAIRE.
Radioparque - Casilla 18 - Tel. 5721
Posadas - Misiones - Republica Argentina.
Agente Gral. en Bs. As. AURELIO C. FRANCO
Av. de Mayo 1370 - Of. 173-175
Tel. 38-7570 - 37 - 4630

PURAPINTA

DESAFIO

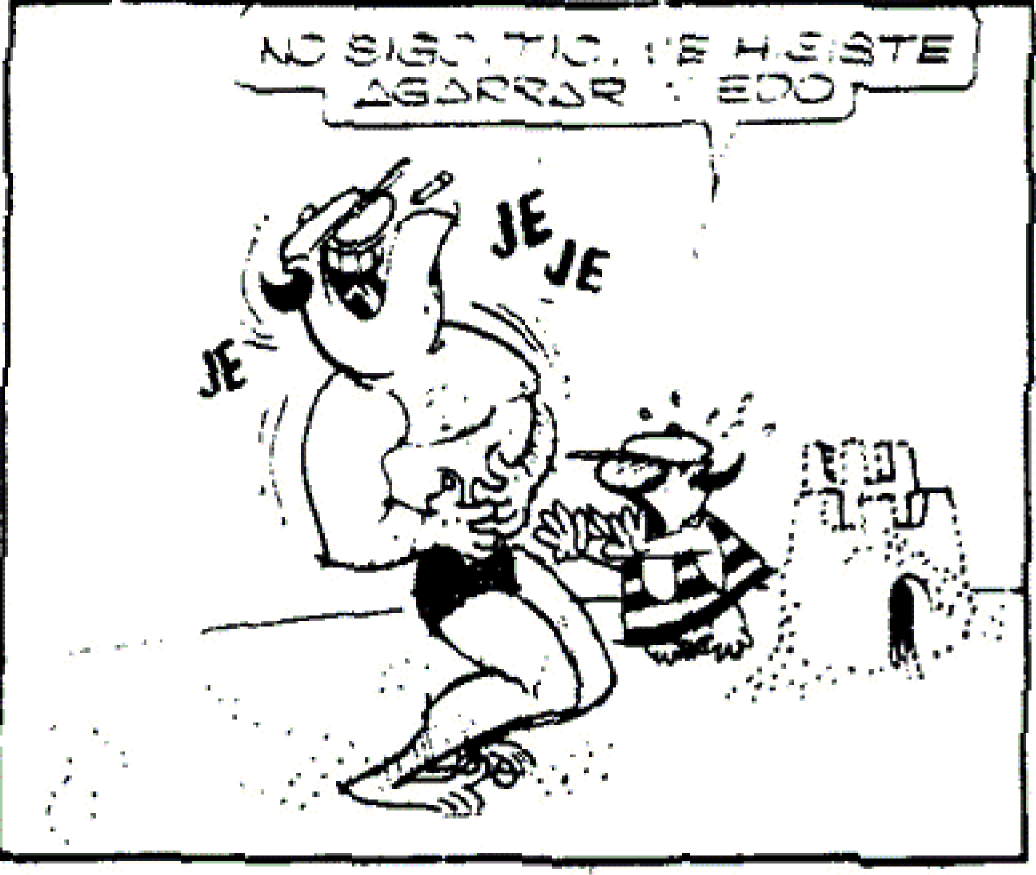






CASTILLOS







LUPIN

Revista mensual de historietas cómicas completas editada por Ediciones G. D. S. Precio en toda la República Argentina: $ 30 m/n. OFIC. Avda. Roque Sáenz Peña 825, 3er. piso. Tel. Redacción: 46-3453. Administración y Publicidad: 46-3441. Buenos Aires. Distribuidores en Capital: MACCHI y Cía., Carlos Calvo 2426, Capital. Distrib. interior y exterior: "CONDOR", Independencia 2744, Cap. Reg. de la Prop. Intelectual Nº 884.158.

●

Esta revista fue impresa en Rotog-Arg. S. R. L., Vieytes Nº 1239, Buenos Aires (Argentina).

REPRESENTANTE EN MEXICO. Jorge M. Isaac, Apartado Postal 32-065. Precio: $ 1.00 Mexicano.

●

Correo Argentino Central (B)

Franqueo pagado Concesión Nº 5231

Tarifa Reducida Concesión Nº 7.950